

Transformaciones sociales de fin de siglo: la Belle Époque chilena

- Actividad _____

- I. Explica en qué momento se desarrolla la Belle Époque en Chile y en Europa

EN EUROPA	EN CHILE

- II. ¿Cuáles fueron las características de la Belle Époque?

III. Lee el siguiente texto sobre la Belle Époque en Chile y responde

(...) El Parque Cousiño fue trazado en el Campo de Marte, la explanada donde la oligarquía y el pueblo se habían reunido a partir de la década de 1840 (...). Hacia 1850, (...) las damas ya no se paseaban en carretas, sino en elegantes coches; los hombres, por su parte, abandonaron los atuendos y arreos del huaso, para adoptar sillas inglesas y caballos inglesados. Con la creación del parque, la clase alta se apropió de un espacio público anteriormente frecuentado por la mayor parte de los santiaguinos.

Vicuña, M. La Belle Époque chilena.
Alta sociedad y mujeres de élite.

a) ¿Qué nombre recibe hoy el Parque Cousiño?

b) ¿Qué cambios se aprecian en la sociedad?

IV. ¿Qué fue el Club de la Unión?

V. Lee el siguiente texto y responde

“El estilo de vida tradicional de la aristocracia terrateniente y comercial chilena fue sufriendo transformaciones importantes durante el siglo XIX. Ya desde la década de 1840 se observan cambios en el estilo de vida de la clase alta, especialmente en Santiago, y en menor medida, en Valparaíso.

La principal causa de este giro respecto a la austeridad característica de la elite de nuestro país, se encuentra en el creciente enriquecimiento de hacendados terratenientes, mercaderes, banqueros e industriales –en medio del auge triguero y salitrero– que comenzaron a manifestar públicamente su riqueza, construyendo suntuosas mansiones en el centro de la capital, como los palacios Cousiño, Urmeneta y Edwards. Estas mansiones seguían como modelos los cánones arquitectónicos de los palacios ingleses y franceses, naciones que eran vistas como los modelos de civilización y cultura para la elite, y le dieron una nueva imagen a las ciudades, principalmente a la capital. Hacia fines del siglo XIX e inicios del XX, el lujo y la ostentación alcanzarían su punto más elevado, llegando a hablarse de una especie de belle époque de la oligarquía chilena en la que la ostentación, la elegancia, el cosmopolitismo y el “afrancesamiento” se convirtieron en los pilares de este modo de ser oligárquico.

- a) ¿Qué modificaciones vive el modo de vida de las clases altas?

b) ¿Qué motiva estos cambios en su modo de vida?

c) ¿Cómo manifiesta su riqueza la oligarquía?

d) ¿Qué diferenciaba a la oligarquía de la antigua aristocracia?

- Respuestas

- I. Explica en qué momento se desarrolla la Belle Époque en Chile y en Europa

EN EUROPA	EN CHILE
Belle Époque o La Belle Époque es una expresión en francés utilizada para designar el período de la historia de Europa comprendido entre el final de la guerra franco-prusiana en 1871 — coincidiendo con la Segunda Revolución Industrial y la Paz armada— y el estallido de la Primera Guerra Mundial en 1914	Se trata del ciclo económico que ocurrió en Bolivia, Chile y Perú con el descubrimiento de yacimientos de salitre (o nitrato) en el desierto de Atacama, en las actuales regiones chilenas de Tarapacá y Antofagasta. En Chile, coincidió con la República Liberal.

- III. ¿Cuáles fueron las características de la Belle Époque?

El gusto por el lujo y la entretención. La paz y la prosperidad económica permitieron a la clase burguesa rodearse de riquezas que daban cuenta de su posición dentro de la sociedad. El poder adquisitivo, la vida en la ciudad y las nuevas formas de producción industrial hicieron que este grupo social dispusiera de más tiempo libre, el que ocupó en el teatro, conciertos, exposiciones o reuniones sociales.

El orgullo y optimismo por sus logros. En las grandes ciudades también se organizaron muestras anuales de los principales avances científicos y tecnológicos de la época, que dieron cuenta del optimismo que esto generaba en la sociedad.

III. Lee el siguiente texto sobre la Belle Époque en Chile y responde

(...) El Parque Cousiño fue trazado en el Campo de Marte, la explanada donde la oligarquía y el pueblo se habían reunido a partir de la década de 1840 (...). Hacia 1850, (...) las damas ya no se paseaban en carretas, sino en elegantes coches; los hombres, por su parte, abandonaron los atuendos y arreos del huaso, para adoptar sillas inglesas y caballos inglesados. Con la creación del parque, la clase alta se apropió de un espacio público anteriormente frecuentado por la mayor parte de los santiaguinos.

Vicuña, M. La Belle Époque chilena. Alta sociedad y mujeres de élite. Santiago, Chile: Catalonia, 2010

a) ¿Qué nombre recibe hoy el Parque Cousiño?

Es el actual Parque O'Higgins en Santiago

b) ¿Qué cambios se aprecian en la sociedad?

La movilización, de carretas a coches.

La vestimenta cada vez más similar a la europea.

VI. ¿Qué fue el Club de la Unión?

El Club de la Unión fue fundado el 8 de julio de 1864, a semejanza de los clubes privados ingleses, como un espacio de reunión de los grupos conservadores para encuentros sociales y políticos. Su sede social está ubicada en la Alameda del Libertador General Bernardo O'Higgins.

VII. Lee el siguiente texto y responde

“El estilo de vida tradicional de la aristocracia terrateniente y comercial chilena fue sufriendo transformaciones importantes durante el siglo XIX. Ya desde la década de 1840 se observan cambios en el estilo de vida de la clase alta, especialmente en Santiago, y en menor medida, en Valparaíso.

La principal causa de este giro respecto a la austeridad característica de la elite de nuestro país, se encuentra en el creciente enriquecimiento de hacendados terratenientes, mercaderes, banqueros e industriales –en medio del auge triguero y salitrero– que comenzaron a manifestar públicamente su riqueza, construyendo suntuosas mansiones en el centro de la capital, como los palacios Cousiño, Urmeneta y Edwards. Estas mansiones seguían como modelos los cánones arquitectónicos de los palacios ingleses y franceses, naciones que eran vistas como los modelos de civilización y cultura para la elite, y le dieron una nueva imagen a las ciudades, principalmente a la capital. Hacia fines del siglo XIX e inicios del XX, el lujo y la ostentación alcanzarían su punto más elevado, llegando a hablarse de una especie de belle époque de la oligarquía chilena en la que la ostentación, la elegancia, el cosmopolitismo y el “afrancesamiento” se convirtieron en los pilares de este modo de ser oligárquico.

a) ¿Qué modificaciones vive el modo de vida de las clases altas?

El dinero genera cambios en la manera de exponer la riqueza

b) ¿Qué motiva estos cambios en su modo de vida?

El creciente enriquecimiento en medio del auge triguero y salitrero

c) ¿Cómo manifiesta su riqueza la oligarquía?

Para exponer su riqueza construye suntuosas mansiones, con los cánones arquitectónicos de los palacios ingleses y franceses. Intentan imitar la elegancia y el cosmopolitismo de los europeos.

d) ¿Qué diferenciaba a la oligarquía de la antigua aristocracia?

La aristocracia era más austera que la oligarquía