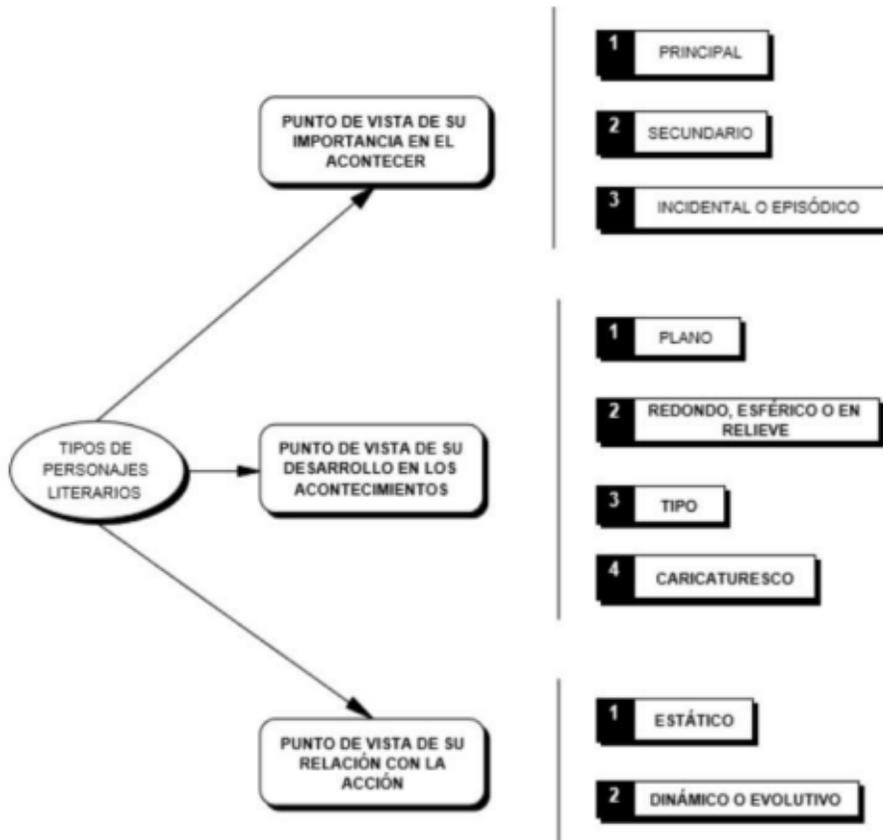


## 2°Medio Lenguaje

Análisis de elementos narrativos: los personajes en una obra literaria.

- Te recordamos los tipos de personajes en el siguiente esquema.



1- ¿Cómo definirías a un personaje secundario? Utiliza argumentos según lo aprendido en clase


2-¿Qué es lo que caracteriza a un personaje estático? Explica.


Lee el siguiente fragmento y responde las preguntas que se presentan a continuación

### *El ruiseñor y la rosa*

-Ha dicho que bailarían conmigo si le llevaba unas rosas rojas -se lamentaba el joven estudiante-, pero no hay en todo mi jardín una sola rosa roja.

Desde su nido de la encina oyó el ruiseñor. Miró por entre las hojas asombrado.

-¡No hay una sola rosa roja en todo mi jardín! -gritaba el estudiante.

Y sus bellos ojos se llenaban de lágrimas.

-¡Ah, de qué cosa más insignificante depende la felicidad! He leído todo cuanto han escrito los sabios; poseo todos los secretos de la filosofía y tengo que ver mi vida destrozada por falta de una rosa roja.

-He aquí por fin el verdadero enamorado -dijo el ruiseñor-. Le he cantado todas las noches, aun sin conocerle; todas las noches repito su historia a las estrellas, y ahora le veo. Su cabellera es oscura como la flor del jacinto y sus labios rojos como la rosa que desea; pero la pasión ha tornado su rostro pálido como el marfil y la pena le ha marcado en la frente con su sello.

-El príncipe da un baile mañana por la noche -murmuraba el joven estudiante-, y mi adorada asistirá a la fiesta. Si le llevo una rosa roja, bailará conmigo hasta el amanecer. Si le llevo una rosa roja, la tendré en mis brazos. Reclinará su cabeza sobre mi hombro y su mano estrechará la mía. Pero no hay rosas rojas en mi jardín. Por lo tanto, tendré que estar solo y no me hará caso ninguno. No se fiará en mí para nada y mi corazón se desgarrará.

-He aquí el verdadero enamorado -dijo el ruiseñor-. Sufre todo lo que yo canto: todo lo que es alegría para mí, para él es pena. Realmente el amor es una cosa maravillosa: es más precioso que las esmeraldas y más caro que los finos ópalos. Perlas y granates no pueden pagarle porque no se halla expuesto en el mercado. No puede uno comprarlo al vendedor, ni pesarlo en una balanza para adquirirlo a peso de oro.

-Los músicos estarán en su estrado -decía el joven estudiante-. Tocarán sus instrumentos de cuerdas y mi adorada bailará a los sonos del arpa y del violín. Bailará tan vaporosamente que su pie no tocará el suelo, y los cortesanos con sus alegres atavíos la rodearán solícitos; pero conmigo no bailará porque no tengo rosas rojas que darle.

Y dejándose caer sobre el césped, hundía su cara en sus manos y lloraba.

-¿Por qué lloras? -preguntaba una lagartija verde correteando cerca de él con su cola levantada.

-Sí, ¿por qué? -decía una mariposa que revoloteaba persiguiendo un rayo de sol.

-Eso es, ¿por qué? -murmuró una abejilla a su vecina, con una dulce vocecilla.

-Llora por una rosa roja.

-¿Por una rosa roja? ¡Qué ridiculez!

Y la lagartija, que era algo cínica, se echó a reír con todas sus ganas.

Pero el ruiseñor, que comprendía el secreto de la pena del estudiante, permaneció silencioso en la encina, reflexionando en el misterio del amor.

De pronto desplegó sus alas oscuras y emprendió el vuelo.

Pasó por el bosque como una sombra, y como una sombra atravesó el jardín.

En el centro del parterre se levantaba un hermoso rosal, y al verle voló hacia él y se posó sobre una ramita.

-Dame una rosa roja -le gritó- y te cantaré mis canciones más dulces. (...)

### **3- Se puede afirmar sobre los personajes presentes en el fragmento anterior que:**

a) corresponden a personajes redondos.

- b) no realizan ninguna acción.
- c) corresponden a humanos y animales.
- d) son personajes secundarios.
- e) son protagonista y antagonista.

4-¿Cuál es el personaje protagonista en el fragmento del cuento?

- a) El ruiseñor
- b) El estudiante
- c) La Lagartija
- d) El rosal

5- ¿Cuál o cuáles de los siguientes son personajes incidentales?

- I. La Lagartija
- II. El Ruiseñor
- III. La Mariposa

- a) I
- b) II
- c) I y II
- d) II y III
- e) I y III

6- Caracteriza al personaje de El Ruiseñor, señala si cumple un rol principal o secundario, se se puede posicionar como protagonista o antagonista, sus características y su relación con los acontecimientos del relato. Considera tanto lo aprendido sobre los tipos de personajes como tu opinión personal


● Respuestas

1- Personaje secundario: Este personaje no tiene un rol demasiado importante en el desarrollo de los acontecimientos, pero sí participa de los hechos. proporcionan

un grado de mayor coherencia y consistencia a la narración. Estos personajes se encuentran vinculados a los principales, pero su participación es individual y complementaria.

Tabla de evaluación logro de objetivos	Logrado	No Logrado
--	---------	------------

Parafrasea la definición de personaje secundario		
Justifica su respuesta con argumentos señalados en clases respecto a los tipos de personaje		
Conecta las ideas de manera eficiente para construir una respuesta atinente a lo solicitado para su nivel.		
Ortografía y Redacción.		

**2- Personajes estáticos:** Son aquellos personajes se comportan de la misma manera durante todo el relato. Estos personajes no evolucionan ni sufren cambios en su conducta ni características personales.

Tabla de evaluación logro de objetivos	Logrado	No Logrado
--	---------	------------

Parafrasea la definición de personaje estático		
Justifica su respuesta con argumentos señalados en clases respecto a los tipos de personaje		
Conecta las ideas de manera eficiente para construir una respuesta atinente a lo solicitado para su nivel.		
Ortografía y Redacción.		

3- c)

4- b)

5- c)

6-

Tabla de evaluación logro de objetivos	Logrado	No Logrado
--	---------	------------

Identifica y caracteriza al personaje.		
Señala el rol del personaje.		
Señala y justifica al personaje como protagonista o antagonista.		
Explica la relación del personaje con los acontecimientos del relato.		
Conecta las ideas de manera eficiente para construir una respuesta atinente a lo solicitado para su nivel.		
Ortografía y Redacción.		