

Modulo Apreciar representaciones teatrales

- Ejercicios

1. ¿Cómo se llama la representación teatral?
 - a) Los enanitos mágicos.
 - b) Peter pan.
 - c) La flauta mágica.
2. ¿Quién escribió la obra representada?
 - a) William Shakespeare
 - b) Mozart.
 - c) Miguel de Cervantes.
3. El príncipe era uno de los personajes principales en la obra y su nombre era
 - a) Papageno.
 - b) Tamina.
 - c) Tamino.
 - d) Pamino.
4. El que presenta a los personajes en la obra es
 - a) Tamino.
 - b) Papageno.
 - c) Reina de la noche.

5. ¿Qué quería hacer el monstruo que estaba persiguiendo al principe?

- a) Atacar al principe
- b) Hablarle al principe
- c) Comerse al principe

6. ¿Qué poder tiene la flauta que toca el príncipe en la obra?

- a) Lo hace volar.
- b) Llama a un genio.
- c) Atrae a los animales.
- d) Le hace doler los oídos a la reina.

7. ¿Qué le sucedió a Papageno por mentir?

- a) Le pusieron un candado mágico en la boca.
- b) La reina de la noche le regalo una flauta.
- c) Lo atacaron las aves.

8. ¿Qué es lo que más quería Papageno?

- a) Una patata.
- b) Un ave con plumas multicolor.
- c) Una flauta mágica.
- d) Una Papagena.

9. ¿Qué le dijo la puerta de la sabiduría al príncipe?

- a) Que la flauta le daría poderes.
- b) Que la reina de la noche es malvada.
- c) Que Sarastro es malvado.
- d) Nada.

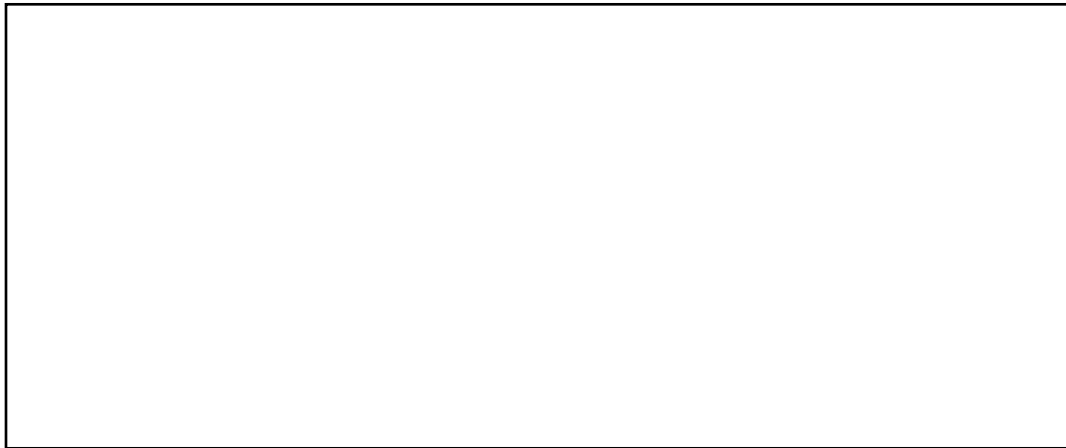
10. Monostatos era una persona malvada y quería que la princesa Pamina

- a) Le regalara su reino.
- b) Fuera su mujer.
- c) Le diera una flauta mágica

11. ¿Cuál fue el final de la obra?

- a) El príncipe le da un beso a la princesa.
- b) El príncipe le dice a la princesa que se podrán casar.
- c) Un monstruo ataca a la princesa Pamina.
- d) Los animales abrazan a Papageno.

12. ¿Qué elementos formales de una obra dramática reconociste en esta representación?.



• Respuestas

1. C

2. B

3. C

4. B

5. C

6. C

7. A

8. D

9. B

10. B

11. B

12.

- Texto dramático escrito por un dramaturgo.
- Personajes.
- Acciones.
- Pensamiento.
- Espectáculo.
- Público.
- Acotaciones (Lenguaje del teatro).
- Apartes (Lenguaje del teatro).