

Limitaciones a la libertad de prensa: el caso de Francisco Bilbao

- Actividad _____
- I. Completa el siguiente cuadro con la información requerida sobre el personaje histórico de la imagen

Nombre:	¿Quién era?
	¿Qué publicó?
	¿Cómo era llamado?
	¿Cómo se llama el grupo que crea?

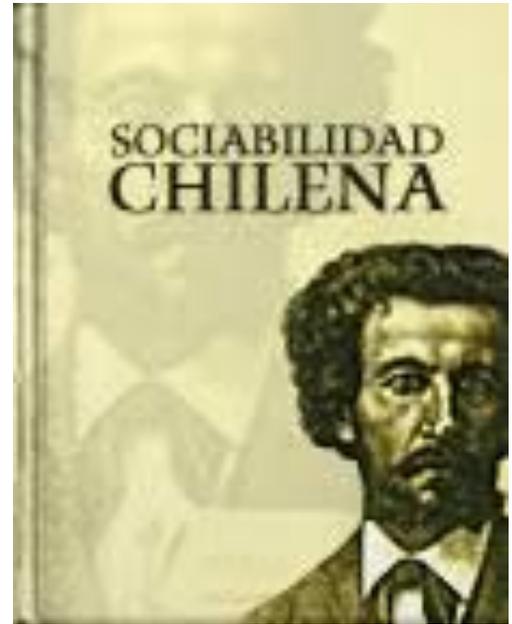
II. Lee el siguiente extracto de Francisco Bilbao y responde

“La inclinacion del siglo, la pendiente de la historia, que sigue con irresistible impulso, es la separacion de la Iglesia y del Estado. En donde quiera que la causa de la Revolucion triunfare, los testimonios de su victoria, son los actos que cosignan la separacion de ambas potestades, y mas que todo, la conciencia de que el Estado es el único que debe tener autoridad legal en todos los actos solemnes de la vida. En Francia, á este respecto, la emancipacion es completa. El matrimonio es civil, el registro de los matrimonios y muertes es civil. En los Estados Unidos, el magistrado que consigna los actos del Estado civil es el escribano de la comun[a]. En qué nacion emancipada, ha tomado su ejemplo el jurisconsulto que ha informado? -Será sin duda en Austria, sometida al mas espantoso concordato. Despues de cumplir con la ley civil, todo hombre puede hacerse autorizar despues, por el rito religioso que quisiere, pero la patria, el Estado, solo debe reconocer por legal aquello que sus autoridades municipales ó civiles atestiguen”.

a) ¿Qué opina Francisco Bilbao de la relación entre Estado e Iglesia?

b) ¿A qué se refiere Francisco Bilbao con “la inclinación del siglo”?

III. Francisco Bilbao fue el ícono de una generación, símbolo del radicalismo liberal que combatió a los gobiernos autoritarios en nombre de una democracia plena, al mismo tiempo que llamaba a la unidad de los pueblos latinoamericanos para impugnar la amenaza imperialista. Además, fue muy crítico con la Iglesia, publicando el libro Sociabilidad Chilena. ¿Qué consecuencias tuvo para él?



IV. La Sociedad de la Igualdad fue la primera organización formal que reunió a intelectuales liberales y artesanos, creada por Francisco Bilbao y Santiago Arcos. Responde las siguientes preguntas en relación a esta organización.

a) ¿Qué fue la Sociedad de la Igualdad?

b) ¿Cuál era su fundamento?

c) ¿Qué hicieron?

d) ¿Por qué termina la Sociedad de la Igualdad?

- Respuestas

I. Completa el siguiente cuadro con la información requerida sobre el personaje histórico de la imagen

<p>Nombre: Francisco Bilbao</p>	<p>¿Quién era?</p> <p>Escritor, demócrata, americanista, revolucionario y político chileno, uno de los intelectuales revolucionarios más destacados de la sociedad chilena del siglo XIX.</p>
	<p>¿Qué publicó?</p> <p>El libro "La sociabilidad chilena" en donde criticaba a la Iglesia y proponía políticas liberales.</p>
	<p>¿Cómo era llamado?</p> <p>El apóstol de la libertad</p>
	<p>¿Cómo se llama el grupo que crea?</p> <p>La Sociedad de la Igualdad</p>

II. Lee el siguiente extracto de Francisco Bilbao y responde

“La inclinación del siglo, la pendiente de la historia, que sigue con irresistible impulso, es la separación de la Iglesia y del Estado. En donde quiera que la causa de la Revolución triunfara, los testimonios de su victoria, son los actos que cosignan la separación de ambas potestades, y más que todo,

la conciencia de que el Estado es el único que debe tener autoridad legal en todos los actos solemnes de la vida. En Francia, á este respecto, la emancipacion es completa. El matrimonio es civil, el registro de los matrimonios y muertes es civil. En los Estados Unidos, el magistrado que consigna los actos del Estado civil es el escribano de la comun[a]. En qué nacion emancipada, ha tomado su ejemplo el jurisconsulto que ha informado? -Será sin duda en Austria, sometida al mas espantoso concordato. Despues de cumplir con la ley civil, todo hombre puede hacerse autorizar despues, por el rito religioso que quisiere, pero la patria, el Estado, solo debe reconocer por legal aquello que sus autoridades municipales ó civiles atestiguen”.

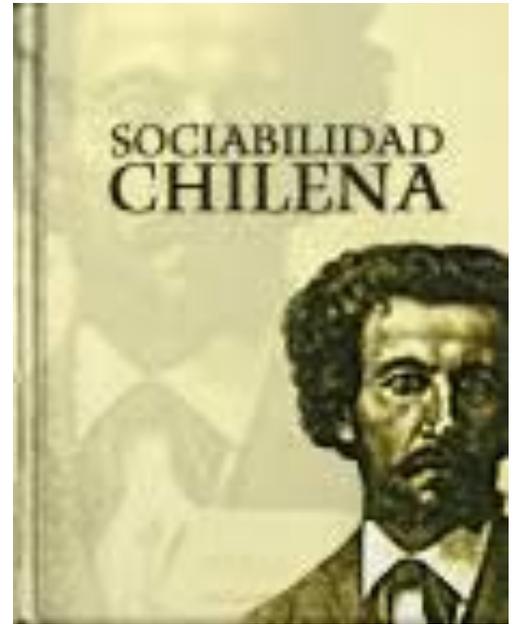
a) ¿Qué opina Francisco Bilbao de la relación entre Estado e Iglesia?

Bilbao opina que la Iglesia no debería formar parte del Estado, porque es él el único que debería tener autoridad legal en la vida de las personas-

b) ¿A qué se refiere Francisco Bilbao con “la inclinación del siglo”?

Se refiere a los modelos de pensamientos de la época, a lo que guía el intelectualismo en el siglo que él vive.

- c) Francisco Bilbao fue el ícono de una generación, símbolo del radicalismo liberal que combatió a los gobiernos autoritarios en nombre de una democracia plena, al mismo tiempo que llamaba a la unidad de los pueblos latinoamericanos para impugnar la amenaza imperialista. Además, fue muy crítico con la Iglesia, publicando el libro Sociabilidad Chilena. ¿Qué consecuencias tuvo para él?



La Sociabilidad Chilena es censurado por la iglesia y a Bilbao lo condenan por blasfemia, sedición e inmoralidad, siendo sus escritos quemados y terminando él por exiliarse a Europa

- d) La Sociedad de la Igualdad fue la primera organización formal que reunió a intelectuales liberales y artesanos, creada por Francisco Bilbao y Santiago Arcos. Responde las siguientes preguntas en relación a esta organización.

- a) ¿Qué fue la Sociedad de la Igualdad?

La Sociedad de la Igualdad fue una organización política de Chile, fundada a partir del Club de la Reforma por los intelectuales Santiago Arcos y

Francisco Bilbao, organizada desde el 14 de abril de 1850.

b) ¿Cuál era su fundamento?

Estaba inspirada en los ideales de las revoluciones europeas de 1848, la Sociedad de la Igualdad fue la primera organización formal en la que sectores populares e intelectuales unieron esfuerzos para establecer alianzas sociales y políticas, inaugurando, de paso, una nueva forma de sociabilidad que adelantó lo que posteriormente fueron las sociedades de socorros mutuos.

c) ¿Qué hicieron?

- Fueron representantes de un proyecto popular emancipador
- Promovieron diversas medidas como la construcción de baños públicos, un banco de obreros y la creación de montes de piedad, así como clases y talleres de lectura y escritura, aritmética, dibujo lineal, música, inglés, baile e Historia de Chile.

d) ¿Por qué termina la Sociedad de la Igualdad?

Luego de algunos intentos de revolución y tras el encarcelamiento de Ramón Lara, ideólogo de la Sociedad de la Igualdad aconcagüina, el gobierno de Bulnes reprime con fuerza a igualitarios y al resto de la oposición política.

En 1850 hay un motín y se proclama estado de sitio en las provincias de Santiago y Aconcagua, disolviéndose el 9 de noviembre la Sociedad de la Igualdad a través de un decreto dictado por el Intendente de Santiago, Francisco Ángel Ramírez.