

2º Medio

Reflexionar a partir de la lectura de una obra literaria

Nombre: _____

¿Qué son los hechos y detalles?

Todo lo que lees – historias, artículos, reportajes, etc. – contiene hechos y detalles.

Los diferentes programas de TV – comedias, dramas y películas- también contienen hechos y detalles.

Los hechos y detalles entregan más información acerca de la idea principal.

Actividad: responde

1. Escribe la idea principal de un programa de TV o película que hayas visto recientemente.

2. Escribe tres cosas importantes que digan más acerca de la idea principal del programa de TV o película.

Actividad: lee cada uno de los textos y responde.

Lee este texto que habla acerca de dos monumentos funerarios. Luego, contesta las preguntas.

Un mausoleo es un monumento funerario de proporciones mayores que ostenta a través de lujos y detalles artísticos la importancia del difunto. La palabra proviene del sepulcro que se erigió en Halicarnaso, una provincia persa, durante el año 350 a.C., en honor a un gobernante llamado Mausolo. Esta fantástica edificación es una de las siete maravillas del mundo, y aunque no existan imágenes de su portentosa construcción se sabe, gracias a distintos relatos, que medía unos 50 metros de altura, que sus paredes eran sólidas y que tenía finas esculturas de mármol, de las cuales la más importante estaba ubicada en la cima, porque representaba a Mausolo con su esposa Artemisia sobre un carro arrastrado por cuatro caballos.

El Taj Mahal es otro mausoleo admirado por su belleza. Construido por el emperador mogol Shah Jahan en memoria de su esposa Mumtaz Mahal, es una construcción que mezcla estilos arquitectónicos de distintas culturas. La UNESCO lo declaró Patrimonio de la Humanidad en el año 1983, y año tras año atrae un gran número de turistas que desean pasear y descubrir una maravillosa edificación que nació como consecuencia de un gran amor.

1. ¿Cuál de estas declaraciones es verdadera respecto al primer mausoleo nombrado en el texto?

- a) Fue dedicado al gobernante Halicarnaso.
- b) Es una de las siete maravillas del mundo.
- c) La UNESCO lo declaró Patrimonio de la Humanidad.
- d) Se pueden ver en imágenes las dimensiones de su construcción.

2. El Taj Mahal es un monumento que:

- a) Mide 50 metros de altura.
- b) Fue construido durante el año 350 a.C.
- c) Está construido en honor a la esposa de un emperador.
- d) Tiene finas esculturas de mármol en su interior.

- LEE ESTE ARTÍCULO SOBRE EL CALENTAMIENTO GLOBAL. LUEGO CONTESTA LAS PREGUNTAS.

La vida de todas las especies en nuestro planeta, incluyendo la del ser humano, ha estado siempre asociada al clima. En los lugares de temperaturas más extremas como el desierto de Atacama o el Polo Norte casi no viven personas. En cambio, en los lugares de temperaturas medias se concentra gran cantidad de población. Los bosques, los ríos y las selvas junto con purificar el oxígeno de nuestro planeta, permiten el desarrollo de la vida animal y de una gran variedad de especies vegetales.

El clima de la Tierra depende de un fenómeno llamado efecto invernadero natural. Este fenómeno es causado por los gases invernadero que retienen parte del calor del sol en la atmósfera logrando una temperatura media de +15°. Luego, el agua que está en la superficie de la tierra se evapora y se forman las nubes, y después las nubes devuelven el agua a la tierra. Este ciclo se ha repetido sucesivamente por miles de años. Si no existiera el efecto invernadero natural, la temperatura de la tierra sería de -18°C, por lo que el planeta estaría congelado.

Cuando alguna parte del ciclo se ha visto afectada se produce un cambio climático que a su vez afecta la tierra. Nuestro planeta a lo largo de su historia ha experimentado varios cambios climáticos, pero estos han sido muy lentos en el transcurso de muchísimos años. Sin embargo, en la actualidad, los avances de la industria más la contaminación ambiental están provocando una alteración en el proceso del efecto invernadero natural. La temperatura media de la atmósfera ha tenido un incremento debido a la quema de combustible y la deforestación. Estas actividades aumentan los gases del efecto invernadero, la atmósfera retiene más calor y el planeta se recalienta. Como consecuencia, la alta concentración de dióxido de carbono y el desequilibrio de las temperaturas están provocando una aceleración en el cambio climático. Por eso es importante que todas las personas tomen conciencia acerca de lo que significa el calentamiento global. La Tierra es nuestro hogar y debemos cuidarlo.

3. ¿Cuál es la temperatura media en el proceso del efecto invernadero natural?

- a) -15° b)+15° c)-18° d)+21°
- b)

4. ¿Qué cosas provocan la aceleración del cambio climático?
- a) La existencia de población humana en las zonas de temperaturas medias.
 - b) La alta concentración del dióxido de carbono y el desequilibrio en la temperatura.
 - c) El efecto invernadero natural que retiene el calor del sol.
 - d) Los gases invernaderos de la atmósfera luego de una lluvia.

LEE EL SIGUIENTE TEXTO SOBRE LOS ORÍGENES DE LA HISTORIETA EN EL MUNDO. LUEGO CONTESTA LAS PREGUNTAS.

Los antecedentes de la historieta se hallan en el Antiguo Egipto, donde se representaban los mitos en dibujos y jeroglíficos sobre hojas de papiro y en murales en forma de tira, que incluían imagen y texto; también en las bandas que rodean las columnas romanas; en los retablos medievales, imágenes que explicaban al pueblo historias, crímenes y sucesos en general; y los dibujos de las civilizaciones precolombinas, como los códices, pintados por mayas y aztecas.

Pero los antecedentes más cercanos a la historieta son las Aucas y Aleluyas, destinadas fundamentalmente a dar instrucción a niños y adolescentes. Estas publicaciones, que aparecieron en Francia a partir de 1820, narraban breves historias y aventuras mediante ilustraciones, aunque, a diferencia de la historieta, los textos no se integraban orgánicamente dentro de los dibujos, sino que se adicionaban a modo de explicación complementaria al pie de los grabados.

5. ¿Qué nombre reciben las imágenes que explicaban al pueblo historias, crímenes y otros sucesos?
- a) Relatos medievales
 - b) Aucas y Aleluyas
 - c) Murales
 - d) Papiros
6. ¿Dónde aparecieron las primeras publicaciones instructivas para niños y adolescentes?
- a) En Roma
 - b) En Egipto
 - c) En Francia
 - d) En Colombia
7. Los códices son un antecedente de la historieta pintados por:
- a) Mayas
 - b) Aztecas
 - c) Mayas y aztecas
 - d) Aucas y Aleluyas
8. De acuerdo al texto, los antecedentes más cercanos de la historieta están en:
- a) En Antiguo Egipto
 - b) Las Aucas y Aleluyas
 - c) Las columnas romanas
 - d) Las imágenes de los museos

Observa y lee detenidamente las siguientes viñetas, luego contesta las preguntas.



9. Según el texto, los primeros pasos de la historieta se dieron en:

- a) La década del 10
- b) La década del 20
- c) La década del 30
- d) La década del 40

10. ¿En qué año fue conocido el personaje Sarrasqueta?

- a) 1916
- b) 1912
- c) 1910
- d) 1901