7° Básico Lenguaje

Expresión Oral

Ejercicios

I. Marque la alternativa correcta

1. *¿Qué es la Expresión Oral?*

A) Conjunto de pautas que se deben seguir para una comunicación correcta
B) Es el Lenguaje formal usado ante una discusión
C) Es un conjunto de reglas ortográficas
D) Son los medios de comunicación

2. *¿Cuáles son las características de la Expresión Oral?*

I. Es la interacción entre dos o más personas, en un lugar y tiempo determinado
II. La comunicación es inmediata y momentánea
III. El mensaje entregado, nace en el momento
IV. Todo mensaje emitido se crea desde un contexto

A) II y III
B) Sólo I y IV
C) I, II, III y IV
D) Ninguna es correcta

3. *¿Por qué es importante la Expresión Oral?*

A) Porque transmitimos conocimientos, emociones y experiencias
B) Porque nos enseña a hablar con otros
C) Porque conjugamos verbos y hablamos en primera persona
D) Porque aprendemos diferentes idiomas

II. En parejas, deben escoger uno de estos trabalenguas, leerlos y aprenderlos para luego decirlos frente al curso.

4. Trabalenguas n° 1

María Chuchena techaba su choza,
y un techador que por allí pasaba, le dijo:
-María Chuchena,
¿tú techas tu choza, o techas la ajena?

Ni techo mi choza, ni techo la ajena, que techo la choza de María Chuchena

5. Trabalenguas n° 2

Un trabalengüista
muy trabalenguado
creó un trabalenguas
muy trabaluengoso.

Ni el mejor trabalengüista
ni el más trabalenguado
pudo trabalengüear
aquel trabalenguas
tan trabalenguoso.

6. Trabalenguas n° 3

Confucio confabulaba
una confusa
confabulación
confundido no confiaba
en la confundida
confabulación
que Confucio acababa
de confabular.

III . Dinámica

7. *Ahora en grupos deben jugar a “Inventar la Historia”*

Instrucciones:

- En un papel deberán escribir un verbo, un sustantivo o un adjetivo.

- Una vez que los papeles estén mezclados, un representante deberá escogerá aleatoriamente.

- Listos con el papel, deberán crear una historia vinculada a la palabra que les tocó

- Respuesta

I. 1) A

2) C

3) A

II. 4) Memorice de Trabalenguas

5) Memorice de Trabalenguas

6) Memorice de Trabalenguas

III. 7) Dinámica de “Inventar historias”