

La cultura Burguesa

- Actividad

- I. El siguiente cuadro presenta varias preguntas sobre la burguesía, complétalo con respuestas breves.

PREGUNTA	RESPUESTA
¿Qué fue la burguesía?	
¿Cuándo surgió?	
¿Por quién estaba compuesta en sus inicios?	
¿Dónde vivían?	
¿Cuál era su mayor impedimento?	
¿Cuál fue su sustento ideológico en el siglo XVIII?	

- II. Lee el siguiente texto y responde

“Los burgueses económicos y los burgueses culturales compartían una estima especial por el mérito individual,

sobre el cual fundaban sus pretensiones de recompensa económica, prestigio social e influencia política (...). El énfasis sobre la educación (en lugar de sobre la religión) definía la concepción del mundo y de sí mismos de los burgueses (...). La burguesía se caracterizaba por una relación estética con la cultura superior (arte, literatura y música) no menor que por el respeto de la ciencia.

Kocka, J. (2002). Historia social y conciencia histórica.
Madrid: Marcial Pons, Ediciones de Historia S. A.

- a) ¿A qué hace referencia el autor con el concepto de burgueses económicos y culturales?

- b) ¿Cuáles son los valores que se mencionan como características de los burgueses?

- III. La siguiente imagen habla de los tres tipos o niveles de burguesía que se pueden reconocer. Indica qué imagen es cuál y caracterízala.

♥ Beraud, J. (1880). *La velada*.
París: Museo Carnavalet.



♥ David, J.-L. (1800). *El diputado Michel Gérard y su familia*. Le Mans: Musée de Tes.



♥ Temminck, H. (c. 1847). *Vendedora de frutas*. Ámsterdam: Rijks Museum.



IMAGEN	NOMBRE	CARACTERÍSTICA
1		
2		
3		

IV. El arte fue muy importante para la cultura burguesa, entre ellas la pintura reflejó las transformaciones en la vida de los europeos del siglo XIX, surgiendo nuevas corrientes artísticas. A continuación, verás el nombre de dos corrientes, debes definirla brevemente y buscar una obra que tenga relación con la corriente y la burguesía.

CORRIENTE	DEFINICIÓN	PINTURA
Neoclasicismo		
Impresionismo		

- Respuestas

- I. El siguiente cuadro presenta varias preguntas sobre la burguesía, complétalo con respuestas breves.

PREGUNTA	RESPUESTA
¿Qué fue la burguesía?	Un grupo social surgido a fines de la Edad Media
¿Cuándo surgió?	En la época medieval
¿Por quién estaba compuesta en sus inicios?	Por artesanos y comerciantes
¿Dónde vivían?	En los burgos o ciudades medievales
¿Cuál era su mayor impedimento?	No contar con derechos políticos ni representación en los grupos de poder
¿Cuál fue su sustento ideológico en el siglo XVIII?	Las ideas ilustradas, liberales y republicanas

- II. “Los burgueses económicos y los burgueses culturales compartían una estima especial por el mérito individual, sobre el cual fundaban sus pretensiones de recompensa económica, prestigio social e influencia política (...). El énfasis sobre la educación (en lugar de sobre la religión) definía la concepción del mundo y de sí mismos de los burgueses (...). La burguesía se caracterizaba por una relación estética con la cultura superior (arte,

literatura y música) no menor que por el respeto de la ciencia.

Kocka, J. (2002). Historia social y conciencia histórica. Madrid: Marcial Pons, Ediciones de Historia S. A.

- c) ¿A qué hace referencia el autor con el concepto de burgueses económicos y culturales?

Burgueses económicos hace referencia a aquellos que ascendieron de estatus gracias al comercio y burgueses culturales a quiénes lo hicieron por estudios

- d) ¿Cuáles son los valores que se mencionan como características de los burgueses?

La relación estética con la cultura superior (arte, literatura y música) no menor que por el respeto de la ciencia.

- III. La siguiente imagen habla de los tres tipos o niveles de burguesía que se pueden reconocer. Indica qué imagen es cuál y caracterízala.

♥ Beraud, J. (1880). *La velada*.
París: Museo Carnavalet.



♥ David, J.-L. (1800). *El diputado Michel Gérard y su familia*. Le Mans: Musée de Tes.



♥ Temminck, H. (c. 1847). *Vendedora de frutas*. Ámsterdam: Rijks Museum.



IMAGEN	NOMBRE	CARACTERÍSTICA
1	Alta burguesía	Fue compuesta por grandes empresarios, banqueros, dueños de industrias y comerciantes.
2	Burguesía media	Eran funcionarios públicos y profesionales universitarios de alta calificación.
3	Baja burguesía	Estuvo integrada por pequeños comerciantes, artistas y funcionarios públicos.

IV. El arte fue muy importante para la cultura burguesa, entre ellas la pintura reflejó las transformaciones en

la vida de los europeos del siglo XIX, surgiendo nuevas corrientes artísticas. A continuación, verás el nombre de dos corrientes, debes definirla brevemente y buscar una obra que tenga relación con la corriente y la burguesía.

CORRIENTE	DEFINICIÓN	PINTURA
Neoclasicismo	El neoclasicismo fue un movimiento artístico y literario que surgió a mediados del siglo XVIII y abarcó hasta el siglo XIX. Tenía como base la renovación de los valores filosóficos y estéticos de la Antigüedad Clásica y el culto a	

	la razón, interpretados como modelos para la construcción de la modernidad.	
El impresionismo es una corriente artística que surge en el último tercio del siglo XIX y se caracteriza por plasmar la realidad como era percibida visualmente, esto es, por estudiar la luz y los mecanismos de percepción óptica del color.		

