

2° Medio Lenguaje

Análisis de elementos narrativos: el narrador en una obra literaria.

- Tipos de Narrador según su participación en los acontecimientos del relato

Narrador Protagonista: Este narrador relata la historia desde su propia vivencia de los acontecimientos, ocupando un rol fundamental en el desarrollo del relato, narra en primera persona y tiene un conocimiento limitado de los acontecimientos.

Narrador Testigo: Este narrador relata la historia desde su observación de los acontecimientos pero sin formar parte de los hechos de una manera protagónica.

Narrador Omnisciente: Este narrador relata la historia con detalles, pudiendo señalar lo que sienten y piensan los personajes, tiene conocimiento ilimitado de los hechos, puede ahondar en el pasado y en el futuro. Su narración es en tercera persona.

Narrador Equiscente o de conocimiento limitado: Este narrador se centra en un aspecto limitado y revela información respecto a un personaje o situación determinada. Generalmente su narración es en tercera persona.



- Ejercicios

1- En la siguiente imagen encontrarás una escalera, identifica los cuatro narradores vistos según su **nivel de participación** en los acontecimientos del relato (Señalando arriba el nombre de aquel narrador con mayor participación).



2- Justifica tu respuesta en el siguiente espacio refiriéndote al menos a dos de los cuatro tipos de narradores y utilizando lo aprendido respecto a los tipos de narradores.

3- En la siguiente imagen encontrarás una escalera, identifica los cuatro narradores vistos según su **nivel de conocimiento** de los acontecimientos del relato (Señalando arriba el nombre de aquel narrador con mayor conocimiento).



4- Justifica tu respuesta en el siguiente espacio refiriéndote al menos a dos de los cuatro tipos de narradores y utilizando lo aprendido respecto a los tipos de narradores.

Lee y responde respecto al tipo de narrador

“Hubiera querido echar a correr, pero los tembladerales palpitaban a su lado. En el sendero en tinieblas, buscó el rumbo. Entonces sintió una bocanada del olor que más temía, y saltó desesperado hacia adelante.”

(La noche boca arriba, Julio Cortázar).

5- ¿Qué tipo de narrador se presenta en el texto anterior?

- a) Testigo
- b) Omnisciente
- c) Protagonista
- d) Con conocimiento limitado
- e) Personaje

“Cada vez iré sintiendo menos y recordando más, pero qué es el recuerdo sino el idioma de los sentimientos, un diccionario de caras y días y perfumes que vuelven como los verbos y los adjetivos en el discurso”.

(Rayuela, Julio Cortázar)

6- ¿Qué tipo de narrador se presenta en el texto anterior?

- a) Testigo
- b) Omnisciente
- c) Protagonista
- d) Con conocimiento limitado
- e) Personaje

- Respuestas

1- Narrador Protagonista

Narrador Testigo
Narrador Omnisciente
Narrador Conocimiento limitado

2-

Tabla de evaluación logro de objetivos	Logrado	No Logrado
Nombra al menos dos de los cuatro tipos de narrador.		
Justifica su respuesta con argumentos señalados en la definición del tipo de narrador.		
Conecta las ideas de manera eficiente para construir una respuesta atinente a lo solicitado para su nivel.		
Ortografía y Redacción.		

3- Narrador Omnisciente

Narrador Protagonista
Narrador Testigo
Narrador Conocimiento Limitado

4-

Tabla de evaluación logro de objetivos	Logrado	No Logrado
--	---------	------------

Nombra al menos dos de los cuatro tipos de narrador.		
Justifica su respuesta con argumentos señalados en la definición del tipo de narrador.		
Conecta las ideas de manera eficiente para construir una respuesta atinente a lo solicitado para su nivel.		
Ortografía y Redacción.		

5- B

6- C