

PARTES DE UNA OBRA DRAMÁTICA

- Ejercicios

- 1. El dramaturgo es:
 - a) El que dirige una obra
 - b) El que escribe una obra dramática
 - c) El actor principal que actúa en la obra
 - d) El que tiene que ver con la escenografía e iluminación
- 2. ¿Cuáles son considerados personajes principales dentro de una obra dramática?
 - a) Protagonista y principal
 - b) Antagonista y principal
 - c) Protagonista y antagonista
 - d) Protagonista, antagonista y principal
- 3. El antagonista se opone:
 - a) Al personaje secundario
 - b) Al personaje protagonista
 - c) A las fuerzas del mal
 - d) Ninguna de las anteriores
- 4. ¿Quiénes representan a los personajes en una obra dramática?

- a) Los dramaturgos
- b) Las acotaciones
- c) Los diálogos
- d) Los actores

5. Los personajes secundarios en una obra dramática existen para:

- a) Apoyar al protagonista y al antagonista
- b) Hacer interesante la obra
- c) Hacer más larga la obra
- d) Ganar el conflicto

6. Sobre las acotaciones es incorrecto decir que:

- a) Son aclaraciones del dramaturgo
- b) Facilitan la comprensión y representación del texto
- c) Dan fuerza a la acción dramática
- d) Son dichas en el escenario por actores

7. La escena en una obra dramática:

- a) Está marcada por el cambio de escenografía
- b) Es la unidad de más duración en que se subdivide una obra
- c) Está marcada por la entrada o salida de algún personaje del escenario
- d) Está marcada por el cierre del telón

8. ¿De qué trata el desenlace de una obra?

- a) Es el momento en que se resuelve el problema planteado en el desarrollo de la obra

- b) Es cuando inicia la obra
- c) Es cuando se establece el problema de la obra
- d) Es cuando se presenta a los personajes

9. ¿Qué indican las acotaciones sobre los personajes?



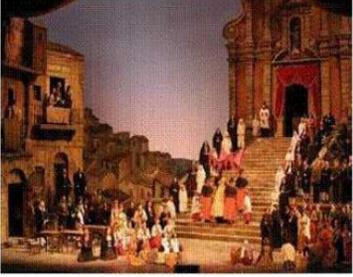
- a) Vestuario, movimientos, gestos, tono de voz e intencionalidad expresiva
- b) Iluminación, lugar y sonidos
- c) Iluminación, vestuarios y sonidos
- d) Caída del telón, vestuario y sonidos

10. La estructura de la obra dramática debe presentarse en el siguiente orden:

- a) Presentación-clímax-desarrollo-desenlace
- b) Presentación-desenlace-clímax-desarrollo
- c) Presentación-desarrollo-clímax-desenlace
- d) Presentación-desarrollo-desenlace-clímax

11. Escribe según corresponde a cual de los siguientes elementos de la obra dramática corresponden las definiciones:

CUADRO - ESCENA - ACTO

		
<p>Es una parte del acto, está marcada por la entrada o salida de un personaje.</p>	<p>Es la unidad de mayor duración, determinada por la caída del telón o el oscurecimiento del escenario.</p>	<p>Es la ambientación física dada por la escenografía.</p>

- Respuestas

1. b)

2. c)

3. b)

4. d)

5. a)

6. d)

7. b)

8. a)

9. a)

10.d)

11. Escena, acto, cuadro