
- | |
|-----------------------|
| WILLIAM HARVEY |
| |

ANDRÉS VESALIO

GALILEO GALILEI

MARÍA LA JUDÍA

- Respuestas

- I. Genera una ficha de los siguientes exponentes de la Revolución Científica del Renacimiento.

WILLIAM HARVEY
Ha pasado a la historia por ser el primero en describir correctamente la circulación y las propiedades de la sangre al ser distribuida por todo el cuerpo a través del bombeo del corazón. Llegó a la conclusión de que existen dos circuitos o circulaciones, la corporal o circulación mayor que lleva la sangre a todo el cuerpo, y la pulmonar o menor, que se encarga de oxigenar la sangre venosa y convertirla en arterial. Harvey era curioso y tenía múltiples intereses: la filosofía, la literatura o el arte formaban parte de su vida y formación. No obstante, sus investigaciones se centraron, principalmente, en el movimiento del corazón y la sangre. William fue un científico minucioso en sus investigaciones, sólo aceptó conclusiones basadas en la evidencia de experimentos repetidos. Tanto fue así, que su obra <i>“Exercitatio anatomica de motu cordis et sanguinis in animalibus”</i>, donde trata la circulación sanguínea, no se publicó hasta 1628, cuando él tenía 50 años. Este pequeño manuscrito de tan solo 70 páginas cambiaría la historia de la medicina. El volumen fue recibido con enorme escepticismo por la sociedad de la época, llegando a ser apodado su autor como <i>“circulator”</i>, palabra que antiguamente describía al <i>“charlatán”</i> o <i>“embaucador”</i>. Sin embargo, sus teorías han perdurado hasta la actualidad. En este libro se muestra la evidencia de que la sangre se mueve por todo el cuerpo de forma circular.

ANDRÉS VESALIO

Andreas Vesalius estudió y develó la anatomía humana más que todos sus predecesores al crear, en 1543, *De humani corporis fabrica* (Sobre la estructura del cuerpo humano) que, como todos sus trabajos, puede calificarse de "renacentista" por su forma de ver y describir el cuerpo humano, una edificación estática, una "fábrica" o edificio. Frente a la confusión entre "forma" y "función" de Galeno y toda la morfología tradicional, Vesalio distingue cuidadosamente ambos aspectos de la realidad, dando una visión estática del organismo humano.

Su obra puede considerarse como el primer tratado moderno de anatomía humana, tanto por su claridad como por el rigor expositivo de sus contenidos y es uno de los libros más influyentes sobre este tema, por lo que me interesé en investigar y recopilar la información consultada, para realizar esta síntesis biográfica de algunos aspectos de interés de su vida y obra, como parte de una línea de investigación en desarrollo sobre personas que han realizado aportes significativos en la enseñanza y aprendizaje de la anatomía humana, como un conocimiento complementario.

GALILEO GALILEI

Físico y astrónomo italiano que, junto con el astrónomo alemán Johannes Kepler, comenzó la revolución científica que culminó con la obra del físico inglés Isaac Newton. Su principal contribución a la astronomía fue el uso del telescopio para la observación y descubrimiento de las manchas solares, valles y montañas lunares, los cuatro satélites mayores de Júpiter y las fases de Venus. En el campo de la física descubrió las leyes que rigen la caída de los cuerpos y el movimiento de los proyectiles. En la historia de la cultura, Galileo se ha convertido en el símbolo de la lucha contra la autoridad y de la libertad en la investigación.

En 1609 transformó un anteojo fabricado en Holanda en un auténtico telescopio, con el que observó que la Luna no era una esfera perfecta, como se deduciría de las teorías de Aristóteles, sino un lugar con una geografía accidentada. Descubrió cuatro satélites que giraban alrededor de Júpiter, poniendo en duda la afirmación de que la Tierra era el centro de todos los movimientos celestes, y reforzando la teoría heliocéntrica de Copérnico. Expuso sus observaciones en el texto *Sidereus nuncius* (1610). En 1632 consiguió el imprimatur para su obra *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo, tolemaico e copernicano*, a pesar de lo cual fue sometido a proceso eclesiástico por la "Santa Inquisición" en 1633 por defender la teoría heliocéntrica y condenado a reclusión perpetua. Obligado a abjurar de sus creencias, se le atribuye la célebre frase "Eppur si muove" ("sin embargo, se mueve"). Condenado a prisión de por vida, perderá la vista en 1638, muriendo 4 años después. Escribió asimismo *Discorsi e dimostrazione matematiche intorno a due nuove scienze* (1636). En 1992 la Iglesia rehabilitó públicamente a Galileo.

MARÍA LA JUDÍA

María inventó varios tipos de alambiques y condensadores de reflujo. El Kerotakis es un aparato en el cual hervía mercurio o azufre y usaba el vapor condensado para calentar metales como cobre o plomo en un segundo recipiente puesto por encima del primero. Era como usar vapor condensado para calentar una sustancia en un recipiente doble a muy alta temperatura.

Recuérdese como funciona este método de cocción en la cocina cotidiana: un recipiente con comida se coloca sobre otro que contiene agua hirviendo, y se usa para calentar o derretir alimentos. De esta manera la comida se mantiene a la misma temperatura que el vapor que se condensa debajo de ella— a 100 grados centígrados. Así nos derivamos el término “baño maría”. Es la única referencia de ella que nos queda en el mundo moderno de hoy en día.

El legado de María va mucho más allá del baño maría – por muy importante que sea este invento. Estableció una importante escuela de química a finales del siglo tres aC. Su trabajo es poco posterior al de Euclides y es posible que haya conocido a Arquímedes en Alejandría.