

TEXTO LITERARIO: LA OBRA DRAMÁTICA Y SUS CARACTERÍSTICAS

- Ejercicios

1. En una obra dramática:
 - a) Los antagonistas son los personajes centrales
 - b) Los protagonistas se oponen a los antagonistas
 - c) El conflicto dramático evoluciona en la obra
 - d) El clímax es el momento final de la obra

2. Las obras dramáticas tienen como finalidad:
 - a) Expresar sentimientos
 - b) Ser representadas
 - c) Ser poéticas
 - d) Poseer personajes

3. ¿Qué elemento del género narrativo no existe en una obra dramática?
 - a) Personajes
 - b) Espacio
 - c) Narrador
 - d) Acontecimientos

4. La posibilidad de que una obra dramática sea representada en un escenario se llama:

- a) Género dramático
- b) Dramatización
- c) Virtualidad teatral
- d) Acotación

5. La obra dramática se caracteriza porque:

- a) Presenta personajes en conflicto (en lucha)
- b) Se desarrolla mediante el diálogo de los personajes
- c) Puede ser representada en un escenario
- d) Todas las anteriores

6. Lee el siguiente fragmento y responde:

ESCENA SEGUNDA (El jardín de Capuleto, Romeo abajo y Julieta desde una ventana.)

ROMEO.— Señora, juro por esa luna bendita que corona de plata las copas de estos árboles frutales...

JULIETA.— No jures por la luna, por la inconstante luna que cambia cada mes al girar en su órbita, no sea que tu amor resulte tan variable.

ROMEO.— Y entonces, ¿por qué juro?

JULIETA.— ¡No jures en modo alguno o jura por tu encantadora persona, que es el dios de mi idolatría y así te creeré!

El fragmento que acabas de leer pertenece a un:

- a) Diálogo
- b) Aparte
- c) Monólogo
- d) Acotación

7. Una obra de teatro es:

- a) Una obra dramática en escena
- b) Una obra de títeres

- c) Una obra trágica
- d) Una obra cómica

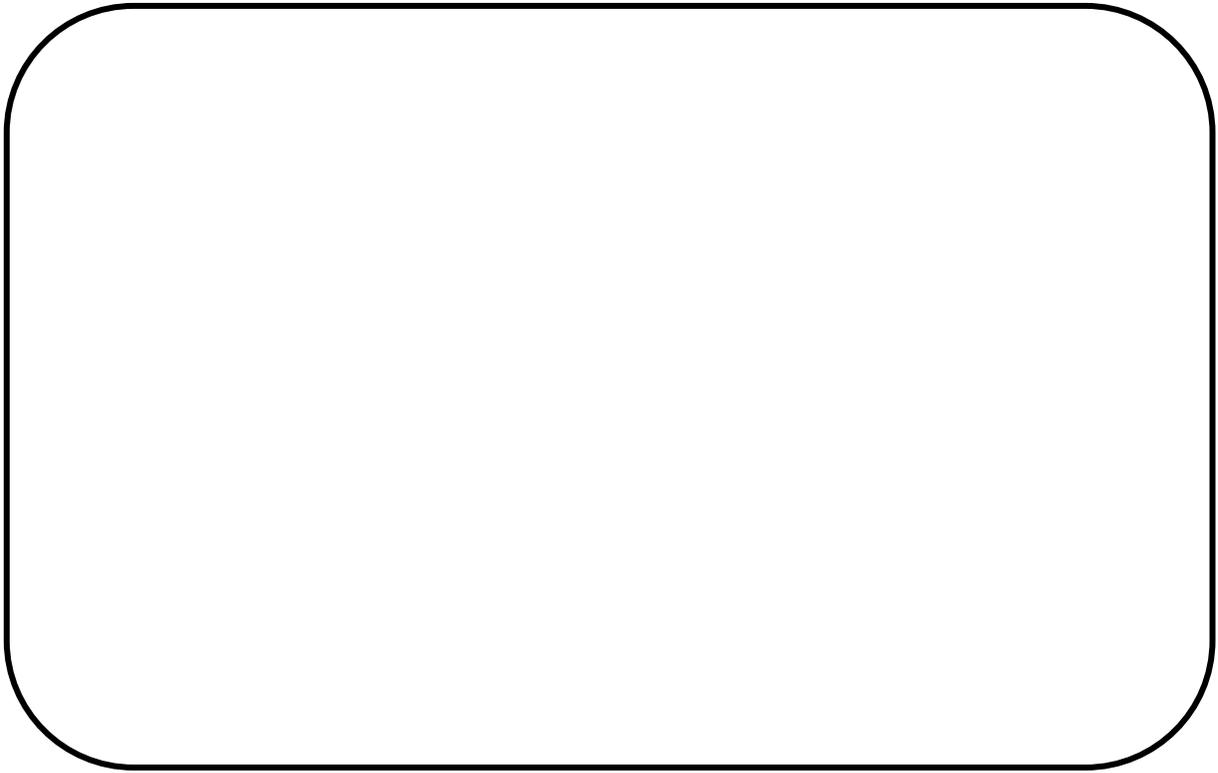
8. La comedia es una representación liviana y humorística, cuyo fin es:

- a) Provocar risa en el receptor
- b) Ridiculizar los defectos de los personajes
- c) Hacer reflexionar al receptor sobre el valor de la vida
- d) Proponer una visión optimista frente a la vida

9. ¿Escribe según corresponda a qué subgénero corresponde cada una de las definiciones?

1.	2.	3.
Personajes enfrentados a un destino contrario, donde siempre triunfa este último	Humor en los diálogos con un desenlace feliz	El desenlace depende del actuar del protagonista y no de fuerzas externas

10. Dibuja en el siguiente cuadro, cómo crees que se vería una obra teatral:



- Respuestas



1. b)
2. b)
3. c)
4. b)
5. d)
6. a)
7. a)
8. a)
9. 1. tragedia, 2. comedia, 3. drama
10. Dibujo libre, se espera que se muestre una escena, personajes, telón, entre otros elementos de la obra teatral.