

TEXTO DEL ESTUDIANTE

# HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

# 2<sup>o</sup> Básico

Natalia Riquelme Vásquez  
Eduardo Muñoz Sereño  
Daniela Vásquez Bravo



EDICIÓN ESPECIAL PARA EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN.  
PROHIBIDA SU COMERCIALIZACIÓN.







La Vizcacha es un roedor que habita en zonas cordilleranas entre la región de Arica y Parinacota y Los Lagos. Es una especie protegida que se encuentra en peligro de extinción.

TEXTO DEL ESTUDIANTE

# HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES 2<sup>o</sup> Básico

## **Natalia Riquelme Vásquez**

Licenciada en Educación

Profesora General Básica mención en Ciencias Sociales

Pontificia Universidad Católica de Chile

Máster en Investigación en Educación, especialidad en Didáctica de las Ciencias Sociales

Universitat Autònoma de Barcelona

## **Eduardo Muñoz Sereño**

Licenciado en Historia y Licenciado en Educación

Profesor de Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Universidad de Chile

Máster en Ciencias Humanas y Sociales mención Arte, Literatura y Lenguaje

École des Hautes Études en Sciences Sociales

Doctor (c) en Historia, Música y Sociedad

École des Hautes Études en Sciences Sociales

## **Daniela Vásquez Bravo**

Licenciada en Educación

Profesora General Básica mención en Ciencias Sociales

Pontificia Universidad Católica de Chile

Magister en Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales

Universidad Alberto Hurtado

# Estructura del texto

El **Texto del estudiante** se divide en **cuatro unidades**, cada una de las cuales presenta distintos tipos de páginas.

## Inicio de Unidad

Páginas donde encontrarás el **propósito** de la Unidad y **actividades** vinculadas a la imagen.



## Lecciones y temas

Cada Unidad se divide en **lecciones** y estas en **temas**.

Cada tema tiene tres momentos: **Activo, Comprendo y Aplico**.

En las lecciones encontrarás páginas con las que podrás :

**Desarrollar habilidades.**

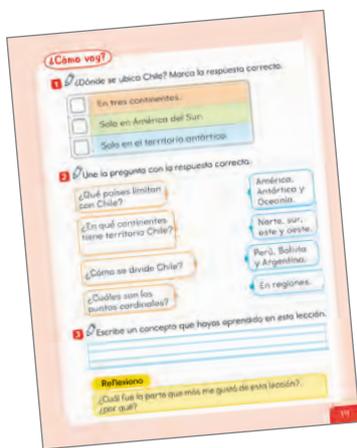
Conectar los aprendizajes con el **medioambiente y su cuidado**.

Conocer más sobre los **pueblos Originarios**.



## Cierre de lección

Al finalizar cada lección, encontrarás una evaluación: **¿Cómo voy?**

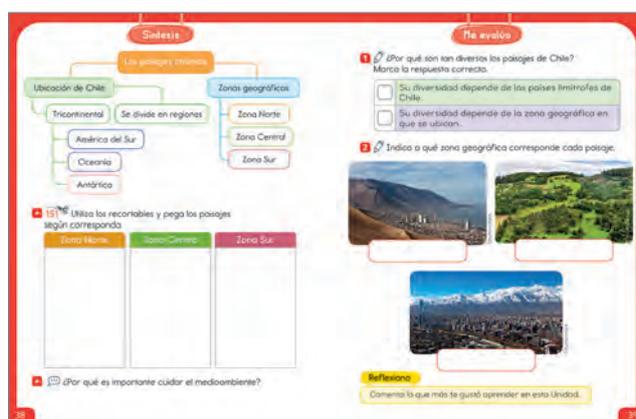


## Cierre de Unidad

Al final de cada Unidad, encontrarás una **síntesis**, **actividades** y una **evaluación** de Unidad.

## Nuestro proyecto

En cada Unidad podrás crear un **proyecto grupal** para integrar los aprendizajes.



A lo largo del Texto, encontrarás distintas secciones e íconos.

**Reflexiono:** actividades de metacognición.

**Conecto con:** contenido y actividades interdisciplinarias.

**Somos ciudadanía:** temas y actividades que resaltan actitudes y Objetivos Transversales.

**Vocabulario:** definición de conceptos fundamentales.

**En línea:** vínculos para complementar información o actividades. Para ello, debes ingresar los códigos que se indican en [www.auladigital.cl](http://www.auladigital.cl)



Escribir, marcar, unir, dibujar, pintar.



Recortar, usar recortable.



Comentar, responder oralmente.



Pegar.



Escuchar.



Observar.

UNIDAD

1

## Los paisajes chilenos

página 6



UNIDAD

2

## Los pueblos Originarios en Chile

página 40



UNIDAD

3

# Chile, una sociedad mestiza y cultural

página 78



UNIDAD

4

# Vivimos en comunidad

página 110



|                   |     |
|-------------------|-----|
| Glosario .....    | 140 |
| Atlas .....       | 144 |
| Créditos .....    | 148 |
| Recortables ..... | 149 |

# Los paisajes chilenos

## Propósito de la Unidad

- Ubicar **Chile** en **mapas** e identificar la **región** en que vives.
- Caracterizar **zonas naturales** y **paisajes** de Chile.

Shutterstock

△ Desierto florido, Región de Atacama.

En Chile hay paisajes calurosos, pero también paisajes fríos.

¿Por qué son tan diversos los paisajes de Chile?

Shutterstock

**Comenta con tu curso:**

- 1** ¿En qué se parecen y en qué se diferencian estos paisajes?
- 2** ¿Cuál de estos paisajes te gustaría conocer? ¿Por qué?

△ Torres del Paine, Región de Magallanes y de la Antártica Chilena

## Puntos cardinales

## Activo

¿Por dónde vemos aparecer el Sol?

## Comprendo

Para orientarnos en cualquier lugar podemos usar los **puntos cardinales**. Estos puntos se determinan según el movimiento aparente del Sol, como se indica en la imagen:

El amanecer ocurre por el **este**.

El atardecer ocurre por el **oeste**.

Si extendemos el brazo derecho hacia el **este** y el brazo izquierdo hacia el **oeste**; tendremos adelante el **norte** y atrás el **sur**.



La **rosa de los vientos** indica los puntos cardinales.

## Aplico

1 Realicen como curso la siguiente actividad.

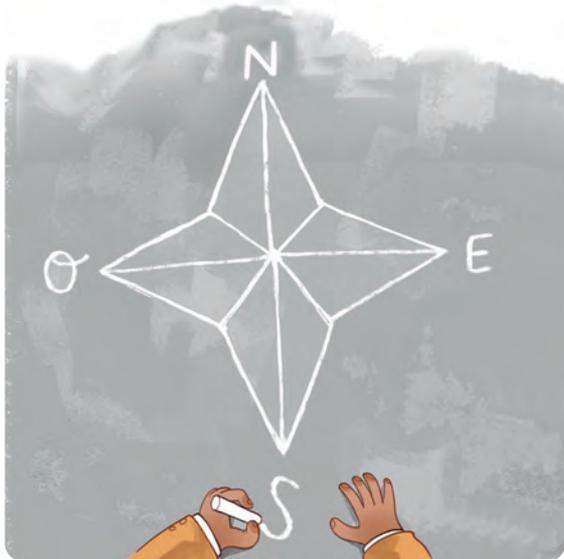
1 Salgan al patio e indiquen el lugar por donde amanece.



2 Dibujen en el suelo una rosa de los vientos e identifiquen el este.



3 Completen la rosa de los vientos.



4 Identifiquen elementos que se encuentran en los distintos puntos cardinales.



## Reflexiono

¿Qué estrategia utilizarás para recordar los puntos cardinales?

Existen diversas formas de representar la Tierra o parte de ella. Los **mapas** y **planisferios** son las más utilizadas. ¿Cuál de ellos conocías?

## Vocabulario

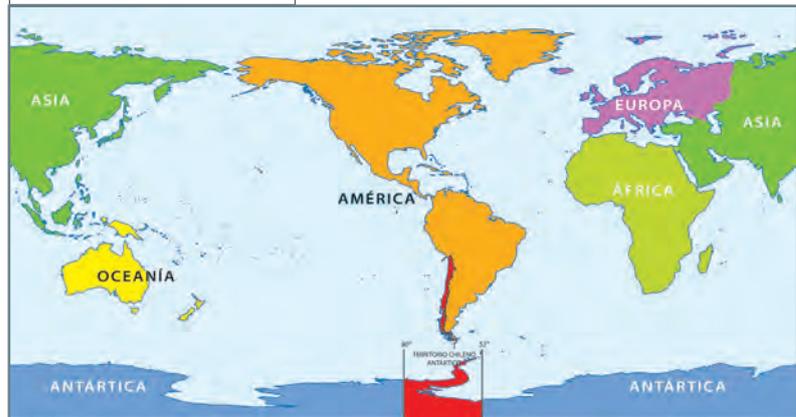
**mapa:**  
representación plana de la Tierra o parte de ella.

### Mapas



Archivo cartográfico

### Planisferios



Archivo cartográfico



Globos terráqueos

Shutterstock

### Fotos satelitales



NASA

Para obtener información de ellos, sigue los pasos.

PASO  
**1**

Lee el **título**.  
Indica la información que entrega el mapa.

PASO  
**2**

Identifica la **rosa de los vientos**.  
Indica la orientación del mapa según los puntos cardinales.

### Mapa de América del Sur



PASO  
**3**

Lee la **toponimia**, es decir, los nombres de lugares o elementos representados en el mapa.

PASO  
**4**

Lee la **simbología** (o leyenda) para reconocer el significado de distintos símbolos del mapa.

Archivo cartográfico

## Ahora tú

**1**  Escribe en tu cuaderno tres oraciones con información que puedes rescatar de este mapa. Por ejemplo, Chile está al sur de Perú.

# Chile en el mundo

## Activo

¿Cómo le explicarías a alguien dónde está Chile?

## Comprendo

Chile es **tricontinental**, porque tiene territorio en tres continentes:



## Reflexiono

¿Qué he descubierto hoy?, ¿con quién puedo compartir esta nueva información?

## América

El territorio americano de Chile se ubica en América del Sur.

Sin embargo, en los mapas también se representan los territorios de Oceanía y la Antártica en recuadros donde se modifican sus tamaños para que se visualicen mejor en el mapa.

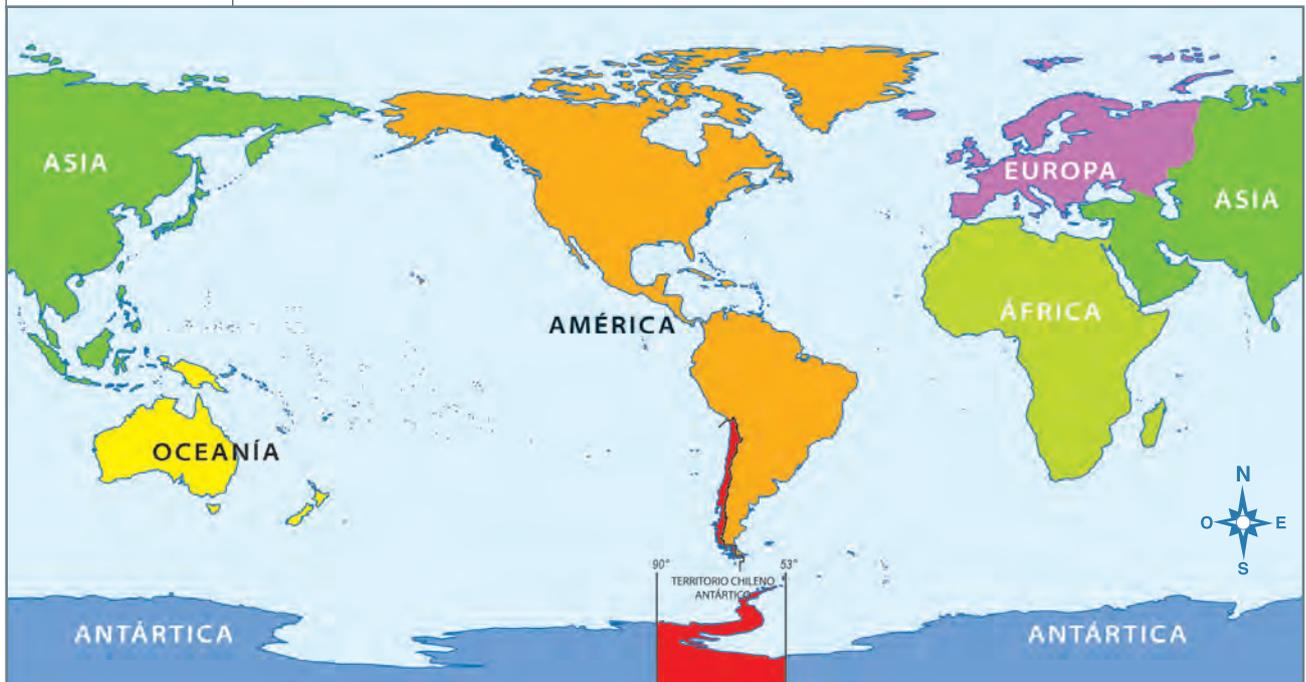


Archivo cartográfico

## Aplico

- 1  Encierra los territorios de Chile en los distintos continentes.

## Planisferio



Archivo cartográfico

- 2  En parejas, describan dónde está Chile.

# Países limítrofes de Chile

## Activo

¿Qué países conoces de América del Sur?

## Comprendo

Los **países limítrofes** son aquellos que comparten **límites** o **fronteras**, es decir, la división que separa los territorios. En los mapas, los límites se identifican con líneas.



En línea 

Para profundizar en la ubicación de Chile y sus países limítrofes, ingresa el código **T2S2BP013A** en [www.auladigital.cl](http://www.auladigital.cl)

## Aplico

1  Ubica a Chile en el mapa y píntalo .



2  Pinta en el mapa los países limítrofes de Chile según las indicaciones. Luego, completa la simbología.

 País que está al norte de Chile.

 País que está al norte y este de Chile.

 País que está al este de Chile.

# Regiones y capitales

## Activo

¿En qué lugar vives?

## Comprendo

Chile se divide en **dieciséis regiones**. Cada región tiene su propia **capital regional**.

## Vocabulario

**región:** en Chile, es la principal división del territorio del país.

**capital:** ciudad principal de un país o una región.

## Matemática

Si ordenamos las regiones de norte a sur: ¿cuál es la 1ª?, ¿y la 4ª?  
Y si las ordenamos de sur a norte: ¿cuál es la 1ª?, ¿y la 8ª?



Archivo cartográfico

## Aplico

1  Pinta la región en que vives.

2  Completa la información.

★ La localidad o comuna en que vivo se llama:

● La capital de la región en que vivo es:

3  ¡A jugar! Descubre la palabra secreta. ¿A qué corresponde?

TI SAN GO A

Capital del Maule.

Capital de Chile.

4  ¿Dónde se ubica tu localidad respecto de la capital de Chile?

## Mapa mudo de Chile



Archivo cartográfico

## 5 Jueguen en equipo.

- ★ Escriban en papeles el nombre de todos los países de América del Sur. Luego, doblen los papeles.
- Cada integrante deberá sacar un papel y, sin mostrarlo, indicar la ubicación del país utilizando los puntos cardinales. Por ejemplo: está al norte de Brasil y al este de Venezuela.

### Lenguaje y comunicación

Al escribir los nombres de los países, usa mayúscula inicial porque son sustantivos propios.



Archivo cartográfico

## ¿Cómo voy?

1  ¿Dónde se ubica Chile? Marca la respuesta correcta.

|                          |                                  |
|--------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | En tres continentes.             |
| <input type="checkbox"/> | Solo en América del Sur.         |
| <input type="checkbox"/> | Solo en el territorio antártico. |

2  Une la pregunta con la respuesta correcta.

¿Qué países limitan con Chile?

América, Antártica y Oceanía.

¿En qué continentes tiene territorio Chile?

Norte, sur, este y oeste.

¿Cómo se divide Chile?

Perú, Bolivia y Argentina.

¿Cuáles son los puntos cardinales?

En regiones.

3  Escribe un concepto que hayas aprendido en esta lección.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

### Reflexiono

¿Cuál fue la parte que más me gustó de esta lección?,  
¿por qué?

## Vocabulario geográfico

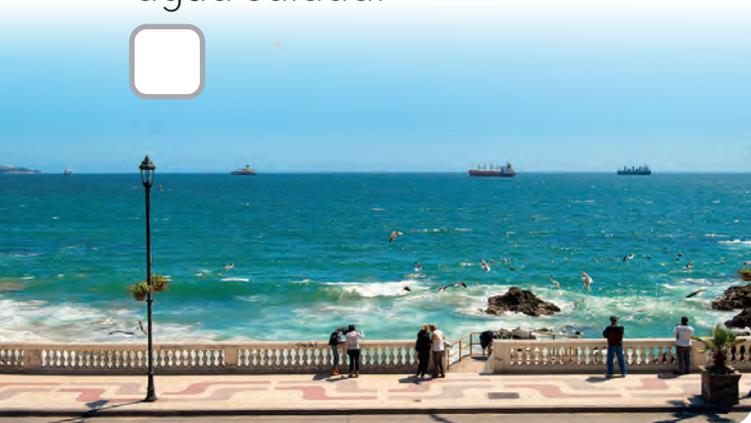
### Activo

- ¿Qué palabras te sirven para describir el entorno en que vives?

### Comprendo

Un **vocabulario geográfico** son las palabras que te ayudarán a describir un lugar. Algunos son elementos naturales (N) y otros son elementos construidos por el ser humano (H). Clasifica los siguientes elementos:

**Océano:** gran masa de agua salada.



Shutterstock

**Valle:** terreno plano entre cerros. Generalmente lo atraviesa un río.



Shutterstock

**Fiordo:** entrada estrecha rodeada de montañas por la que ingresa el océano.



Shutterstock

**Archipiélago:** conjunto de islas cercanas entre sí.



Shutterstock

**Construcciones:** obras de arquitectura (edificios) o de ingeniería (puentes, carreteras, etc).



Shutterstock

**Pueblo:** conjunto de habitantes y construcciones más pequeño que una ciudad.



Shutterstock

**Ciudad:** lugar en que viven miles de personas y existe gran variedad de construcciones.



Shutterstock

**Cultivos:** conjunto de plantas sembradas en un terreno para recoger frutos y alimentos.



Shutterstock

## Aplico

- 1  En grupo o parejas, elaboren un diccionario de vocabulario geográfico.
  - ★ Definan si lo realizarán como un libro, un fichero o carteles para poner en la sala.
  - Incluyan, además, las siguientes palabras: volcán, lago, isla, río, altiplano, camino y otras que su docente les entregará.
  - ▲ Utilicen imágenes para acompañar cada definición.

Describir **paisajes** es explicar cómo es un lugar para entregar una idea completa de él.

## Vocabulario

**paisaje:** porción de un terreno vista desde un lugar y un momento determinados.

PASO  
**1**

Reconocer la visión general del paisaje.

Observa el paisaje y marca la descripción que corresponde.



Shutterstock

Antofagasta 

**Paisaje urbano o de ciudad:** hay más elementos culturales.

**Paisajes rurales:** predominan los elementos naturales.

**Paisajes costeros:** están cerca del mar.

**Paisajes naturales:** lugares en que el ser humano casi no ha intervenido.

PASO  
**2**

Reconocer los elementos del paisaje utilizando vocabulario geográfico.

En el ejemplo:

**ciudad, mar, cordillera, construcciones.**

PASO  
**3**

Describir el paisaje utilizando su ubicación.

Por ejemplo:

**Es un paisaje de ciudad costera. Detrás de las construcciones está la cordillera. Al frente está el mar.**

## Ahora tú

- 1**  En parejas, describan el siguiente paisaje. Luego, compartan su descripción con el curso.

Santa Cruz ▽



Shutterstock

# Las zonas geográficas de Chile

## Activo

- De acuerdo con lo trabajado hasta ahora, ¿cómo se divide el territorio chileno?

## Comprendo

Chile se puede dividir en tres **zonas geográficas** de acuerdo a las características de sus paisajes: **Norte, Centro y Sur**.

## En línea

Observa algunos paisajes de las diferentes zonas de Chile ingresando los siguientes códigos a

[www.auladigital.cl](http://www.auladigital.cl)

T23S2BP024A,  
T23S2BP024B,  
T23S2BP024C.

¿Cuál paisaje se parece al lugar donde vives?



Archivo cartográfico

## Aplico

- 1  Comenta con tu curso: ¿en qué zona viven: Norte, Centro o Sur? ¿Cómo es el lugar donde vives?
- 2  Comenta: ¿qué regiones hay en cada zona geográfica?
- 3  ¿En qué zona se ubica la región en que vives?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

### Somos ciudadanía

La extensión del territorio chileno favorece la existencia de una gran diversidad de paisajes. Valorar y cuidar esta diversidad es responsabilidad de todas las personas. ¿Qué podrías hacer para cuidar los paisajes?



# Zona Norte



## Activo

- Comenta con tu curso qué sabes de la Zona Norte de Chile.

## Comprendo

En la Zona Norte hay escasas lluvias, por lo que sus paisajes, en general, tienen poca vegetación.

En esta zona destaca el **Altiplano**, un terreno plano ubicado en las alturas de la cordillera de los Andes.

Colchane ▶



Shutterstock

En esta zona encontramos el **desierto** más seco del mundo.

Desierto de Atacama ▶



Shutterstock

Más hacia el sur de esta zona, encontramos **valles** con ríos en los que se desarrolla la agricultura (cultivos).



Shutterstock

Valle del Elqui ▷

En las **costas** de la Zona Norte se ubican algunas **ciudades**, **puertos** y **playas**.



Shutterstock

Antofagasta ▷

### Aplico

- 1  En parejas, observen los paisajes de esta página y descríbanlos usando el taller de la **páginas 22 y 23**.
- 2  ¿Por qué en las zonas en que hay escasa lluvia existe poca vegetación?

### Somos ciudadanía

Los paisajes van cambiando con el tiempo, la mayoría de las veces por la intervención humana. Por eso, tenemos que cuidar los elementos del paisaje para poder disfrutarlos en el futuro. ¿Qué pasa con los animales cuando no se cuida el paisaje?

## Los paisajes de Rapa Nui

El pueblo Rapa Nui habita en Isla de Pascua o Rapa Nui, que se encuentra en el océano Pacífico, en territorio de Oceanía. Aunque se ubica frente a la Zona Norte (Región de Atacama), es una comuna de la Zona Central (Región de Valparaíso).

Al ser una **isla**, existen paisajes **costeros**. Lluve durante gran parte del año y las temperaturas son cálidas.



Shutterstock

Hanga Roa es la **ciudad** donde habita la mayor cantidad de personas.



Shutterstock

La **playa** Anakena es uno de los lugares turísticos de la isla.



Shutterstock

Shutterstock



La isla tiene cinco **volcanes** principales, entre ellos el volcán Rano Kau.

Shutterstock



Los **mōai** también son un elemento característico de los paisajes en la isla.

- 1  Averigua la importancia y el valor que tienen los moáis para el pueblo Rapa Nui.
- 2  **149** Completa el paisaje de Rapa Nui con los elementos del recortable. ¿Qué elementos del paisaje reconoces?

Shutterstock



# Zona Centro



## Activo

¿En qué crees que se diferencia la Zona Norte de la Zona Centro de Chile?

## Comprendo

En la Zona Central los veranos son calurosos y secos, y los inviernos son más fríos y lluviosos. En ella se encuentran ciudades como Santiago, Rancagua y Talca.

En esta zona habita la mayor parte de la **población** de Chile. Esto lo sabemos gracias al Censo, una encuesta que se hace en todos los hogares para obtener distinta información sobre los habitantes de nuestro país. El próximo Censo se realizará entre marzo y junio de 2024.



Rancagua ▲

Destacan los amplios **valles** donde se desarrolla la agricultura.



Valles de la Región ▶  
del Maule

En la **costa** hay numerosas **playas**. Además, hay **puertos** importantes, como San Antonio y Valparaíso.



Shutterstock

Valparaíso ▷

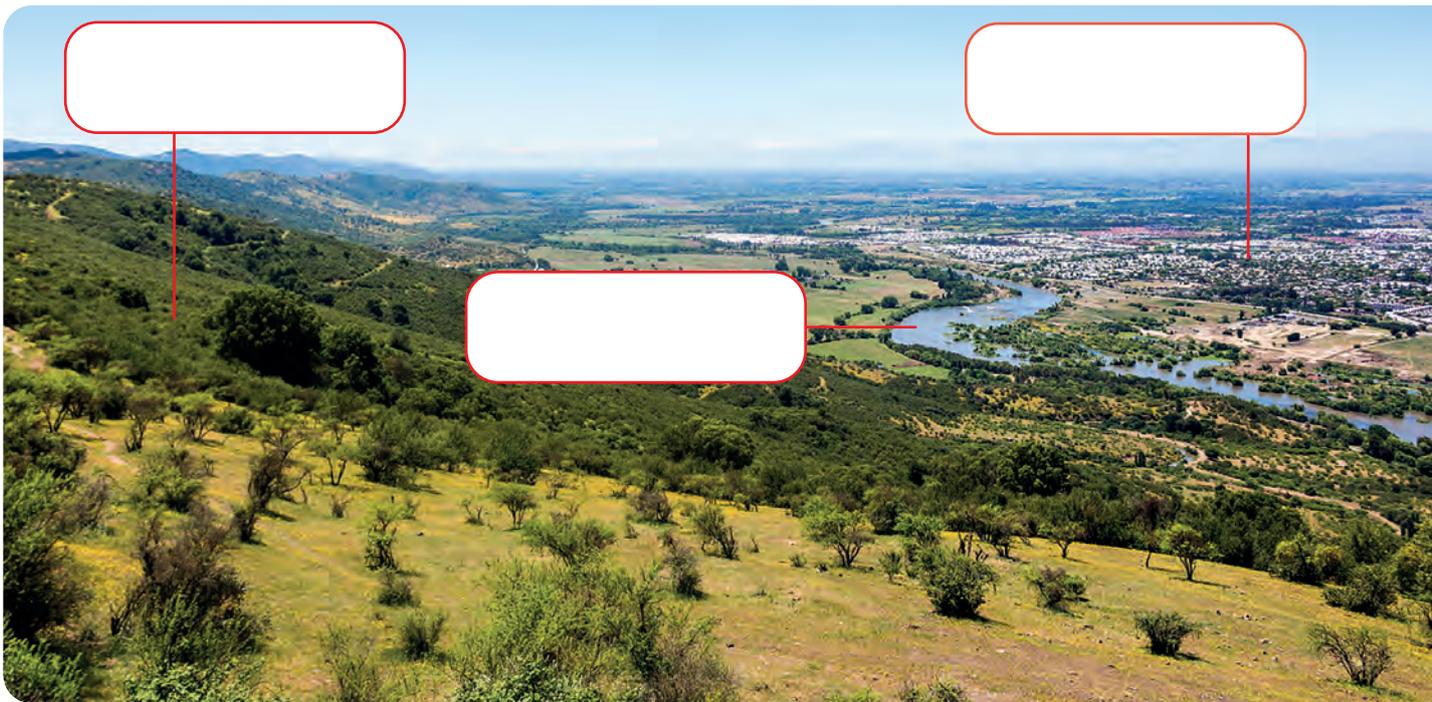
### Aplico

**1**  Identifica los elementos del siguiente paisaje y escribe su nombre.

Vegetación

Río

Ciudad



Shutterstock

△ Talca

**2**   Busca y pega un paisaje de esta zona y descríbelo en tu cuaderno.

# Zona Sur

## Activo

¿En qué crees que se diferencia esta zona de las anteriores?

## Comprendo

En la Zona Sur las lluvias son abundantes todo el año. Aunque también hay algunos sectores secos. Las temperaturas disminuyen a medida que se avanza hacia el sur hasta ser muy frías en el territorio antártico.



Esta zona se caracteriza por la presencia de numerosos **ríos**, **lagos** y **volcanes**.

Calbuco ▶



Shutterstock

Debido a las constantes lluvias, existe abundante **vegetación**.

Parque Nacional Pumalín ▶



Shutterstock

Hacia el sur de esta zona, podemos encontrar **fiordos** y **glaciares**.

También se encuentra la **Patagonia chilena**.



Shutterstock

△ Parque Nacional Torres del Paine en la Patagonia

Esta zona incluye el **Territorio Chileno Antártico**.



Shutterstock

△ Base de investigación chilena

## Aplico

- 1  Escoge uno de los paisajes de estas páginas y descríbelo en tu cuaderno.
- 2  Busca y pega en tu cuaderno otros paisajes de esta zona.
- 3  Si realizaras un viaje a la Patagonia chilena, ¿qué ropa llevarías en tu maleta? Dibújala en tu cuaderno.

## Somos ciudadanía

Vivir en un medioambiente libre de contaminación es un derecho, pero también es nuestra responsabilidad. ¿Cómo podemos aportar para vivir en un ambiente limpio?

**¡A jugar!** En parejas, lancen los dados y avancen las casillas. Deberán realizar o responder lo que en ellas se indica.



¿Cuáles son las zonas geográficas de Chile?

Avanza una casilla



¿Cuál es la zona geográfica más lluviosa?

Retrocede una casilla



Avanza una casilla

¿En qué zona geográfica vives?

Lanza nuevamente los dados



¿En qué zona geográfica encontramos el Altiplano?

¿En qué zona se ubica el Territorio Chileno Antártico?

Avanza una casilla

¿Qué zona geográfica destaca por tener muchos ríos y lagos?

Pierde una jugada

¿En qué zona geográfica se ubica el desierto más seco del mundo?



Retrocede una casilla

**¡Ganaste!**

¿En qué zona geográfica encontramos fiordos y glaciares?

Pierde una jugada

¿Cuál es la zona geográfica más poblada de Chile?

## ¿Cómo voy?

1  ¿Cómo son los paisajes de Chile? Marca la opción correcta.

- Todos son iguales y se clasifican en tres zonas geográficas.
- Todos son diversos y podemos clasificarlos en tres zonas geográficas.

2  Indica a qué zona geográfica corresponde cada afirmación.

|   | Norte                    | Centro                   | Sur                      |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| En esta zona está el desierto más seco del mundo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Esta zona tiene muchos volcanes y ríos.           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Destacan amplios valles.                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| En esta zona destaca el Altiplano.                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Existen puertos como Valparaíso.                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| En esta zona se ubica la Patagonia chilena.       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### Reflexiono

¿De qué manera aprendí mejor en esta lección? Marca las opciones que mejor te representen.

|                          |  |  |
|--------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> | Leyendo información.                     |  |
| <input type="checkbox"/> | Conversando con otros.                   |  |
| <input type="checkbox"/> | Buscando imágenes de paisajes.           |  |
| <input type="checkbox"/> | Jugando con mis compañeros y compañeras. |  |

## Artes Visuales

Para expresarnos artísticamente, podemos inspirarnos en la observación de paisajes y utilizar diversas técnicas.

¿Sabías que muchos artistas se han inspirado en paisajes chilenos en distintas épocas para realizar sus obras?



Wikimedia Commons

△ González, Juan Francisco (1853-1933). *Calle de Limache*. [Pintura]

Ahora, la invitación es a convertirse en artistas que retratan paisajes chilenos y montar una exposición.

- 1 Dividan el curso según los intereses de cada integrante. Por ejemplo, en artistas que realizarán pinturas, dibujos, collage o maquetas.

**2** Decidan qué zona natural van a representar: Norte, Centro o Sur. Reúnan distintos ejemplos de paisajes de la zona elegida.



**3** Decidan qué materiales necesitarán para representar sus paisajes.



**4** Distribúyanse tareas. Por ejemplo, pueden hacer distintos paisajes de la zona escogida.



**5** Como curso, organicen una exposición de sus trabajos para el resto del colegio. Pueden organizarse por zona geográfica.

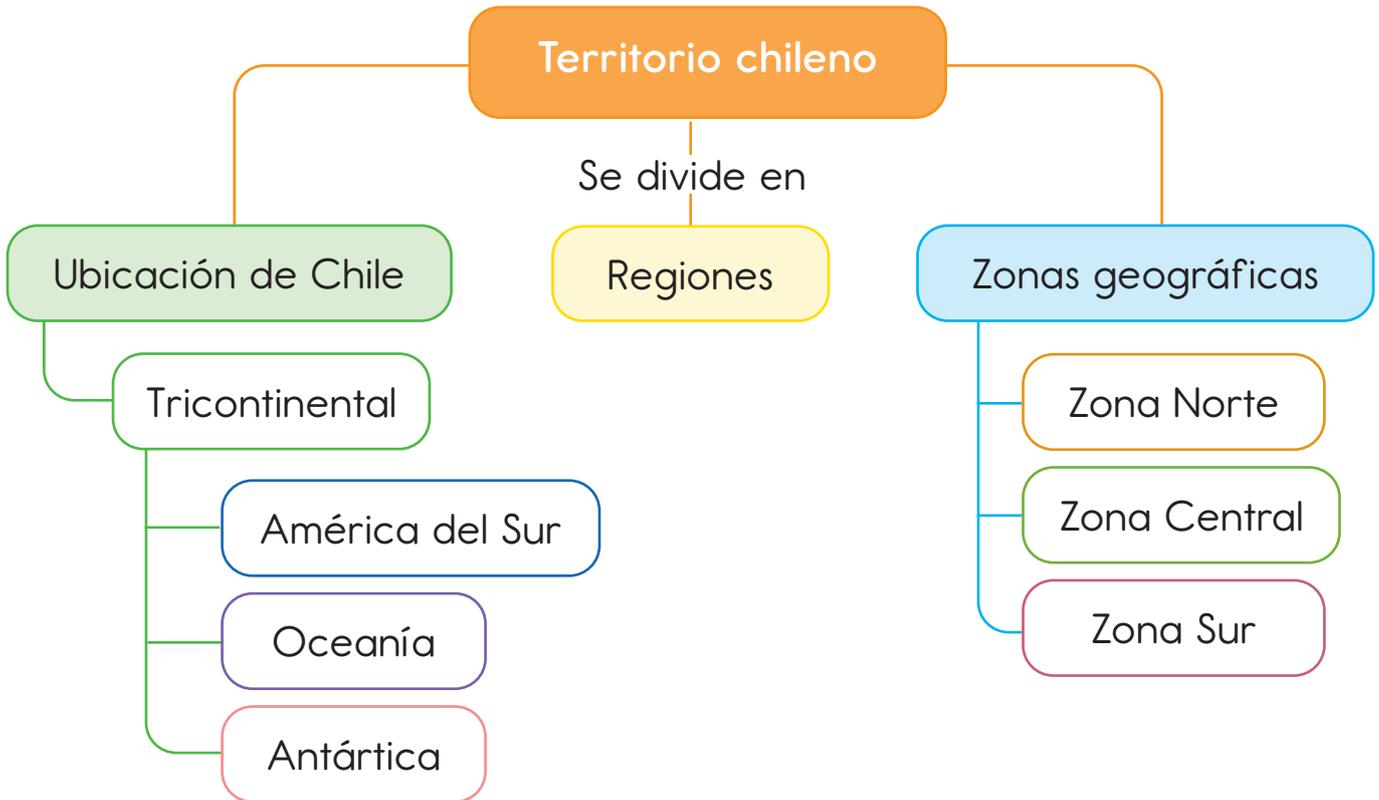


## Reflexionamos

★ ¿Qué fue lo que mejor resultó en nuestro trabajo en equipo?

● La próxima vez que trabajemos en equipo, ¿qué creemos que podríamos hacer mejor?

# Síntesis



149 Utiliza los recortables y pega los paisajes según corresponda.

| Zona Norte  | Zona Centro   | Zona Sur  |
|---|---|---|
| <div style="border: 1px dashed gray; height: 300px;"></div> | <div style="border: 1px dashed gray; height: 300px;"></div> | <div style="border: 1px dashed gray; height: 300px;"></div> |

¿Por qué es importante cuidar el medioambiente?

## Me evaluó

- 1  ¿Por qué son tan diversos los paisajes de Chile?  
Marca la respuesta correcta.

Su diversidad depende de los países limítrofes de Chile.

Su diversidad depende de la zona geográfica en que se ubican.

- 2  Indica a qué zona geográfica corresponde cada paisaje.



Shutterstock



Shutterstock



Shutterstock

### Reflexiono

Comenta lo que más te gustó aprender en esta Unidad.

UNIDAD

2

# Los pueblos Originarios en Chile



Fuente: Conadi

△ Celebración *Aringa Ora o Koro*, pueblo Rapa Nui

## Propósito de la Unidad

- Describir, comparar y valorar los **modos de vida** de los **pueblos Originarios** en el pasado y en la actualidad.

En Chile, conviven diversos pueblos Originarios. Sus antepasados fueron los primeros habitantes del actual territorio chileno.

¿Qué ha permanecido y qué ha cambiado en la vida de los pueblos Originarios?



△ *Wiñol Txipantu*, pueblo Mapuche.

### Comenta con tu curso:

- 1 ¿Qué observas en cada imagen?
- 2 ¿Qué diferencias y similitudes puedes observar en estas celebraciones?

# ¿Cómo vivían los pueblos Originarios en el pasado?

## Ubicación de los pueblos Originarios

### Activo

- ¿Cómo crees que era la niñez hace muchos años?

### Comprendo

En el pasado, nuestros **ancestros** vivieron en diferentes paisajes y debieron adaptarse a las condiciones de su entorno natural. En el presente, la mayoría de los descendientes de los **pueblos Originarios** habitan en los mismos lugares y mantienen vivas muchas de sus tradiciones.

### Vocabulario

#### **ancestros:**

antepasados, generalmente de un pasado lejano.

#### **pueblos Originarios:**

primeros habitantes de un territorio.



Wikimedia Commons

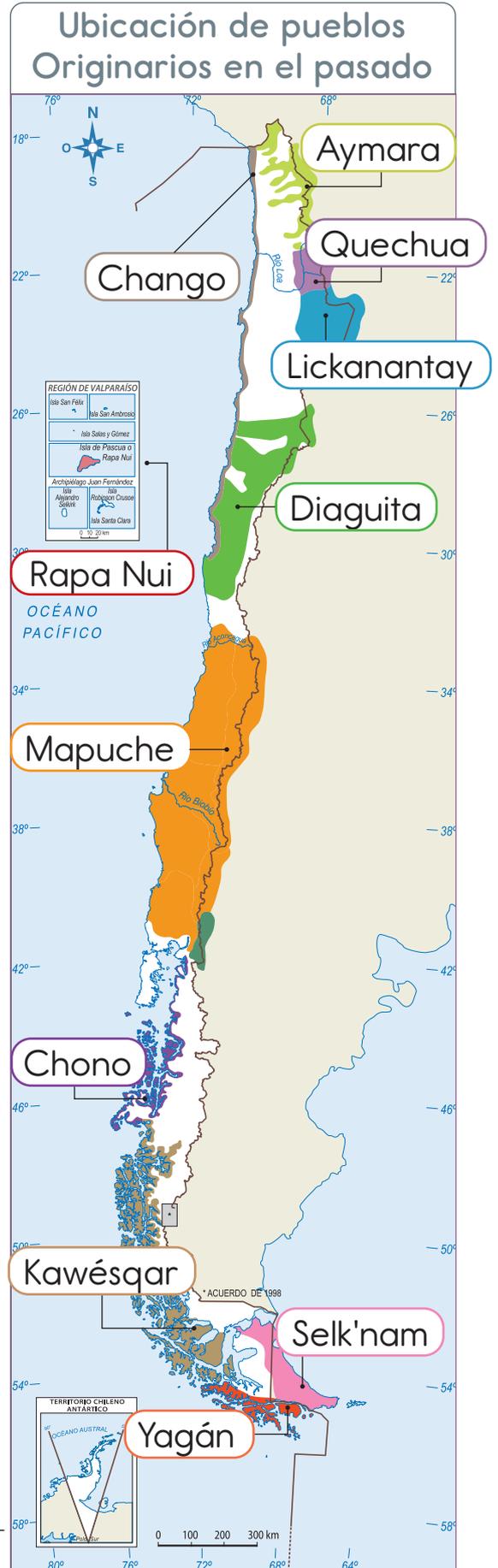
△ En el pasado, las familias selk'nam vestían pieles.

## Aplico

**1**  Observa el mapa y clasifica algunos de los pueblos Originarios marcando la zona que habitaron en el pasado.

| Pueblo      | Norte | Centro | Sur |
|-------------|-------|--------|-----|
| Chango      |       |        |     |
| Mapuche     |       |        |     |
| Chono       |       |        |     |
| Kawésqar    |       |        |     |
| Aymara      |       |        |     |
| Yagán       |       |        |     |
| Diaguita    |       |        |     |
| Selk'nam    |       |        |     |
| Lickanantay |       |        |     |

**2**  Elige uno de estos pueblos e imagina la vida que llevaron en el pasado, considerando el lugar en que vivían. Dibuja en tu cuaderno una escena de la vida cotidiana de dicho pueblo.



## Aplicar conceptos del tiempo

Los pueblos Originarios que viven hoy en Chile han habitado el territorio desde hace mucho tiempo. Por eso, vamos a hablar de su **presente**, pero también de su **pasado** y su **futuro**. Para ello, es importante aprender a utilizar algunos conceptos relacionados con el tiempo.

PASO  
**1**

Identificar los tiempos.

| Pasado                 | Presente                | Futuro               |
|------------------------|-------------------------|----------------------|
| Lo que ya ha sucedido. | Lo que está sucediendo. | Lo que va a suceder. |

PASO  
**2**

Reconocer qué expresiones se utilizan en cada tiempo.

| Pasado           | Presente       | Futuro               |
|------------------|----------------|----------------------|
| Antes            | Ahora          | Después              |
| Ayer             | Hoy            | Mañana               |
| Semana pasada    | Esta semana    | Próxima semana       |
| Año pasado       | Este año       | Próximo año          |
| En el pasado     | En el presente | En el futuro         |
| Hace tiempo      | En este tiempo | En un tiempo más     |
| Hace muchos años | En estos años  | En los próximos años |

PASO  
3

Utilizar las expresiones adecuadas para cada tiempo.

Wikimedia Commons



**Hace tiempo**, el pueblo Selk'nam vestía pieles y cazaba para conseguir alimento.

Shutterstock



**En la actualidad**, el pueblo Quechua sigue elaborando sus tejidos con lana de llama, alpaca y guanaco.

Se espera que **en el futuro** se mantenga el conocimiento del arte ancestral.

### Ahora tú

- 1  Escribe en tu cuaderno una frase para cada tiempo (pasado, presente, futuro) utilizando las expresiones correctamente.

# Nómadas y sedentarios

## Activo

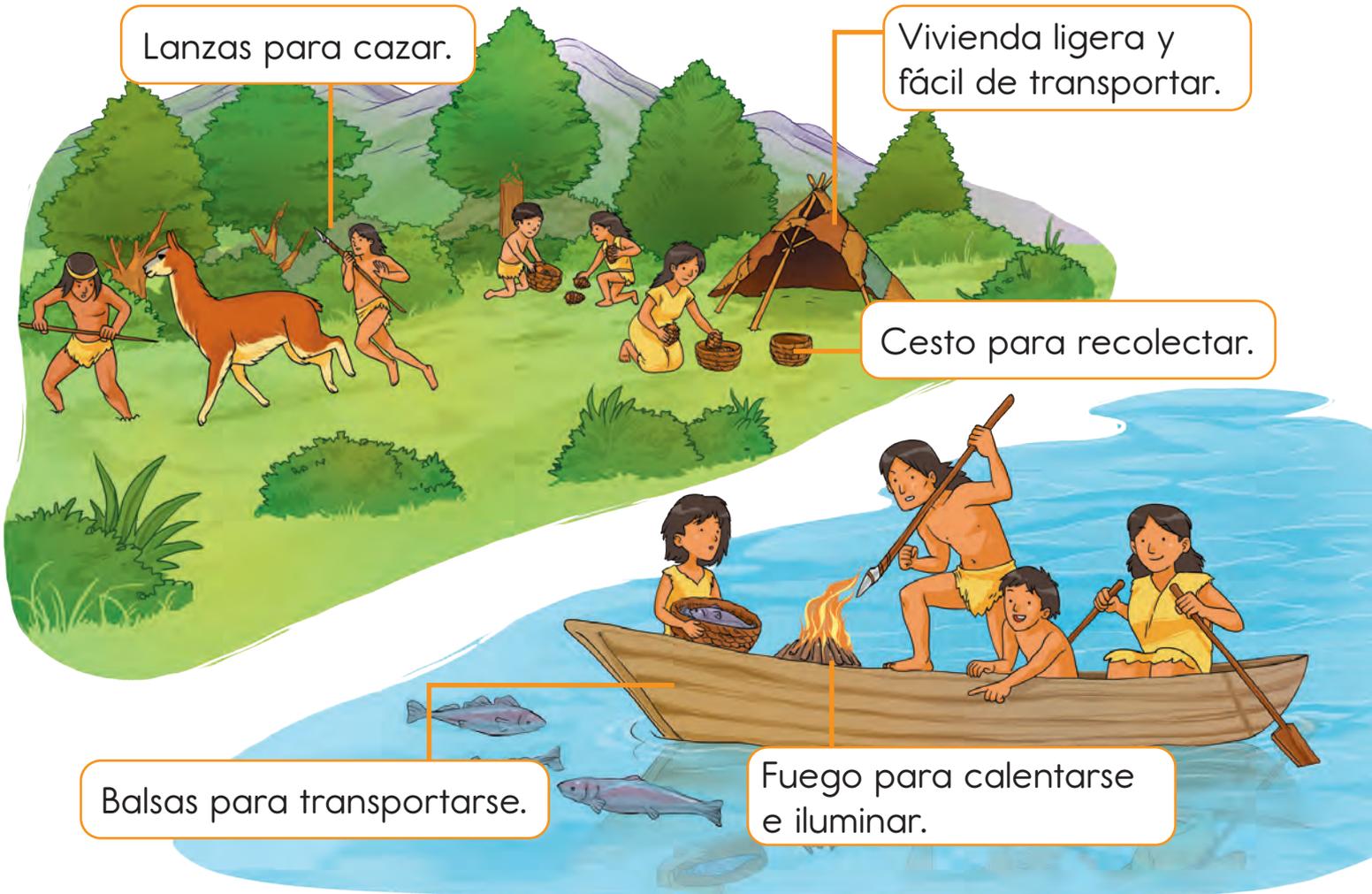
¿Cómo consiguen alimento en tu familia?

## Comprendo

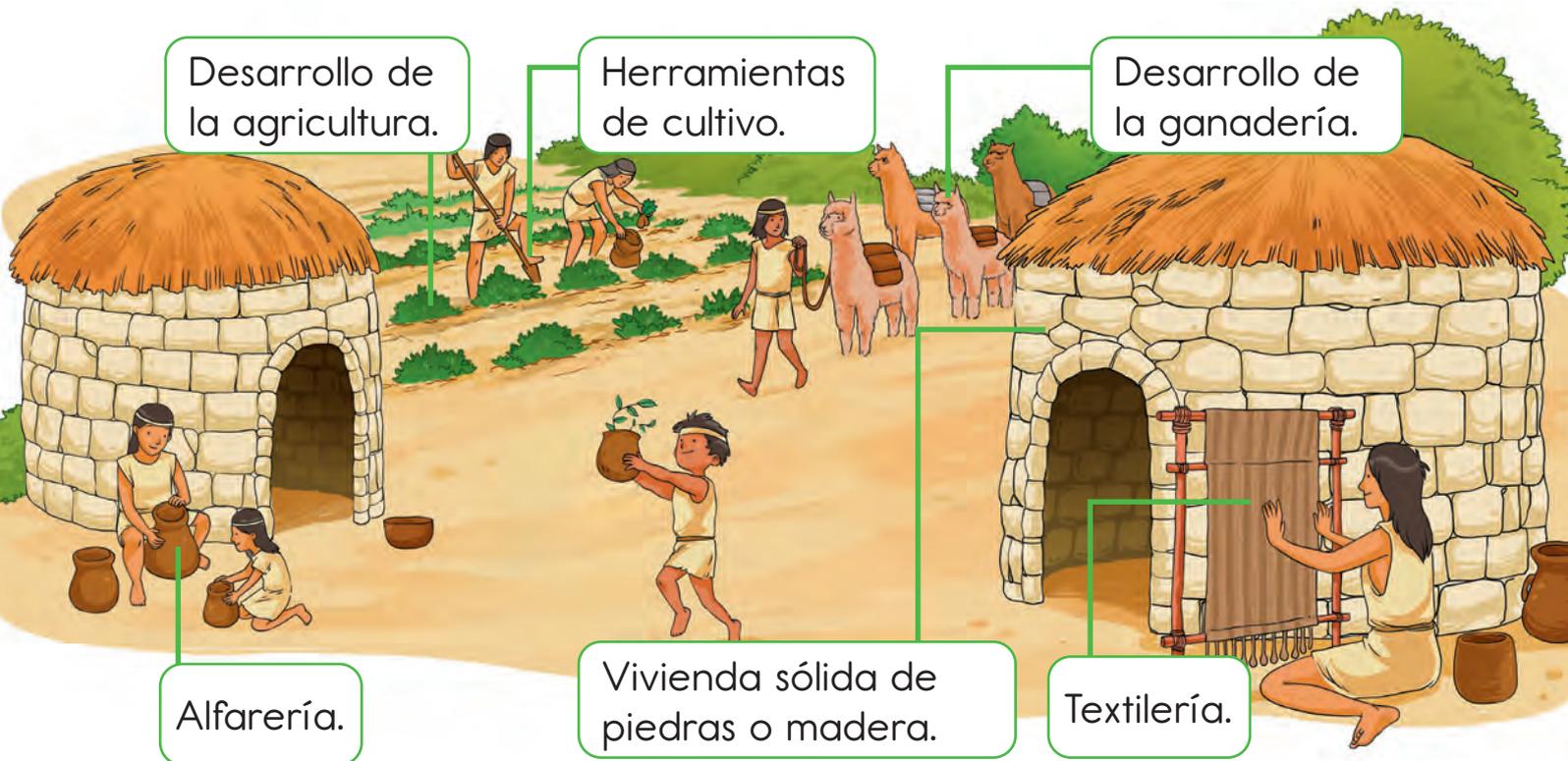
Los pueblos Originarios en el pasado se adaptaron de diferentes maneras a su entorno. Esto los llevó a desarrollar diversos **modos de vida: nómada o sedentaria.**

**Vocabulario**  
**modo de vida:**  
forma en que las personas viven.

Los pueblos **nómadas** se caracterizan por trasladarse de un lugar a otro en busca de alimento, generalmente a través de la **caza**, la **pesca** y la **recolección de frutos o mariscos.**



El modo de vida **sedentario** surge cuando los pueblos nómadas descubren que podrían conseguir más alimento por medio de la **agricultura** (cultivo) y la **ganadería** (crianza de animales). Esto los llevó a establecerse en un lugar y construir casas de materiales más resistentes. ¿Cuál modo de vida se parece más al tuyo?



### Aplico

- Indica si las siguientes viviendas pertenecieron a un pueblo nómada (**N**) o sedentario (**S**).



# Pueblos de la Zona Norte

## Activo

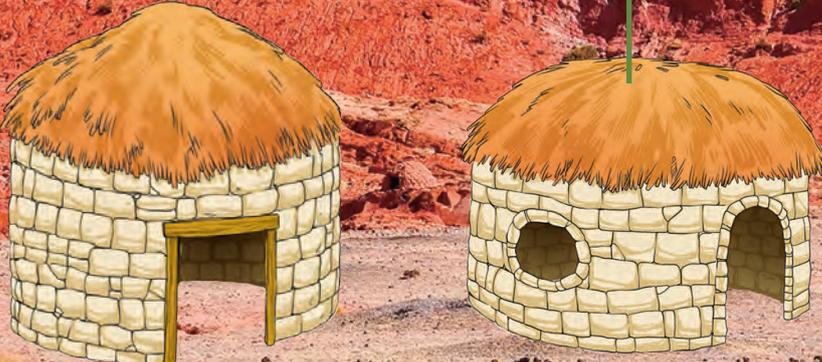
¿Qué características tienen los paisajes de la Zona Norte?

## Comprendo

**Pueblo Aymara**, habitantes del altiplano.



Construyeron **terrazas de cultivo** para aprovechar mejor el agua que proviene de las cumbres. En la actualidad aún se utilizan.



Antes construían sus viviendas (**uta**), con piedra, adobe y paja. Algunas no tenían ventanas para mantenerlas frescas.



Desde el pasado se han dedicado a la **ganadería** y la **artesanía textil** con lana de alpacas y llamas.

**Pueblo Chango**, pescadores de la costa.



En el pasado, cazaban ballenas con **arpones** en sus **balsas** de cuero de lobo marino inflado.

Intercambiaban sus productos marinos con el pueblo Lickanantay.



Desde el pasado son **pescadores** y recolectores de **mariscos**.

Antes, sus **viviendas** eran confeccionadas con huesos de ballena y las cubrían con cuero de lobo marino.



Shutterstock



### Música

Escucha con atención la música de la cultura Aymara. Comenta con tu curso qué sientes al oírla.

### Somos ciudadanía

El pueblo Chango intercambiaba productos con otros pueblos. Todo el grupo familiar participaba para conseguir alimento. ¿Por qué es importante para las personas vivir en comunidad?

## Pueblo Lickanantay, agricultores de Atacama.

En el pasado, transportaban productos en **caravanas de llamas**, viajando desde la cordillera hasta la costa para intercambiarlos con otros pueblos.



Además de la **agricultura**, desarrollaron la **ganadería** de llamas, ovejas y cabras.



Construyeron **pukara** o fuertes para protegerse.



Shutterstock

## Pueblo Diaguita, alfareros del norte.

En el pasado construían sus **vivendas** con ramas, barro y paja.

Al igual que el pueblo Aymara, utilizaron **terrazas** para cultivar papas, maíz, zapallos y algodón. Con este último, confeccionaban sus ropas.



Su **alfarería**, es decir, la elaboración de vasijas en cerámica y greda, ha destacado a lo largo del tiempo.



Shutterstock

## Aplico

-  Lee los cuadros de información de cada pueblo y subraya las expresiones que se refieren al pasado. Apóyate del taller de habilidades de la página 44.
-  ¿Qué modo de vida piensas que desarrollaron estos pueblos?

|             |  |
|-------------|--|
| Aymara      | <input type="text"/><br><input type="text"/><br><input type="text"/> |
| Chango      | <input type="text"/><br><input type="text"/><br><input type="text"/> |
| Lickanantay | <input type="text"/><br><input type="text"/><br><input type="text"/> |
| Diaguita    | <input type="text"/><br><input type="text"/><br><input type="text"/> |

-  **¡A jugar!** El pueblo Lickanantay viajaba en caravanas. Escucha el relato y completa el dibujo que te entregarán trazando el viaje que realizaban.
-  **151** Colorea las vasijas diaguitas del recortable. Luego, escoge una y moldéala con greda.

## Reflexiono

- ★ ¿Qué aprendí de los pueblos Originarios de la Zona Norte?
- ¿En qué se parece mi modo de vida con el de ellos?

# Pueblos de la Zona Centro

## Activo

¿Cómo son los paisajes naturales de la Zona Centro?

## Comprendo

Desde hace mucho tiempo, la Zona Centro y parte de la Zona Sur, han sido habitadas por el **pueblo Mapuche**. Se pueden distinguir diferentes grupos de acuerdo a su ubicación: **Mapuche, Pewenche, Williche, Lafkenche, Puelche** y **Pikunche**. Todos comparten una cultura, una cosmovisión y un mismo idioma, el **mapuzugun**.

Shutterstock

**Pueblo Mapuche**, hablantes del mapuzugun.

En el pasado, los **Pewenche** y **Puelche** fueron nómadas y construían sus viviendas con ramas y pieles de animales.

Algunos grupos también se dedicaron a la caza.

Los **Pewenche** recolectan hasta el día de hoy el fruto del *pewén* (araucaria) que en mapuzugun se llama *gilliw* (piñón).

Los **Pikunche**, **Mapuche**, **Williche** y **Lafkenche** fueron sedentarios y se han dedicado a la agricultura y recolección de frutos hasta la actualidad.

Los **Lafkenche** y **Huilliche** se han dedicado a la pesca y recolección de mariscos hasta el día de hoy.

Construyeron sus **ruka** de madera y materiales vegetales.



Shutterstock

## Aplico

- 1  Indica al menos un pueblo de la Zona Centro que sea nómada y otro que sea sedentario.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

- 2  ¿En qué se diferencia la forma en que cultivan estos pueblos con la de los pueblos Aymara y Diaguita?

# Pueblos de la Zona Sur

## Activo

¿Qué características tiene un modo de vida nómada?

## Comprendo

**Pueblo Chono**, navegantes del archipiélago.

Antes, prácticamente vivían en sus embarcaciones llamadas **dalcas** donde instalaban fuego para protegerse del frío.

En el pasado construían sus viviendas con ramas cubiertas de cuero de animales.

Vivían de la **pesca** y de la **caza de lobos marinos**.

Las mujeres **buceaban** para recolectar mariscos.

Actualmente existen comunidades de origen chono que buscan ser reconocidas.



**Pueblo Kawésqar**, navegantes de los fiordos.

Antes vestían con **pieles de animales**.

Sus **embarcaciones** (*hallel*) eran fabricadas con corteza de árboles.

Se dedicaron a la **pesca**, la **recolección de mariscos** y la **caza** de animales de la zona.

También mantenían **fuego** en sus viajes.

En el pasado sus viviendas tenían **forma de cúpula**, construidas con ramas y pieles.



Shutterstock

En línea 

Para conocer más sobre el pueblo Chono, ingresa el código **T23S2BP055A** en [www.auladigital.cl](http://www.auladigital.cl).

Para conocer sobre el pueblo Kawésqar, ingresa el código **T23S2BP055B**.

**Reflexiono**

¿Qué importancia tenía el fuego para estos pueblos?

**Pueblo Yagán**, navegantes del extremo sur.

Sus **embarcaciones** (*ánan*) eran fabricadas de corteza de árbol.

En el pasado eran nómades y se vestían con **pieles de lobos marinos** o **nutrias** para protegerse del frío.

Desarrollaron la **cestería** para recolectar mariscos.

Antes construían sus viviendas en **forma de cono** con ramas y pieles.



Shutterstock

**Pueblo Selk'nam**, caminantes del sur.

Los hombres **pintaban sus cuerpos** para celebrar la **ceremonia** del *hain*.

Según el Censo, una encuesta que se hace en todos los hogares, más de 1400 personas se identifican como parte del pueblo selk'nam.



Se vestían con **pieles de animales**.

En el pasado llevaban una vida nómade y fueron hábiles **cazadores**.



Shutterstock

## Aplico

- 1  ¿Cómo se protegían estos pueblos de las temperaturas que existen en esta zona?
- 2  Dibuja un elemento común de los pueblos de la Zona Sur.



- 3  ¿Qué modo de vida tenían estos pueblos en el pasado?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

## Reflexiono

La recolección es una actividad ancestral de los pueblos Originarios. ¿Con qué actividad económica se puede relacionar en la actualidad?

# Pueblo Rapa Nui

## Activo

- ¿Qué características tiene Rapa Nui (Isla de Pascua)?

## Comprendo

**Pueblo Rapa Nui**, habitantes de la zona insular.

Se dedicaron a la **agricultura**, la **pesca** y la **recolección de mariscos**, actividades que se mantienen actualmente.

En el pasado sus viviendas eran de piedra, se llamaban **hare paenga**.

Construyeron grandes estatuas de piedra, llamadas **mōai**, que representan el espíritu de sus antepasados.



Shutterstock

## Aplico

- ¿En qué se parece y en qué se diferencia el *hare paenga* de tu vivienda?

## En línea

Aprende más sobre el pueblo Rapa Nui con Mana. Ingresa el código **T23S2BP058A** en [www.auladigital.cl](http://www.auladigital.cl).  
¿En qué se parece tu modo de vida con el de Mana?

## ¿Cómo voy?

- 1  ¿Cómo vivían los pueblos Originarios en el pasado?  
Marca las respuestas correctas.

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Hablaban el mismo idioma.                     |
| <input type="checkbox"/> | Todos construyeron viviendas sólidas.         |
| <input type="checkbox"/> | Se adaptaron al entorno que habitaron.        |
| <input type="checkbox"/> | Todos fueron nómadas para buscar su alimento. |
| <input type="checkbox"/> | Tenían modo de vida nómada o sedentario.      |

- 2  Marca los pueblos que tuvieron una vida nómada.

|                                      |                                   |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Lickanantay | <input type="checkbox"/> Rapa Nui | <input type="checkbox"/> Chango   |
| <input type="checkbox"/> Selk'nam    | <input type="checkbox"/> Chonos   | <input type="checkbox"/> Diaguita |
| <input type="checkbox"/> Kawésqar    | <input type="checkbox"/> Aymara   | <input type="checkbox"/> Yagán    |

### Reflexiono

¿Qué fue lo que más me costó de esta lección?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

# Exposición de pueblos Originarios

Te invitamos a investigar y construir maquetas que representen el paisaje en el que vivían los pueblos Originarios en el pasado y sus modos de vida. Luego, monten una exposición. Organícense en grupos y sigan los pasos.

**1** Escojan un pueblo Originario.

El pueblo que escogimos es

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

### Materiales

- Cartón piedra
- Témpera
- Cartulinas
- Plastilina
- Pegamento

**2** Investiguen sobre los siguientes elementos del pueblo que escogieron.

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Paisaje en el que habitaron    |  |
| Características de la vivienda |  |
| Actividades que realizaban     |  |
| Objetos característicos        |  |
| Tradiciones                    |  |

3



Dibujen cómo imaginan la maqueta que realizarán. No olviden incluir todos los elementos del paso 2.

Blank space for drawing the model.

4

Construyan su maqueta. Para ello, divídanse las tareas.



5

Monten una exposición para que otros miembros de la comunidad escolar puedan verlas.

### Reflexionamos

¿Qué fue lo positivo de trabajar en equipo? ¿Qué crees que podrían hacer mejor la próxima vez?

# ¿Qué elementos se mantienen de los pueblos Originarios en la actualidad?

## Pueblos Originarios en la actualidad

### Activo

¿Qué tradiciones de pueblos Originarios conoces?

### Comprendo

Algunos aspectos de la forma de vida de los pueblos Originarios han ido **cambiando**. Aun así, estos pueblos **mantienen** muchas prácticas, tradiciones, costumbres y conocimientos ancestrales que son parte de la diversidad cultural de Chile y ayudan a mejorar la vida de sus habitantes.

Los pueblos Originarios celebran el Año Nuevo cada 21 de junio. Ese día es el **Día Nacional de los Pueblos Indígenas**.



Gentileza CONADI

△ Día Internacional de los Pueblos Indígenas

La lengua de los pueblos Originarios es parte de su cultura. Por eso, personas como Cristina Calderón, hablante yagán, son importantes, pues ayudan a conservar la lengua.



Gentileza CONADI

△ Cristina Calderón, descendiente yagán

En muchos centros de salud se aplica la medicina ancestral junto a la medicina tradicional.



Servicio de Salud Arica

△ Médicos tradicionales del pueblo Aymara

En la actualidad, diferentes representantes de los pueblos Originarios participan en la política chilena. Algunos de ellos se dedican a buscar el reconocimiento de su pueblo. Actualmente, en Chile viven diversos pueblos Originarios reconocidos por el Estado.

Mapuche

Aymara

Rapa Nui

Lickanantay

Quechua

Colla

Diaguita

Káwesqar

Yagán

Chango

Selk'nam

### Aplico

- 1  A partir de los textos de estas páginas, subraya los elementos culturales que se han mantenido en el tiempo.
- 2  Escucha el poema de Elicura Chihuailaf que leerá tu docente. ¿Qué tradiciones se mantienen para él?

### Somos ciudadanía

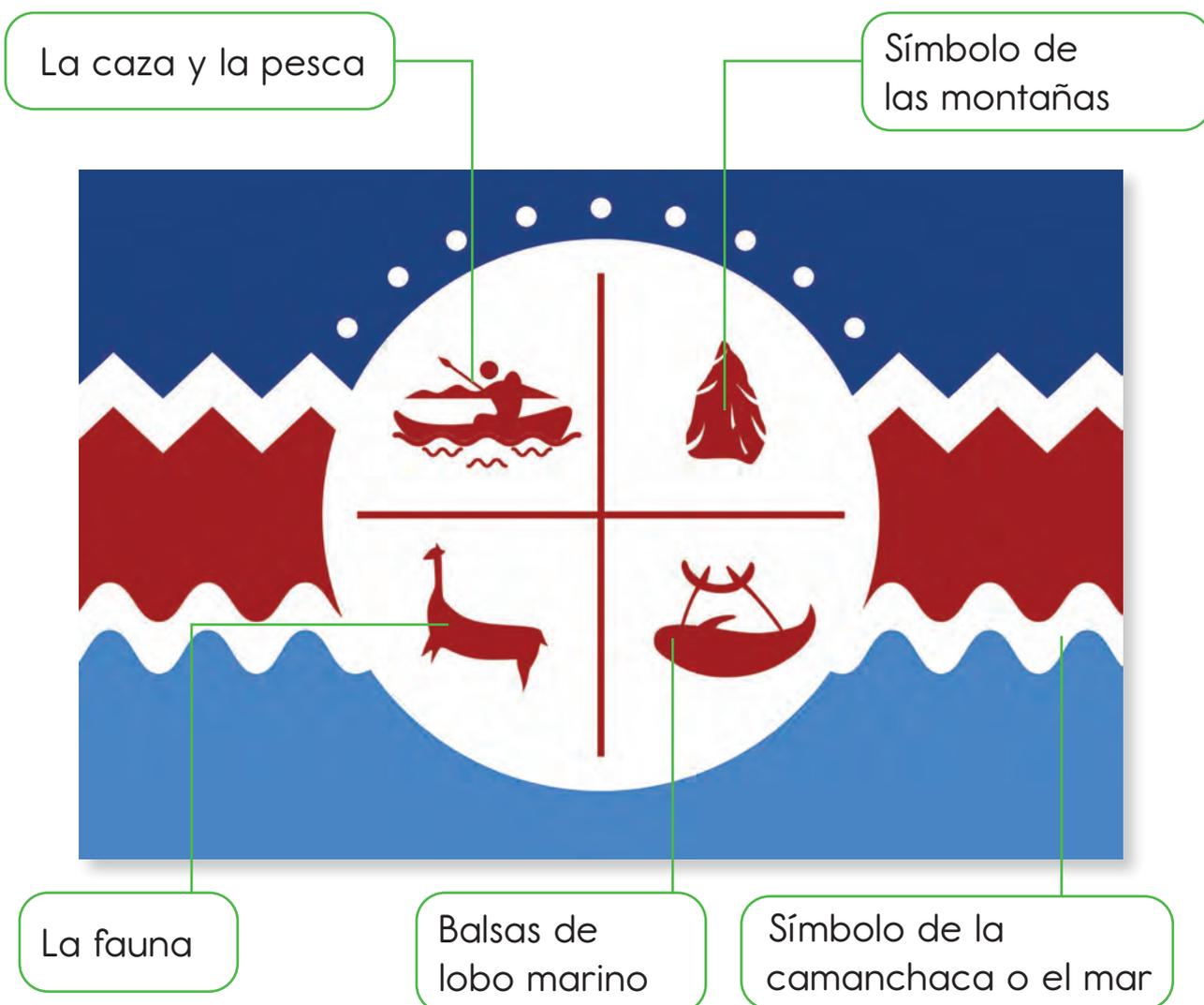
No sufrir discriminación por su cultura y sus tradiciones es un derecho de todas las personas. Es importante mostrar respeto por la diversidad de culturas. ¿De qué forma podemos mostrar respeto por la diversidad cultural?

## Símbolos de pueblos Originarios

Además de los símbolos patrios que representan a Chile, los pueblos Originarios tienen sus propios símbolos, que forman parte de su identidad. Por ejemplo, banderas que poseen colores característicos y elementos de su modo de vida y del paisaje que los rodea.

Observa los siguientes ejemplos y sus elementos.

### Bandera del pueblo Chango



## Wiphala, bandera utilizada por los pueblos andinos (Quechua y Aymara)

Esta bandera tiene 49 cuadros y 7 colores que representan a los pueblos y regiones de la zona andina (Altiplano).

Sus colores representan:

**Blanco:** trabajo, ciencia y tecnología.

**Rojo:** conocimiento, sabiduría.

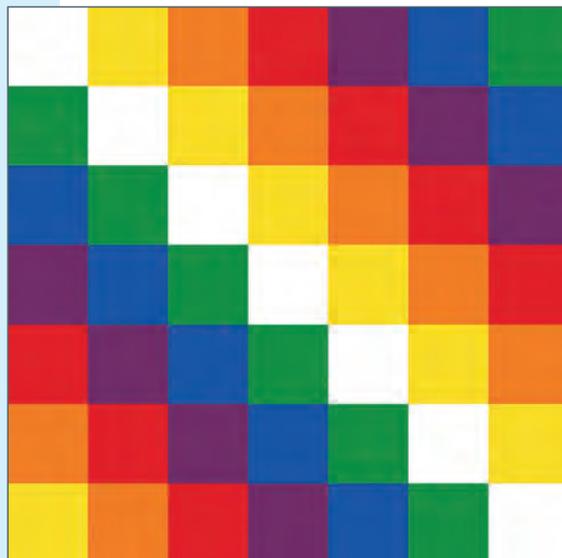
**Naranja:** cultura, medicina, educación.

**Amarillo:** energía y fuerza.

**Verde:** naturaleza (Pachamama) y recursos.

**Azul:** estrellas, lluvias, cielo.

**Morado:** estructura política y social.



- 1 En parejas, investiguen sobre las banderas de otros pueblos Originarios.
- 2  Dibujen una de las banderas investigadas y compártanla con el curso.

## Obtener información de un texto

Un texto escrito transmite un mensaje. Al leerlo, buscamos **comprenderlo** y **obtener información** de él. Para eso, puedes seguir estos pasos:

PASO

1

Lee el título para identificar el tema que trata.

### Josué, un niño aymara

“El pueblo Aymara tiene un idioma distinto. ↓ Yo sé los números, sé saludar, sé decir buenos días, todo en aymara. ↓ A mí me cuesta hablar en aymara, no sé por qué, pero me cuesta. ↓ En mi casa, hablan a veces, pero otras veces no, parece que es por eso que me cuesta aprender”. ↓

Cuevas, P. (2002). *Relatos y andanzas*. Unicef. (Adaptación).

PASO

2

Lee hasta el primer ↓ que encuentres. Luego, pregúntate: ¿qué dice lo que he leído?

En el ejemplo podríamos responder así:

|   |  |
|---|--|
| 1 | El pueblo Aymara tiene un idioma distinto al español.                  |
| 2 | Josué sabe saludar, contar y decir buenos días en aymara.              |
| 3 | A Josué le cuesta hablar en aymara.                                    |
| 4 | Él cree que le cuesta porque en su casa no se habla siempre en aymara. |

PASO  
3

Para ayudarte, subraya la información importante en cada párrafo que leas.

Por ejemplo:

Yo sé los números, sé saludar, sé decir buenos días, todo en lengua aymara. A mí me cuesta hablar en lengua aymara, no sé por qué.

### Lenguaje y comunicación

Para comprender un texto existen distintas estrategias. Te invitamos a hacerte preguntas mientras lees para desarrollar esta habilidad.

### En línea

Para conocer otros relatos de niños y niñas de pueblos Originarios, ingresa el código **T23S2BP067A** en [www.auladigital.cl](http://www.auladigital.cl).

### Ahora tú

**1**   Lee el siguiente párrafo. Luego, responde.

#### Camila, una niña yagán

Soy de Puerto Williams. Cuando sea grande voy a adoptar un hijo y le voy a enseñar a hablar yagán, porque yo cuando era más chica aprendí a hablarlo, pero ahora lo olvidé porque no lo hablaba nunca. También le voy a contar que en el pueblo Yagán era costumbre juntar conchitas para hacer collares. Además, andaban en canoas y comían carne de lobo marino.

Cuevas, P. (2002). *Relatos y andanzas*. Unicef. (Adaptación).

★ ¿Qué le enseñará Camila a su futuro hijo?

# Relatos de pueblos Originarios

## Activo

- ¿Qué es un relato? ¿Qué relatos conoces?

## Comprendo

Los distintos pueblos Originarios tienen gran diversidad de **relatos orales** que buscan dar explicación a algunos hechos. Estos relatos son parte de su cultura y han sido contadas de generación en generación, lo que permite que se mantengan hasta la actualidad.

## Aplico

- Lee el relato. Luego, responde. Recuerda aplicar el taller de habilidades.

### El pillán, relato del pueblo Mapuche

Según el conocimiento mapuche, cada elemento de la naturaleza: volcanes, cerros, ríos, plantas, entre otros, tiene su propio *genh* (espíritu protector). Cuando hay temblor o alguna erupción volcánica, significa que el *genh wigkul* (espíritu protector del volcán) se ha enojado por alguna falta de respeto que las personas realizan en la naturaleza. También se enoja cuando no se le pide permiso para pasar por sus dominios. Es por eso que, los mapuche respetan la naturaleza y siempre realizan un *llellipun* (oración) cuando salen de viaje y pasan por algún volcán.

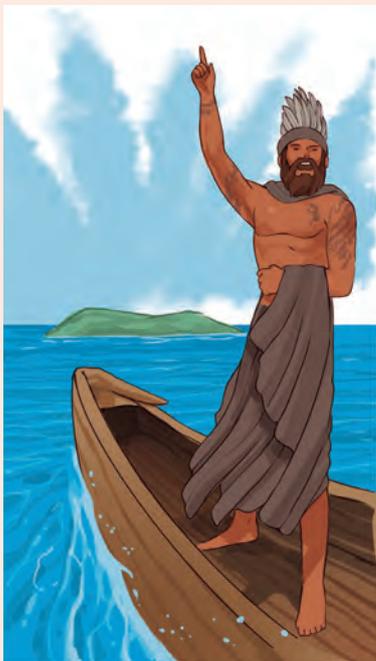


Millapán, profesora y educadora tradicional mapuche

- ★ ¿Qué es un *genh*?
- ¿Por qué motivos se puede enojar un *genh wigkul*?

2  Lee el relato y responde.

## Hotu Matu'a, relato de la cultura Rapa Nui



El rey Hotu Matu'a recibió un mensaje en sus sueños: su tierra se hundiría, por eso debía encontrar un lugar para llevar a su pueblo. Hotu Matu'a envió a siete exploradores a buscar una tierra fértil para su pueblo. Después de varios días de navegación, los exploradores llegaron a una isla pequeña y deshabitada. Tiempo después Hotu Matu'a arribó a la isla en dos grandes embarcaciones y la bautizó como Te pito o te henua (ombligo del mundo), isla que conocemos hoy como Rapa Nui.

Adaptación de relato tradicional

- ★ ¿Por qué Hotu Matua debía buscar un lugar para llevar a su pueblo?
- ¿Qué hizo Hotu Matua para buscar un nuevo lugar?
- ▲ ¿Cómo nombró a la isla?

4  Dibuja una escena de "Hotu Matua" en tu cuaderno.

En línea 

Para ver la leyenda de Hotu Matua, ingresa el código **T23S2BP069A** en [www.auladigital.cl](http://www.auladigital.cl).

 Lenguaje y comunicación

Visita la biblioteca y busca libros sobre mitos y leyendas de pueblos Originarios. Lee al menos uno y dibuja una escena en tu cuaderno.

Conecto con  
mi entorno

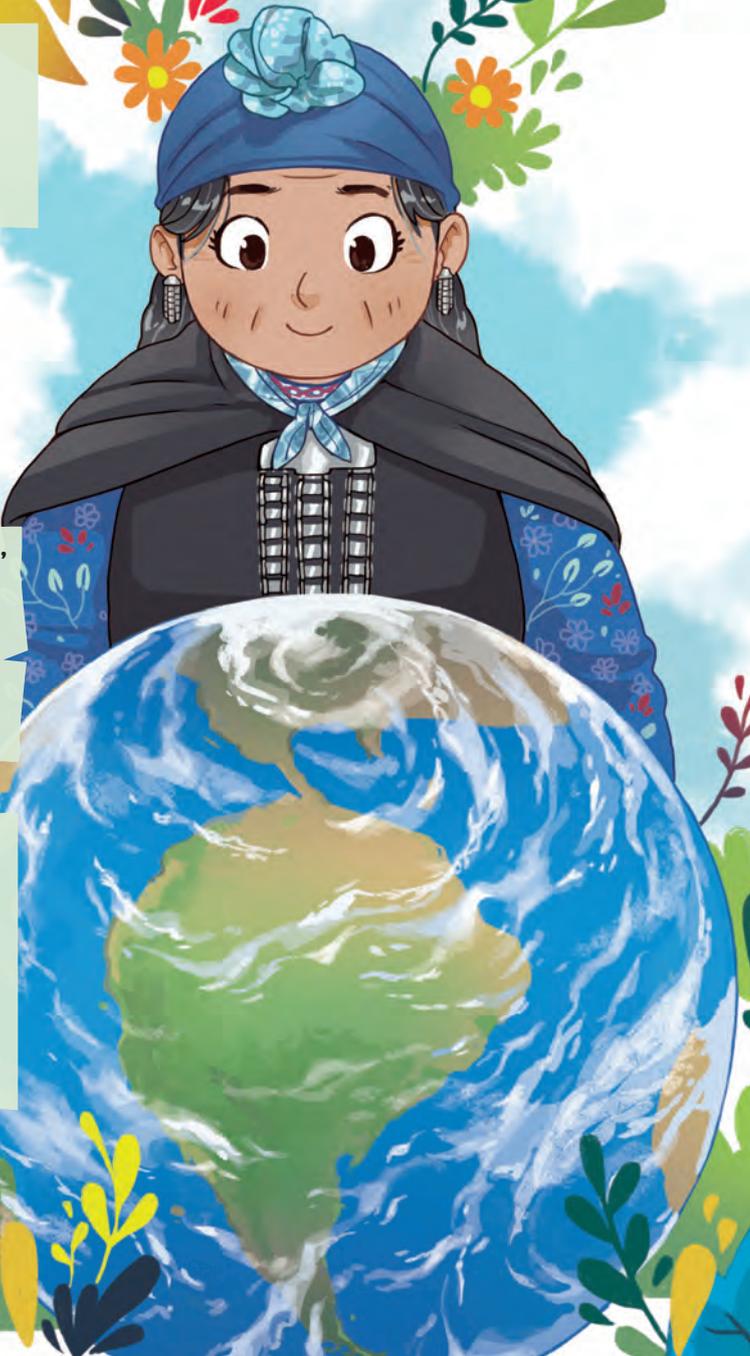
## Pueblos Originarios y el cuidado del entorno

El respeto a la naturaleza forma parte de la **cosmovisión** o forma de ver la vida de los pueblos Originarios.

Los pueblos Originarios son un ejemplo en el **cuidado del medioambiente**.

El concepto de “**Madre Tierra**” considera el medioambiente como un ser vivo que merece ser cuidado y respetado.

*Ñuke mapu* para el pueblo Mapuche o *pachamama* para los pueblos andinos son algunos nombres que ha recibido la Madre Tierra.



El **Küme Mogen** (buen vivir en mapuzugun) es un ejemplo para relacionarse de manera respetuosa con la naturaleza y los miembros de la comunidad.

Algunos de estos principios son:



- 1  Con tu curso, elaboren un decálogo, es decir, un listado de diez elementos, con normas y acciones, que permitan el buen vivir. Usen los principios del *küme mogen* para escribirlas.

# Tradiciones que perduran

## Activo

¿Qué significa para ti la palabra tradición?

## Comprendo

Los pueblos Originarios conservan algunas **costumbres** y **tradiciones** de sus antepasados.

Pueblos como el Aymara y el Mapuche destacan por sus **tejidos**. Cada pueblo tiene su propia técnica, diseños y colores que se mantienen hasta la actualidad.



Shutterstock

△ Tejido de la cultura mapuche



Shutterstock

△ Tejido de la cultura aymara



Shutterstock

△ Tapati Rapa Nui

Los pueblos también mantienen algunos **deportes** o **competencias**. Por ejemplo, el pueblo Rapa Nui celebra cada año la competencia del *Tapati Rapa Nui*.

Shutterstock



△ Floreo de ganado

Los pueblos mantienen **celebraciones** de sus antepasados. Por ejemplo, las comunidades andinas (Aymara, Quechua, Collas y Lickanantay) celebran el Floreo del ganado.

Las **ceremonias** ancestrales también se mantienen en la actualidad. En el caso del pueblo Mapuche, el *machitun* y el *Guillatun* siguen siendo practicados.

Shutterstock



△ Ceremonia del pueblo Mapuche

Museo Antropológico Martín Gusinde -  
Darío Tapia



Algunas **técnicas ancestrales**, como la cestería yagán, son consideradas como conocimientos ancestrales y se mantienen hasta el día de hoy.

◁ Cestería del pueblo yagán

Otro elemento cultural importante que se ha mantenido y se busca conservar son los distintos **idiomas** de los pueblos Originarios.

## Aplico

1  En equipos, realicen la siguiente actividad.

★ Escojan uno de los siguientes pueblos Originarios.

|                          |             |                          |          |
|--------------------------|-------------|--------------------------|----------|
| <input type="checkbox"/> | Mapuche     | <input type="checkbox"/> | Diaguita |
| <input type="checkbox"/> | Aymara      | <input type="checkbox"/> | Chango   |
| <input type="checkbox"/> | Rapa Nui    | <input type="checkbox"/> | Kawésqar |
| <input type="checkbox"/> | Lickanantay | <input type="checkbox"/> | Yagán    |
| <input type="checkbox"/> | Quechua     | <input type="checkbox"/> | Selk'nam |
| <input type="checkbox"/> | Colla       |                          |          |

● Investiguen un elemento del pueblo que escogieron que se mantenga en el presente.

▲ Compartan sus resultados con el curso.

2  Piensa en la respuesta de tu equipo y en la de los otros. Luego, responde:

¿Qué elemento de los pueblos Originarios que se mantienen hasta la actualidad te llamó más la atención?, ¿por qué?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

## ¿Cómo voy?

1  ¿Qué elementos se mantienen de los pueblos Originarios en la actualidad?

 Vestimenta Idiomas Algunas celebraciones Modo de vida nómada Viviendas Técnicas y conocimientos

2  Une el pueblo originario con el elemento que corresponda.

Pueblos andinos

Yagán

Rapa Nui

Mapuche

Tapati Rapa Nui

Floreo de llamas

Cestería

Leyenda El pillán

3  ¿Qué otros elementos de los pueblos Originarios han permanecido en el tiempo?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

### Reflexiono

¿Qué actividades te ayudaron a aprender mejor durante la lección? Coméntalo con tu curso.

# Síntesis

## Los pueblos Originarios en Chile

En el pasado se adaptaron a las condiciones geográficas

Desarrollaron modos de vida

Nómada

Sedentario

Chango  
Chono  
Kawésqar  
Yagán  
Selk'nam

Aymara  
Lickanantay  
Diaguita  
Mapuche  
Rapa Nui

En la actualidad

Algunas cosas han cambiado.

Algunos elementos continúan.

Debemos valorar y aprender de estas culturas.

-  ¿Cómo podemos mostrar respeto por las culturas de los pueblos originarios?

## Me evalúo

- 1  ¿Qué ha permanecido y qué ha cambiado en la vida de los pueblos Originarios? Escribe al menos dos ejemplos de cada uno.

| Ha permanecido | Ha cambiado |
|----------------|-------------|
|                |             |
|                |             |
|                |             |

- 2  Menciona dos ejemplos de pueblos Originarios que habitaron en el pasado en cada zona.

| Norte | Centro | Sur |
|-------|--------|-----|
|       |        |     |
|       |        |     |

### Reflexiono

¿Qué actividades te ayudaron a aprender mejor a lo largo de la Unidad?

★ Leer relatos.

● Hacer maquetas.

▲ Leer información.

☾ Observar imágenes.

■ Responder preguntas.

# Chile, una sociedad mestiza y multicultural



Mi familia y yo nacimos en Chile y pertenecemos al pueblo Aymara.

Mis abuelos eran alemanes, pero mis padres y yo nacimos en Chile.

Toda mi familia ha nacido en Chile.

En Chile conviven personas con distintas culturas, es decir, existe una gran diversidad cultural.

¿Por qué la sociedad chilena es mestiza y multicultural?



### Propósito de la Unidad

- Conocer y distinguir los **aportes** de **diversas culturas** en la formación de la **sociedad chilena**.

### Comenta con tu curso:

- 1 ¿Con cuál de estos niños o niñas te identificas más?, ¿por qué?
- 2 ¿Cómo te presentarías tú ante estos niños y niñas?

# ¿Cuál es el legado de los pueblos Originarios y de la población española?

## Legado de los pueblos Originarios

### Activo

¿Qué pueblos Originarios existen en la actualidad en Chile?

### Comprendo

Las culturas de los pueblos Originarios mantienen diversos conocimientos, prácticas y tradiciones ancestrales. Algunos de estos son un importante **legado** para la sociedad chilena. Por ejemplo:

### Vocabulario

**legado:** conjunto de elementos que se transmiten a las siguientes generaciones.

Palabras de lenguas originarias incorporadas a nuestro idioma.

cahuín (mapuzugun)  
paya (aymara)  
cancha (quechua)

Uso de alimentos y de hierbas medicinales.



Shutterstock

◀ Boldo

Telares, joyas y artesanía.



Textil aymara

Parte de su cosmovisión: respeto por la naturaleza.



Shutterstock

Parque Nacional Conguillío

## Aplico

- 1  Busca las hierbas medicinales y los alimentos originarios en la sopa de letras.

BOLDO

PAPA

ZAPALLO

CULÉN

CHILCO

QUINOA

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | Z | A | P | A | L | L | O | J |
| H | E | R | S | C | U | L | É | N |
| G | Q | C | H | I | L | C | O | A |
| V | U | X | T | J | B | L | V | D |
| P | I | V | G | I | O | Ñ | B | G |
| A | N | A | Y | N | L | M | E | I |
| P | O | T | R | M | D | N | I | U |
| A | A | Q | E | O | O | É | O | R |

- 2  Visita la biblioteca y busca en un diccionario de lenguas originarias palabras que conozcas. Escribe una oración con cada una.

En línea 

Observa el video ingresando el código **T23S2BP081A** en [www.auladigital.cl](http://www.auladigital.cl). Luego, conversen en parejas sobre cuál fue el legado que más les llamó la atención y por qué.



## Identificar elementos de cambio y continuidad

Con el paso del tiempo, hay aspectos de nuestras vidas que cambian y otros que permanecen. Aquellos que se modifican los llamamos **cambio** y los que se mantienen similares los llamamos **continuidad**. Aprende a identificar estos elementos siguiendo estos pasos:

PASO  
**1**

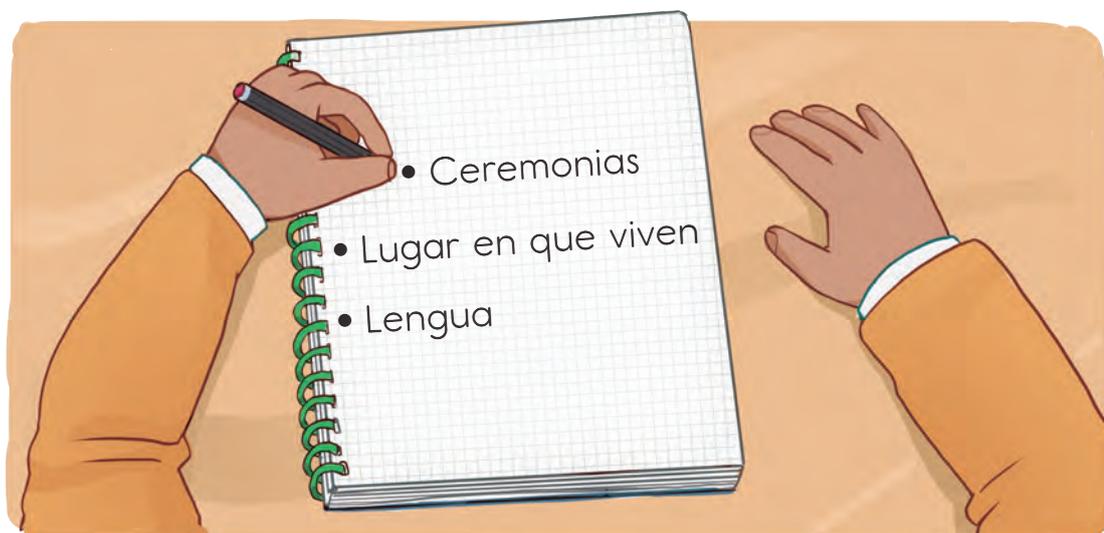
Seleccionar el tema que vas a comparar en el pasado y en el presente.



Vamos a comparar  
la vida del pueblo  
Mapuche en el  
pasado y el presente.

PASO  
**2**

Determinar los aspectos que vas a comparar.



PASO  
**3**

Investigar en diversas fuentes.



PASO  
**4**

Comparar e identificar los elementos que han cambiado.

| Cambios   |  |
|---|--|
| Antes   | Ahora  |
| Solo hablaban mapuzugun.                                  | Hablan mapuzugun y español.                          |
| Vivían principalmente en las zonas Centro y Sur de Chile. | Viven en diferentes partes de Chile y el extranjero. |

PASO  
**5**

Comparar e identificar los elementos que se han mantenido.

| Continuidad   |
|---|
| Se siguen celebrando ceremonias importantes como el <i>Guillatun</i> y el <i>machitun</i> . |

## Ahora tú

-  Selecciona un pueblo Originario y determina elementos de continuidad y cambio.

# La llegada de población española

## Activo

¿Cómo crees que eran los viajes desde España a Chile en el pasado?

## Comprendo

A lo largo de la historia de Chile, distintos grupos de **inmigrantes** han llegado al territorio por diferentes motivos.

Hace muchos años, llegaron expediciones españolas a conquistar territorios americanos que estaban habitados por pueblos Originarios. Éstas, traían personas africanas en condición de esclavos, sus descendientes habitan hoy en nuestro país. Los españoles también llegaron a buscar riquezas, tierras, poder y aventuras. Muchos se quedaron y fundaron ciudades. Entre ellos estaban Pedro de Valdivia e Inés de Suárez.

## Vocabulario

**Inmigrante:** persona que se traslada del lugar donde vive, ya sea dentro o fuera de su país de origen.



Museo Histórico Nacional

△ Lira, Pedro (1888): Fundación de Santiago, [Pintura]



**Secuenciar cronológicamente** significa ordenar hechos según los años en que ocurrieron, desde lo que ocurrió primero a lo que ocurrió después. Para representarlos, utilizamos una **línea de tiempo**. Para secuenciar cronológicamente sigue estos pasos:

PASO  
**1**

Identifica el tema sobre lo que vas a secuenciar.



PASO  
**2**

Investigar hechos sobre el tema e identificar la fecha o el año en que ocurrieron.

- 1536: Diego de Almagro llega al actual territorio chileno por el norte.
- 1492: Cristóbal Colón llega a América.
- 1540: Llega Pedro de Valdivia y funda las primeras ciudades de Chile.
- 1520: Hernando de Magallanes navega por el estrecho de Magallanes, en el extremo sur de Chile.

PASO  
**3**

Ordena los hechos cronológicamente, es decir, en el orden en que ocurrieron.

- 1492 Cristóbal Colón llega a América.
- 1520 Hernando de Magallanes llega al estrecho de Magallanes.
- 1536 Diego de Almagro llega a Chile.
- 1540 Pedro de Valdivia llega a Chile.
- 
- 

PASO  
**4**

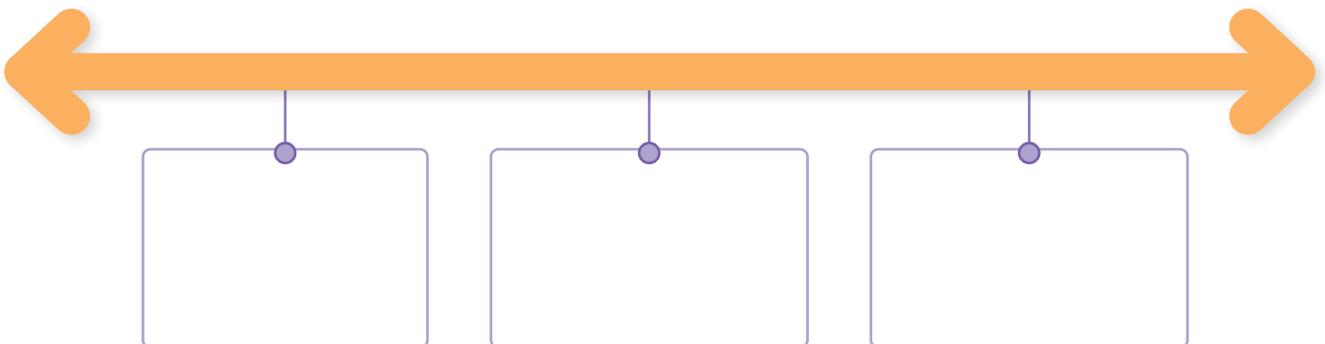
Elabora una línea de tiempo y organiza los hechos.



**Ahora tú**

**1** Elabora una línea de tiempo con hechos de tu vida.

- ★ Tu nacimiento.
- Tu primer día en primero básico.
- ▲ Tu primer día en segundo básico.



# El legado español

## Activo

¿Qué significa la palabra legado?

## Comprendo

La población española que llegó a Chile trajo elementos de su cultura. Estos se mezclaron con elementos de las culturas de los pueblos Originarios. A este proceso lo llamamos **mestizaje**. Por ello, decimos que la **cultura chilena es mestiza**. Algunos elementos del legado español son:

## Vocabulario

**mestizaje:** resultado del proceso de mezcla entre personas de distintos países y culturas.

**Animales y alimentos** que no existían en América, como vacas, cebolla, trigo y ajo.



Shutterstock



Shutterstock

Algunas preparaciones mezclan ingredientes originarios de Chile con ingredientes que llegaron de España. La cazuela tiene carne de vaca (europea), papa y zapallo (americanos).



Shutterstock

Otros elementos traídos desde España son el idioma y la religión. El idioma oficial en Chile es el **español** y una de las religiones más difundidas es el **catolicismo**.

“hola”  
“cultura”  
“inmigrante”  
“personas”

Shutterstock



La **Cruz de Mayo** es una festividad tradicional del pueblo Tribal Afrodescendiente Chileno. La cruz es la guardiana de la familia, los cultivos y sus frutos. En la celebración se incluyen ritos cristianos y africanos.

Gentileza: ONG Oro Negro



△ Celebración de la Cruz de Mayo en San Miguel de Azapa, Región de Arica y Parinacota



△ Iglesia de Parinacota

Shutterstock

En la Iglesia de Parinacota se mezcla la religión católica con los materiales y técnicas de **construcción** de la cultura Aymara.

## Aplico

1  ¡A jugar! Descubre las palabras ocultas que hacen referencia al legado español.

bo lla ce  
\_\_\_\_\_

go tri  
\_\_\_\_\_

jo a  
\_\_\_\_\_

cu no va  
\_\_\_\_\_

cio tra nes di  
\_\_\_\_\_

to cis ca li mo  
\_\_\_\_\_

dio i ma  
\_\_\_\_\_

2  Escribe una **V** si la afirmación es verdadera o una **F** si es falsa. Justifica oralmente tus respuestas.

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Un legado español es la palabra <b>guata</b> .            |
| <input type="checkbox"/> | Un legado español es la religión católica.                |
| <input type="checkbox"/> | En la cazuela, un producto español es la carne de vacuno. |

3  El aporte español que más me llamó la atención es:

---

---

---

---

---

---

## ¿Cómo voy?

- 1  ¿Cuál es el legado de los pueblos Originarios y de la población española? Menciona un ejemplo para cada caso.

### Legado pueblo originario

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

### Legado español

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

- 2  ¿Qué otros tipos de legados identificas en la historia de Chile? Menciona un ejemplo.

- 3  ¿Qué significa que la cultura chilena sea mestiza?

- 4  En cada oración, subraya con **rojo** las palabras que tienen su origen en lenguas de pueblos Originarios.

★ La guagua no para de llorar.

● Le dije a Carlos que me esperara un pichintún.

## Reflexionamos

¿Qué opción me representa más?

★ Comprendí todos los temas trabajados en la lección.

● Tengo que repasar algunos temas trabajados.

# ¿Qué comunidades de inmigrantes se han establecido en Chile?

## Comunidades de inmigrantes del pasado y sus aportes

### Activo

¿Qué significa ser inmigrante?

### Comprendo

En el pasado, luego de la llegada de la población española, comunidades de otras culturas comenzaron a llegar al territorio chileno en distintas épocas y por diferentes razones. Conoce algunas de ellas.

### Pueblo Tribal Afrodescendiente Chileno

Las expediciones españolas trajeron a Chile a personas provenientes de África en condición de esclavitud, es decir, se les quitó su libertad. Tiempo después, se prohibió la esclavitud y pudieron ser libres. Actualmente, sus descendientes son reconocidos como Pueblo Tribal Afrodescendiente Chileno y mantienen sus costumbres ancestrales.



△ Fotograma del documental Tesoros Humanos Vivos: Baile de Morenos de Paso.

## Alemanes

Gracias a una ley de inmigración que existió en Chile, llegaron inmigrantes alemanes a instalarse en la Zona Sur del país. Entre sus aportes destacan la arquitectura de sus viviendas y la preparación de comidas y pasteles, entre ellos los *kuchenes*.



△ Casa en Valdivia



△ Kuchen

## Ingleses

Principalmente por temas de negocios, las primeras comunidades inglesas llegaron a Punta Arenas, Valparaíso, Santiago y Antofagasta. Destaca su participación en la formación de las primeras compañías de bomberos voluntarios y la difusión de algunos deportes como el fútbol. Algunos ejemplos de equipos de fútbol son:



△ Santiago Wanderers, el equipo más antiguo en Chile



△ Everton de Viña del Mar

## Árabes

Por dificultades en sus países de origen, grupos de árabes que provenían de países de Asia, como Palestina, Siria y Líbano, llegaron a Chile para quedarse. Destacan por su aporte en el comercio y la industria, especialmente de telas. Conservan muchas de sus tradiciones y sus creencias religiosas. También formaron clubes deportivos, entre los cuales el más famoso es Palestino.



△ Club Deportivo Palestino.



△ Club Árabe en Viña del Mar.

Wikimedia Commons

### Somos ciudadanía

Los aportes de estas primeras comunidades de inmigrantes han permanecido en el tiempo y forman parte de nuestra sociedad y cultura. ¿Qué podemos hacer para valorar y reconocer a estas comunidades y sus aportes?

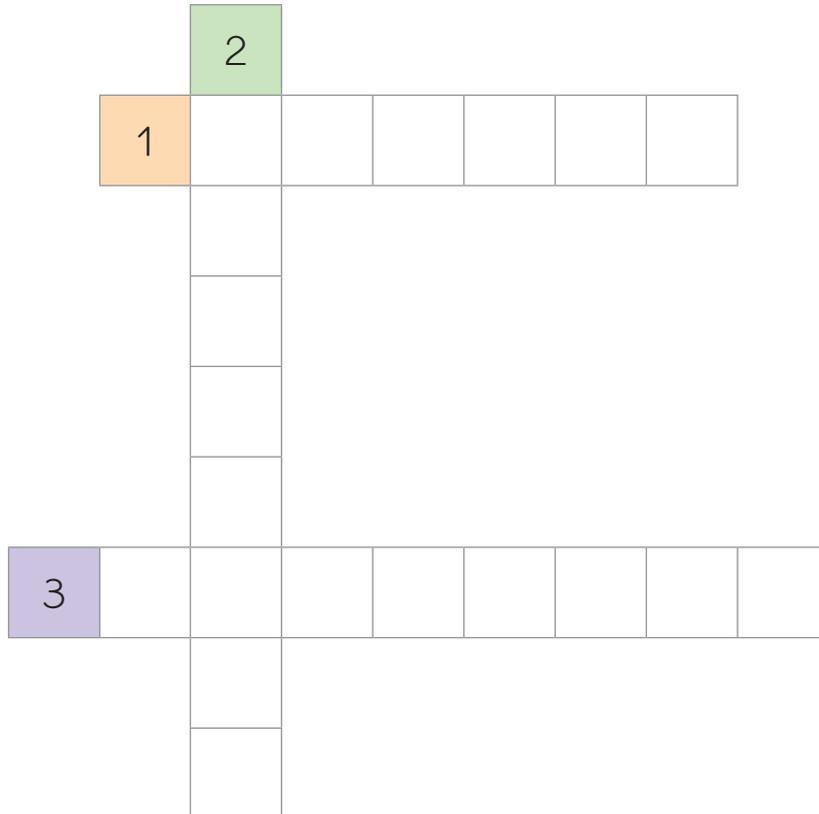
### Educación Física

El fútbol es legado de la inmigración inglesa. Formen equipos y repasen las reglas del fútbol. ¡A jugar! No olviden seguir las reglas del juego y respetar a todos los equipos.

## Aplico

1  Completa el crucigrama.

- 1 Inmigrantes que provienen de países como Palestina.
- 2 Inmigrantes que destacan por su arquitectura.
- 3 Inmigrantes que trajeron la práctica del fútbol.



2  Imagina que puedes viajar al pasado y conocer a una persona de una de estas comunidades de inmigrantes. ¿Qué le preguntarías?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

# Comunidades de inmigrantes en el presente y sus aportes

## Activo

- ¿Qué actitud tendrías si hoy llegara a tu curso alguien de otro país?

## Comprendo

En los últimos años, han llegado a Chile distintos grupos de inmigrantes. Algunos vienen de países americanos, como Argentina, Perú, Bolivia, Colombia, Haití y Venezuela. Otros provienen de países más distantes, como España (en Europa) y China (en Asia). Conoce sobre algunos de ellos.



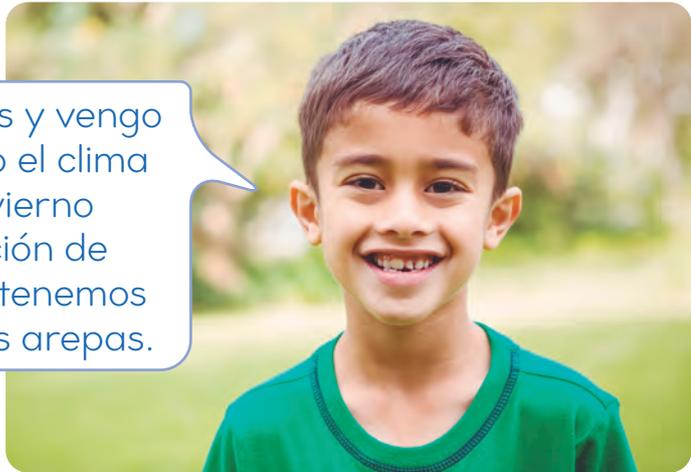
Shutterstock

*Bonjou, koman ou ye?  
Soy Marie y vengo de Haití. Hablamos creole, pero estamos aprendiendo a hablar español. Una comida típica que seguimos preparando es el *poul fri* o pollo frito.*

## Somos ciudadanía

Cuando se llega a vivir a un nuevo lugar, se experimentan muchos cambios y hay que adaptarse a ellos. Una forma en la que Chile ayuda a las familias que migran es garantizando el derecho a la educación de niños y niñas sin condiciones. ¿Cómo crees que el derecho a la educación aporta a que niños y niñas se sientan acogidos en un nuevo país?

¡Hola! Soy Juan Carlos y vengo de Venezuela. Extraño el clima de mi país. Aquí en invierno me da frío. Una tradición de nuestro país que mantenemos es la comida, como las arepas.



Shutterstock

Nǐhǎo. Soy Yun y mis padres son de China, pero yo nací aquí. Con mi familia hablamos chino y yo he aprendido muy bien el español. Mis padres se dedican al comercio.



Shutterstock

Hola, ¿qué tal? Soy Facundo y soy argentino. Nos vinimos a Chile hace un año por el trabajo de mi papá. Me gusta mucho el fútbol y compartir con mi familia en un asado.



Shutterstock

# Aportes de inmigrantes en Chile

Todas las comunidades de inmigrantes mantienen y comparten aspectos de su cultura. Esto permite que formemos una sociedad multicultural, es decir, que incluye diversas culturas.

Las expresiones artísticas de distintos grupos de inmigrantes latinoamericanos, como la música y la danza, son parte de la sociedad multicultural de Chile.



△ Pareja bailando salsa, baile de origen caribeño

La gastronomía de distintas culturas ha llegado al país, aportando diversidad de sabores y comidas. Algunos ejemplos son la comida peruana, mexicana, china y coreana.



△ Ají de gallina, plato típico de comida peruana

En el comercio destacan los aportes de distintos grupos de inmigrantes, como chinos, peruanos, venezolanos y colombianos, que han traído gran diversidad de productos y servicios.



△ Local comercial con productos chinos

## Aplico

- 1  Escoge a un niño o niña de las **páginas 96 y 97**.  
¿Qué le preguntarías?

---

---

---

---

---

---

- 2  Completa la ficha, Luego, preséntate ante tu curso.

**Ficha**

Nombre: \_\_\_\_\_

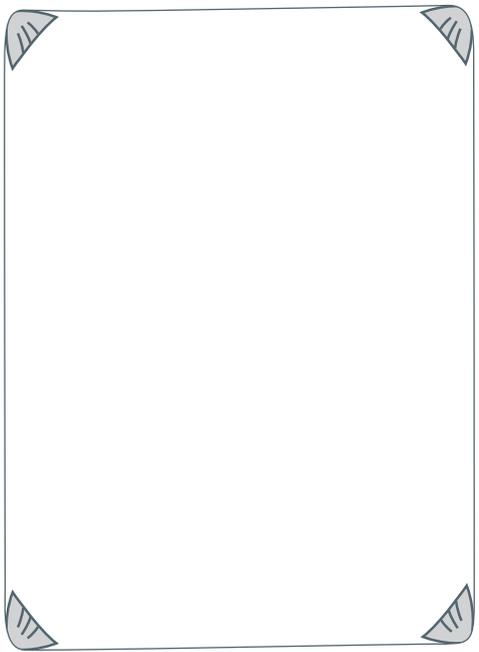
País de origen: \_\_\_\_\_

Nacionalidad: \_\_\_\_\_

Comida o tradición de mi país de origen que me gusta: \_\_\_\_\_

Trabajo o actividad de alguien de mi familia: \_\_\_\_\_

Dibújate aquí



**3**  Si vivieras en otro país, ¿qué tradición de tu país de origen te gustaría mantener?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

**4**  Escribe una acción con la que demuestres respeto a personas de culturas diferentes a la tuya.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

### En línea

Observa el video ingresando el código **T23S2BP100A** en [www.auladigital.cl](http://www.auladigital.cl). Luego, comenta con tu curso por qué es importante conocer y respetar la cultura de otros países.

### Reflexiono

★ ¿Por qué es importante respetar y valorar la diversidad cultural?

● ¿Cómo podemos demostrar respeto por la diversidad cultural?

## ¿Cómo voy?

- 1  ¿Qué comunidades de inmigrantes se han establecido en Chile? Menciona tres ejemplos.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

- 2   Indica con **V** si la afirmación es verdadera o una **F** si es falsa. Justifica tus respuestas.

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | El fútbol llegó a Chile por la inmigración argentina.                                    |
| <input type="checkbox"/> | En Haití se habla el idioma creole.  |
| <input type="checkbox"/> | Un aporte importante de las comunidades inmigrantes tiene relación con sus comidas.      |
| <input type="checkbox"/> | Todas las personas inmigrantes tienen dificultades con el idioma del país al que llegan. |

### Reflexiono

- ★ ¿Qué tema de esta lección me llamó más la atención?  
¿Por qué?
- ¿Con quién puedo compartir lo que aprendí?

## La migración climática

La migración climática significa que existen personas que han dejado sus hogares por problemas medioambientales, entre ellos la contaminación o la falta de agua. Estos traslados pueden ser a otro país, o a un lugar distinto del mismo país. Conoce algunos de los problemas ambientales que tenemos en Chile.



En **Petorca**, Región de Valparaíso, muchas personas han debido irse por la sequía o falta de agua.

Wikimedia Commons - C. Aguilera

En **Monte Patria**, Región de Coquimbo, la falta de agua también ha provocado que muchas personas se hayan ido a vivir a otros lugares.

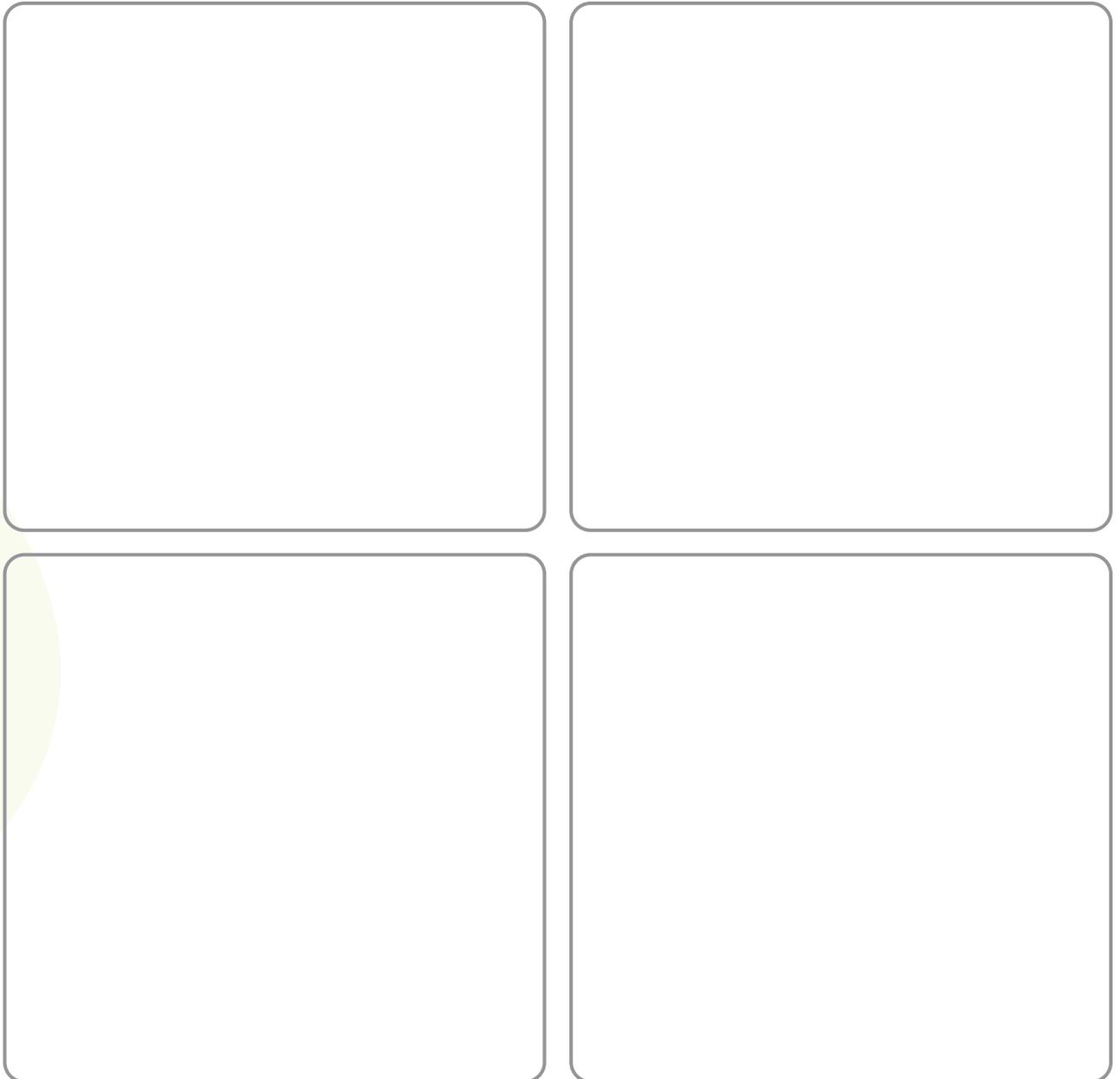
Wikimedia Commons



## Somos ciudadanía

El ser humano es responsable del cuidado de la naturaleza. Al ser parte de una comunidad, tenemos el derecho y el deber de participar para vivir en un ambiente saludable. Invita a tu familia a informarse y participar de las iniciativas de tu comunidad. ¿Qué acciones permiten cuidar y proteger el medioambiente?

-  1 Dibuja un cómic de cuatro viñetas donde se muestre una historia en que las personas cuidan el medioambiente.



The image contains four empty, rounded rectangular panels arranged in a 2x2 grid, intended for drawing a comic strip. Each panel is outlined with a thin grey border and is currently blank.

Al realizar una investigación o al averiguar sobre un tema, podemos comunicar los resultados mediante una presentación escrita, oral o visual. Sigue los pasos para aprender a hacerlo.

PASO

1

Seleccionar un tema para presentar.

Quiero averiguar sobre mis orígenes y los de mi familia.

¡Sí! ¿De qué país serán mis antepasados?

PASO

2

Buscar información sobre el tema. En este caso, vamos a entrevistar a miembros de la familia para averiguar sobre sus orígenes.



PASO  
**3**

Elegir cómo presentar los resultados de la investigación.

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Forma visual: afiche.                    |
| <input type="checkbox"/> | Forma escrita: informe.                  |
| <input type="checkbox"/> | Forma oral: presentación oral con apoyo. |

PASO  
**4**

Preparar el material que se utilizará para presentar el tema.

Usaré imágenes para apoyar lo que diré.

Escribiré los puntos más importantes para recordarlos en mi presentación.



PASO  
**5**

Al realizar la presentación, es importante que las ideas sean claras.



## Ahora tú

- Averigua sobre los orígenes de tu familia y presenta los resultados a tu curso.

## Realicemos una muestra multicultural

En esta Unidad, descubrimos que la sociedad en Chile es mestiza y multicultural. Pueblos Originarios e inmigrantes a lo largo de la historia han aportado con elementos de sus culturas. Por ello, le comunicaremos al resto de la comunidad educativa la importancia que tiene la diversidad cultural para nuestra sociedad.

- 1 Dividan al curso en grupos. Cada uno trabajará con aportes culturales y sus diferentes orígenes.



- 2 Investiguen sobre el tema que se les asignó.



## Música

Investiguen sobre la música tradicional de los distintos países de los que provienen las personas inmigrantes. Pueden presentarla en su muestra multicultural.

- 3** Preparen el material o los elementos que necesiten para comunicar su investigación.



- 4** Con tu curso, organicen una muestra intercultural. Monten el material que elaboraron y los elementos que utilizarán para comunicar su investigación.



Inviten a otros miembros de la comunidad escolar para que conozcan sobre la diversidad cultural en Chile.



## Reflexionamos

- ★ ¿Qué fue lo que mejor nos funcionó como equipo?
- ¿Qué podríamos mejorar cuando trabajemos en equipo nuevamente?

# Síntesis

## Sociedad chilena

Sociedad mestiza  
y multicultural

se construye con aportes de

Pueblos Originarios

Inmigrantes del  
pasado y el presente

 Escribe un ejemplo de aporte en cada caso:

★ Aporte de pueblos Originarios:

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

● Aporte español:

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

▲ Aporte de otros inmigrantes del pasado:

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

☾ Aporte de otros inmigrantes del presente:

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

 ¿Por qué tenemos que valorar la diversidad en una sociedad multicultural?

## Me evalúo

- 1  ¿Por qué la sociedad chilena es mestiza y multicultural?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

- 2  Une los conceptos que se relacionen.

Animales como la vaca.

Palabras como **quiltro** y **cancha**.

El fútbol.

Aporte de pueblos Originarios.

Aporte de inmigrantes españoles.

Aporte de inmigrantes ingleses.

- 3  Escribe una acción o actitud que demuestre respeto hacia quienes tienen culturas diferentes a la tuya.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

### Reflexiono

★ ¿Por qué es importante lo que aprendí en esta Unidad?

● ¿Con quién lo puedo compartir?

# Vivimos en comunidad



Todos los días compartimos con otras personas. Cuidarnos y respetarnos mutuamente permite que tengamos una buena convivencia.

¿Cómo aportamos a una buena convivencia y al bien común?



### Propósito de la Unidad

- Explicar la importancia de las **normas**.
- Proponer acciones para respetar los **espacios públicos**.
- Identificar la labor de **servicios** e **instituciones** en beneficio de la comunidad.

### Comenta con tu curso:

- 1 ¿Qué acciones de la imagen representan una buena convivencia?
- 2 ¿Qué acciones realizas tú para aportar a la buena convivencia?

# ¿Qué normas aportan a la buena convivencia?

## Normas para la buena convivencia

### Activo

¿Qué haces para llevarte bien con las otras personas?

### Comprendo

Para mantener la buena convivencia, toda la comunidad debe respetar las **normas**.

### Vocabulario

**norma:** reglas que las personas deben seguir y que se crean para mantener una buena convivencia.

Algunas de estas normas permiten cuidarnos y evitar situaciones de riesgo.



Cruzar por pasos habilitados.

Otras permiten incluir y respetar a personas con discapacidad.



Respetar espacios adaptados para personas con discapacidad.

### Somos ciudadanía

Vivir en comunidad implica respetar y considerar a las otras personas. Seguir las normas es una manera de hacerlo. ¿De qué otra manera respetas y consideras a los demás?

También existen normas para enfrentar situaciones de riesgo.



Reconocer las vías de escape en caso de emergencia.

Y otras para respetar el uso de espacios de uso común.



Guardar silencio en la biblioteca.

### Aplico

- 1  En parejas, identifiquen un problema de convivencia que tengan en su curso. ¿Qué norma crearían para que no siga ocurriendo?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

- 2  Diseñen y elaboren una señal para la norma que crearon.

### En línea

Para conocer más sobre la importancia de las normas en la vida en comunidad, ingresa el código **T23S2BP113A** en [www.auladigital.cl](http://www.auladigital.cl).  
¿Qué normas identificaste en el video?

### Reflexiono

¿En qué debo pensar o qué debo considerar para crear una norma?

## Formular opiniones fundamentadas

Una opinión es lo que se piensa sobre algo o alguien. Fundamentar o justificar una opinión es explicar por qué piensas de determinada manera. Para justificar tus opiniones, sigue estos pasos:

PASO  
**1**

Identifica qué opinas sobre cierto tema.

Propongo que salgamos  
a jugar al patio.

Pienso que no es  
buena idea.



PASO  
**2**

Pregúntate por qué tienes esa opinión.



PASO  
**3**

Expresa la opinión de manera fundamentada.



## Ahora tú

- 1 Da tu opinión fundamentada sobre el siguiente tema: ¿Qué norma de convivencia sería importante tener en el colegio? ¿Por qué?

### Lenguaje y comunicación

Para expresarte con claridad, pronuncia adecuadamente, utiliza conceptos que hayas aprendido y presenta la información de forma ordenada.

## Normas en los pueblos Originarios

Los pueblos Originarios tienen una forma de ver la vida que es parte de su identidad. Esto incluye algunas normas y valores que guían su comportamiento y que los identifican como pueblos.

El pueblo Mapuche tiene un conjunto de antiguas tradiciones y normas heredadas de sus antepasados denominadas *admapu*. En ellas, por ejemplo, establecen su forma de organización, el **respeto por la naturaleza** y **recordar a sus antepasados**.



Shutterstock

Las normas y principios comunitarios del pueblo Aymara se basan en el **respeto por los mayores**, el **respeto y cuidado de las tradiciones** y el **trabajo comunitario**.



Shutterstock

**1**   Comenta con tu curso:

★ ¿Qué caracteriza las normas que guían a estos pueblos Originarios?

● ¿Qué opinas de estas normas? ¿Se parecen a las normas que conoces y con las que guías tu conducta?, ¿por qué?

**2**  Dibuja una norma o principio de estos pueblos Originarios.



**3**  En parejas, construyan un afiche que incluya una norma o principio de pueblos Originarios para compartir con la comunidad educativa. No olvides mencionar a qué pueblo pertenece.

# Normas para el aprendizaje

## Activo

¿Qué normas existen en su sala de clases?

## Comprendo

Para aprender mejor, tenemos que crear un ambiente de trabajo que lo permita. Al estar en la sala de clases compartiendo con otras personas, es importante establecer normas que aporten a este ambiente de trabajo.

Conoce algunas de estas normas.



Escuchar con atención cuando se entrega información.



Participar en clases para aplicar lo que estamos aprendiendo.



Levantar la mano para participar y preguntar todas las veces que sea necesario.



Cuidar mis pertenencias y las de los demás.



Estudiar y hacer las tareas que se nos asignan.



Ser responsable y llevar los materiales a clases.

### Aplico

- 1  ¿Qué ocurre cuando no se respeta alguna de estas normas?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

- 2  ¿Qué otra norma es necesaria para mantener un ambiente de aprendizaje adecuado en tu curso?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

- 3 **iA jugar!** En grupos, realicen mímica para interpretar una norma que deberán adivinar.

## Normas para el cuidado del medioambiente

El medioambiente es nuestro hogar. Por eso, es nuestra responsabilidad cuidarlo, protegerlo y conservarlo de modo que en el futuro sigamos aprovechando sus beneficios.

Conoce algunas normas que permiten cuidar el medioambiente.

Separar los residuos y reciclar.



Shutterstock

Reutilizar residuos.



Shutterstock

Usar recipientes retornables  
y reutilizables.



Shutterstock

Preferir electrodomésticos que  
consuman menos energía.

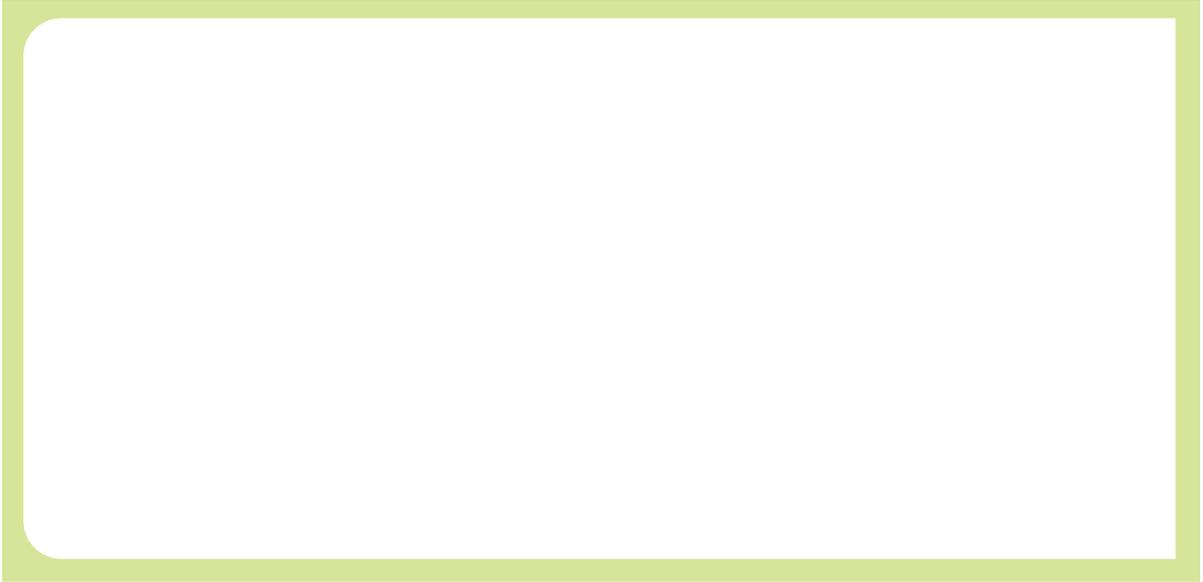


Shutterstock

Muchos de los residuos que tenemos en casa los podemos utilizar para crear un nuevo producto.

Revisa tus desechos y crea un nuevo producto.

- 1  ¿Qué materiales tienes en casa?



- 2  ¿Qué vas a crear? Dibújalo y luego fábricalo con tus materiales.



# Normas para cuidar los espacios públicos

## Activo

- ¿Qué normas relacionadas con el uso del patio existen en tu colegio?

## Comprendo

Los **espacios de uso común** son aquellos que compartimos con otras personas y que se crean para beneficiar a la comunidad. Algunos de ellos son **espacios públicos**, como plazas, parques y playas. Es nuestra responsabilidad cuidarlos para que podamos seguir usándolos. ¿Cuál de las siguientes normas aplicas cotidianamente?

### Vocabulario

#### espacio público:

lugar que pertenece y está abierto a toda la sociedad.



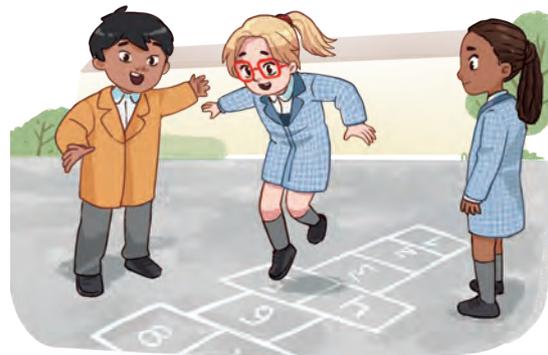
No jugar con agua en los baños y mantener los pisos secos.



No correr en los pasillos.

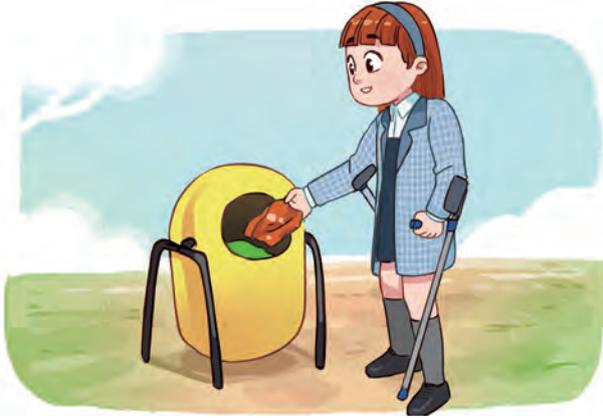


Respetar la fila en el casino o comedor.



No jugar de manera brusca en el patio.

Algunas normas para el cuidado de los espacios públicos fuera de la escuela son:



Botar la basura en los basureros.



Cuidar paraderos y terminales.



Llevarnos nuestra basura al visitar playas y parques.



Cuidar los juegos y plantas de los parques y plazas.



Cuidar la flora y fauna que encontremos en los lugares que visitamos.



No abrir ni pintar grifos para que estén disponibles en caso de emergencia.

## Aplico

- 1**  Escribe y dibuja otra norma para aplicar en los espacios de uso común.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|--|

- 2**  ¿Qué le dirías a alguien que está rayando una pared o una mesa del colegio?, ¿por qué?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

- 3** Con tu curso, preparen una campaña para promover la buena convivencia. Elaboren afiches y señales para que toda la comunidad educativa aprenda a respetar y cuidar los espacios públicos.

## ¿Cómo voy?

- 1  ¿Qué normas aportan a la buena convivencia?  
Escribe dos ejemplos.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

- 2  Escribe el concepto que corresponde a cada significado.

★ Reglas que una comunidad debe respetar.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

● Lugar abierto a toda la sociedad.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

- 3  Escribe un ejemplo de espacio público.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

### Reflexiono

¿Por qué es importante que respetemos las reglas de convivencia?

# ¿Qué instituciones y servicios benefician a la comunidad?

## Instituciones que protegen el patrimonio

### Activo

¿Qué instituciones conoces?

### Comprendo

El **patrimonio** está formado por el **patrimonio natural** (parte del medioambiente) y el **patrimonio cultural** (creado por el ser humano). Ambos tipos de patrimonio deben ser preservados a lo largo del tiempo y cuidados por toda la comunidad. En Chile, existen instituciones encargadas de protegerlos.

### Vocabulario

**patrimonio:** conjunto de elementos que deben preservarse por la importancia que tienen para una comunidad.

### Ministerio del Medio Ambiente

Se encarga de aplicar medidas para proteger y preservar el medioambiente y los recursos naturales de Chile. Además, es responsable de la educación ambiental de sus habitantes.



Ministerio del  
Medio  
Ambiente

Gobierno de Chile

### Somos ciudadanía

También es responsabilidad de todas las personas cuidar los patrimonios naturales y culturales para que futuras generaciones puedan conocerlos. ¿Qué acción podemos realizar para cuidar nuestro patrimonio?

## Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Es el encargado de proteger y difundir el patrimonio cultural de Chile. Esta labor la realiza a través de museos, bibliotecas y archivos, entre otros organismos.



Ministerio de  
las Culturas,  
las Artes y  
el Patrimonio

Gobierno de Chile

### Aplico

- 1 En grupos, averigüen qué patrimonios naturales y culturales existen en el lugar en que viven. Escriban un ejemplo para cada tipo.

#### Patrimonio cultural

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

#### Patrimonio natural

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

- 2 Comenta con el resto del curso: ¿Cuál patrimonio te llamó más la atención? ¿Por qué?
- 3 Con tu familia, visita algunos lugares patrimoniales que estén en tu región. Luego, comparte tu experiencia con el curso.

# Investigamos una institución

Existen otras instituciones encargadas de cuidar el patrimonio cultural y el patrimonio natural. En grupos, investiguen sobre una de ellas y presenten sus resultados al curso.

**1** Escojan una de las siguientes instituciones:

| Patrimonio natural  | Patrimonio cultural   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corporación Nacional Forestal (CONAF).</li> <li>• Programa Chile Sustentable.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consejo de Fomento de la Música Nacional.</li> <li>• Consejo Nacional del Libro y la Lectura.</li> </ul> |

**2** Definan qué quieren investigar sobre la institución.



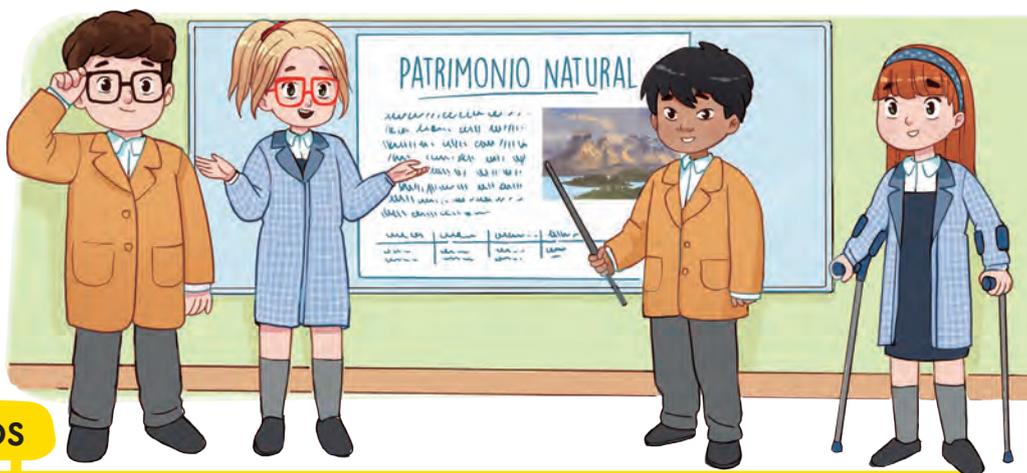
- 3** Investiguen para responder los aspectos que quieren conocer sobre la institución elegida.



- 4** Preparen una presentación. Definan qué recursos utilizarán.



- 5** Lleven a cabo su presentación. Recuerden hablar claro y con volumen alto al presentar.



### Reflexionamos

- ★ ¿Qué fue lo que nos resultó más fácil de realizar como equipo?
- ¿Qué fue lo que más nos costó de la investigación grupal?

Conversar es hablar con una o más personas sobre un tema alternando los turnos de palabra. Gracias a ella, podemos intercambiar ideas, emociones y sentimientos. Al participar en una conversación, es importante respetar otros puntos de vista y seguir ciertas normas. Considera los siguientes pasos para participar en una conversación.

PASO  
**1**

Definir el tema.

Conversemos sobre las instituciones que cuidan el patrimonio.



PASO  
**2**

Dar una opinión fundamentada sobre el tema. Recuerda que en las páginas 114 y 115 está el taller para dar opiniones fundamentadas.

Yo opino que las instituciones son importantes porque...



PASO  
**3**

Respetar turnos y escuchar con atención, respetando otros puntos de vista.



Ahora es mi turno.

PASO  
**4**

Elaborar conclusiones grupales. Pueden distinguirlas entre acuerdos y desacuerdos.



### Lenguaje y comunicación

Al mantener una conversación grupal, procura mantener el foco de la conversación, es decir, no te desvíes hablando de otros temas. Expresa tus ideas de forma clara y haz preguntas para aclarar dudas.

### Ahora tú

-  En grupos, participen en una conversación sobre cómo las personas pueden aportar en el cuidado del patrimonio. Luego, expongan al resto del curso sus conclusiones.

# Medios de transporte

## Activo

¿Cómo te trasladas desde tu hogar hasta tu colegio?

## Comprendo

Los **medios de transporte** son un servicio que permite que las personas puedan trasladarse de un lugar a otro. Por lo tanto, aportan al **bien común**. Existen distintos medios de transporte: terrestres, aéreos o marítimos.

## Vocabulario

### bien común:

aquello que afecta de manera positiva a toda la comunidad



Shutterstock

Buses y micros



Shutterstock

Trenes, metro y metrotrenes



Shutterstock

Aviones y avionetas



Shutterstock

Ferris y transbordadores



Shutterstock

Taxis, colectivos y autos



Shutterstock

Barcos y botes

## Aplico

- 1  Dibuja otro medio de transporte que conozcas.

- 2  ¿Qué medios de transporte usas habitualmente?

- 3  Clasifica los medios de transporte escribiendo en el  una **A** si es aéreo, una **T** si es terrestre o una **M** si es marítimo.

## Ciencias Naturales

Averigua cuál de estos medios de transporte es el que tiene mayor impacto negativo sobre el medioambiente y cuál es que tiene el menor impacto negativo.

# Medios de comunicación

## Activo

¿Cómo se informa tu familia de lo que ocurre en el país?

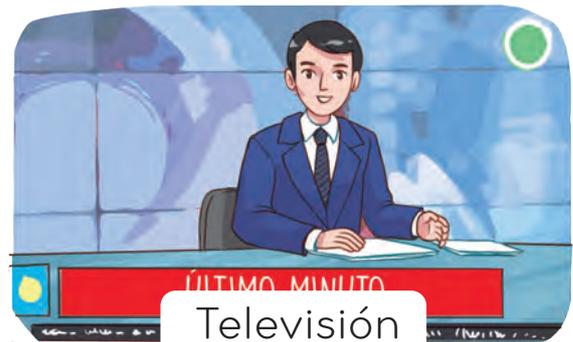
## Comprendo

Los **medios de comunicación** son un servicio que permite informar y entretener a la comunidad.

Conoce algunos medios de comunicación.



Diarios y periódicos



Televisión



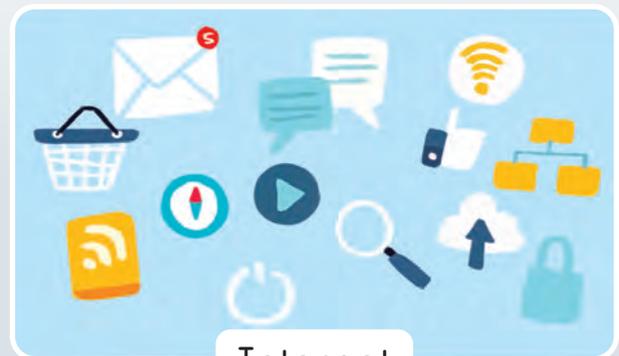
Radio



Teléfono y celulares



Correo y servicios de encomienda



Internet

## Aplico

- 1  ¿Qué medio de comunicación es el que más utilizas?  
¿Para qué lo utilizas?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

- 2  **iA jugar!** Escoge un medio de comunicación y represéntalo a través de mímica. El curso deberá intentar adivinar.

- 3  Pega recortes de medios de comunicación.

|  |
|--|
|  |
|--|

# Comercio

## Activo

¿Dónde adquiere los alimentos tu familia?

## Comprendo

El **comercio** es una actividad económica que permite que las personas puedan comprar y vender distintos productos para satisfacer sus necesidades: alimentos, vestimenta, materiales de construcción, medicamentos, entre otros. Existen comercios pequeños (como los almacenes de barrio) y comercios grandes (como las grandes tiendas).



△ Feria.

## Aplico

1 ¿A qué tipo de comercio acudirías para comprar los siguientes productos?

Medicamentos

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

Un helado

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

Comida para mi perro

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

Frutas y verduras

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

## ¿Cómo voy?

- 1  ¿Qué instituciones y servicios benefician a la comunidad? Menciona tres ejemplos.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

- 2  Une cada servicio con la descripción que corresponda.

Medios de transporte

Medios de comunicación

Comercio

Permite trasladar a las personas.

Permite que las personas compren productos.

Informa y entretiene a las personas.

### Reflexiono

- ★ ¿Para qué me sirve en la vida cotidiana lo que aprendí en esta lección?
- ¿Con quién puedo compartir esta nueva información?

# Síntesis

## Vivir en comunidad

Buena convivencia y bien común

Normas

Para mantener la buena convivencia

Instituciones

Aportan al bien común

Servicios

Benefician a la comunidad

 Dibuja según corresponda.

Una norma de buena convivencia

Una institución que cuide el patrimonio

Un servicio que beneficie a la comunidad

 ¿Por qué son importantes las normas para vivir en comunidad?

## Me evalúo

- 1  ¿Cómo aportamos a una buena convivencia y al bien común?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

- 2  ¿Cuál norma aporta a un buen ambiente de aprendizaje?

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Mantener la limpieza de los baños del colegio.             |
| <input type="checkbox"/> | Ser responsable con los materiales y las tareas asignadas. |

- 3  ¿Cómo aportan al bien común instituciones como la Corporación Nacional Forestal (CONAF) y el Consejo Nacional del Libro y la Lectura?

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Permitiendo el traslado y la comunicación de las personas.          |
| <input type="checkbox"/> | Cuidando el patrimonio para que futuras generaciones lo aprovechen. |

### Reflexiono

★ ¿Qué aprendí en esta Unidad?

● ¿Qué forma de trabajo me permitió aprender mejor?

## Glosario

**A** **altiplano:** territorio en altura ubicado entre montañas que se caracteriza por su extensa zona plana.

**ancestros:** antepasados, generalmente de un pasado lejano.

**archipiélago:** conjunto de islas cercanas entre sí.



**B** **bien común:** aquello que afecta de manera positiva a toda la comunidad.

**C** **capital:** ciudad principal de un país o una región.

**ciudad:** lugar en que viven miles de personas y existe gran variedad de construcciones.



**construcciones:** obras de arquitectura (edificios) o de ingeniería (puentes, carreteras).



**cosmovisión:** manera de ver o interpretar el mundo.

**cultivo:** conjunto de plantas sembradas en un terreno para recoger frutos o alimentos.



**E** **espacio público:** lugar que pertenece y está abierto a toda la sociedad.



**F** **fiordo:** entrada estrecha rodeada de montañas por la que ingresa el océano.



**frontera:** división que separa territorios.

**I** **inmigrante:** persona que se traslada fuera del lugar donde vive, ya sea dentro o fuera de su país de origen.



**L** **legado:** conjunto de elementos que se transmiten a las siguientes generaciones.



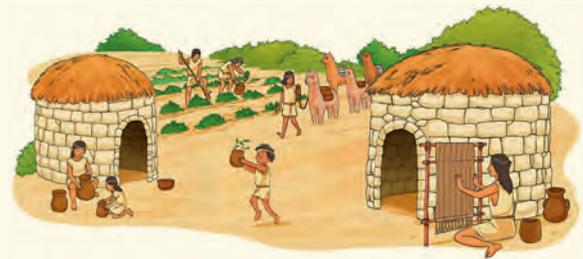
**M** **mapa:** representación plana de la Tierra o parte de ella.



**mestizaje:** resultado de una mezcla de elementos de diferente origen.



**modo de vida:** forma en que las personas viven.



**N** **norma:** reglas que las personas deben seguir y que se crean para mantener una buena convivencia



**O** **océano:** gran masa de agua salada.



**P** **paisaje:** porción de un terreno vista desde un lugar y un momento determinados.



**patrimonio:** conjunto de elementos que deben preservarse por la importancia que tienen para una comunidad.



**pueblo:** conjunto más pequeño de habitantes y construcciones que una ciudad.



**pueblos Originarios:** primeros habitantes de un territorio.



**puntos cardinales:** puntos de referencia para ubicarse en el espacio.

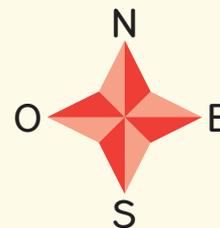


**R** **región:** en Chile, es una división del territorio del país.

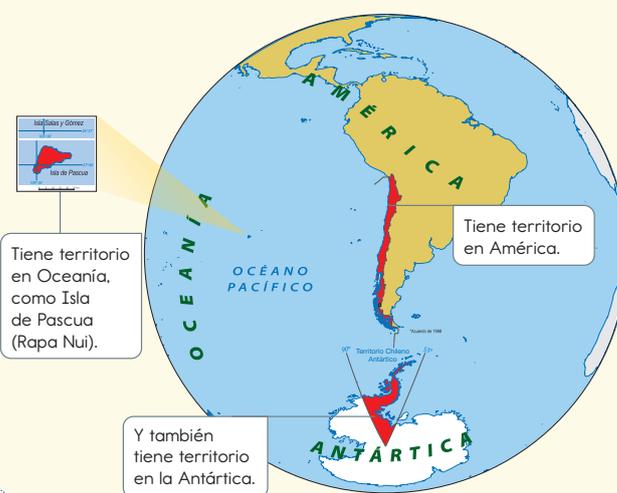


**relatos orales:** narraciones que se cuentan de forma oral sobre vivencias reales o imaginarias.

**rosa de los vientos:** símbolo que indica los puntos cardinales.



**T** **tricontinental:** que tiene territorio en tres continentes.

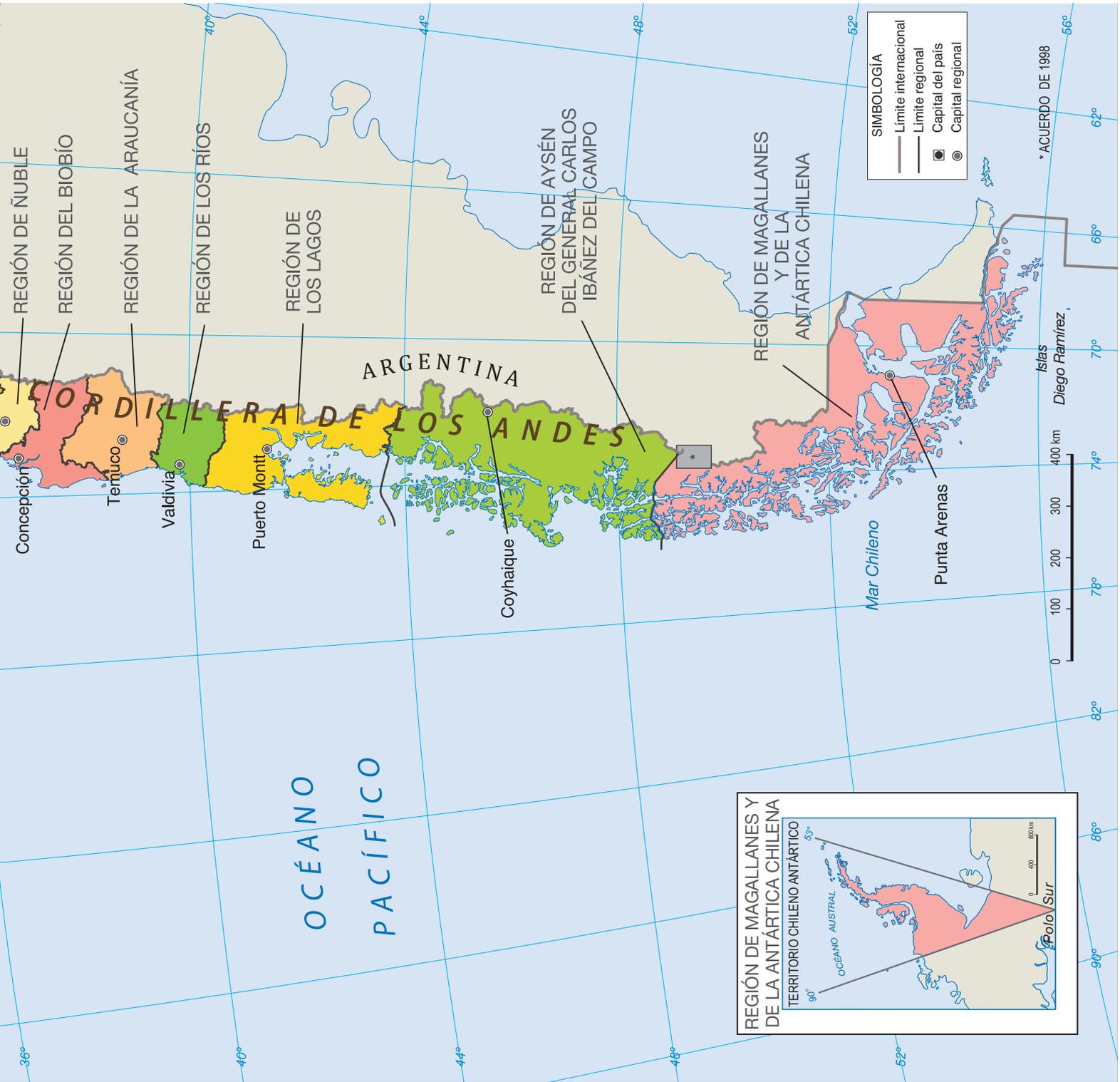


**V** **valle:** terreno plano entre cerros. Generalmente es atravesado por un río.



**Z** **zona geográfica:** área o territorio que se delimita a partir de determinadas características naturales.





# Planisferio



\* ACUERDO DE 1998

## PAÍSES DE AMÉRICA DEL NORTE



## PAÍSES DE AMÉRICA DEL SUR





PAÍSES DE AMÉRICA CENTRAL



El Texto del estudiante de **Historia, Geografía y Ciencias Sociales 2° Básico** es una creación del Departamento de Estudios Pedagógicos de SM S.A. para el Ministerio de Educación de Chile.

#### **Dirección editorial**

Arlette Soledad Sandoval Espinoza

#### **Coordinación área Ciencias Sociales**

Cristian Andrés Fernández Leiva

#### **Edición**

Daniela Andrea Vásquez Bravo

#### **Autoría**

Natalia Camila Riquelme Vásquez

Eduardo Andrés Muñoz Sereño

Daniela Andrea Vásquez Bravo

#### **Asesoría pedagógica**

Oliva María-Guadalupe Álvarez Pereira

#### **Consultoría pedagógica**

María Luisa Vicuña de la Cruz

Alicia Lucrecia Salinas Álvarez

#### **Corrección de estilo y prueba**

Víctor Alejandro Navas Flores

#### **Dirección de arte**

Carmen Gloria Robles Sepúlveda

#### **Diseño y diagramación**

Claudia Lorena Pino Sierra

#### **Diseño de portada**

Marcelo Alejandro González Ortiz

#### **Ilustración**

Diego Alejandro Donoso Suazola

#### **Fotografía**

Shutterstock.com

Wikimedia Commons

#### **Cartografía**

José Gregorio Compan Rodríguez

#### **Gestión de derechos**

María Loreto Ríos Melo

#### **Jefatura de planificación**

Andrea del Carmen Carrasco Zavala

Autorizada su circulación en cuanto a los mapas y citas que contiene esta obra, referentes o relacionadas con los límites internacionales y fronteras del territorio nacional por Resolución N°159 del 27 de diciembre de 2023 de la Dirección Nacional de Fronteras y Límites del Estado. La edición y la circulación de mapas, cartas geográficas u otros impresos y documentos que se refieran o relacionen con los límites y fronteras de Chile, no comprometen, en modo alguno, al Estado de Chile, de acuerdo con el Art. 2°, letra g) del DFL N°83 de 1979 del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Este texto corresponde al Segundo año de Educación Básica y ha sido elaborado conforme al Decreto Supremo N° 439/2012, del Ministerio de Educación de Chile.

ISBN: 978-956-403-299-3 / Depósito legal: 2023-A-11807

©2023 – Ediciones SM Chile S.A. – Coyancura 2283, oficina 203 – Providencia.

Se termina de imprimir la 1ra edición de 229.263 ejemplares en diciembre de 2023. Impreso en Chile por A IMPRESORES S.A.

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del "Copyright", bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución en ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público.

En este libro se ha implementado conscientemente un uso no sexista del lenguaje sin desentendernos de las normas ortográficas dictadas por la Real Academia Española de la Lengua ni las reglas de la morfosintaxis de la lengua española. Para ello, hemos utilizado recursos como la nominalización y la impersonalización, entre muchos otros, reservando la duplicación de elementos (como en "los niños y las niñas") solo para cuando, desde el punto de vista del estilo, no quedara otra opción.

En relación con el tratamiento de las denominaciones y términos de los pueblos Originarios, tanto de Chile como de América Latina, hemos decidido utilizar mayúscula inicial. No es el caso, claro está, cuando el uso del término corresponda claramente a un adjetivo.

Hemos tratado también de respetar las normas ortográficas que los pueblos Originarios se han dado a sí mismos. Así, por ejemplo, se ha utilizado, con la mayor consistencia posible, el grafemario azumchefe para los términos provenientes del mapuzugun, la lengua del pueblo Mapuche.

Finalmente, para las palabras de la lengua española que tienen doble acentuación (vídeo, video; atmosfera, atmósfera; fútbol, fútbol), hemos decidido incorporar sistemáticamente los usos más frecuentes en Chile.

# Recortables

Para utilizar en la actividad de la página **29** (Unidad 1)



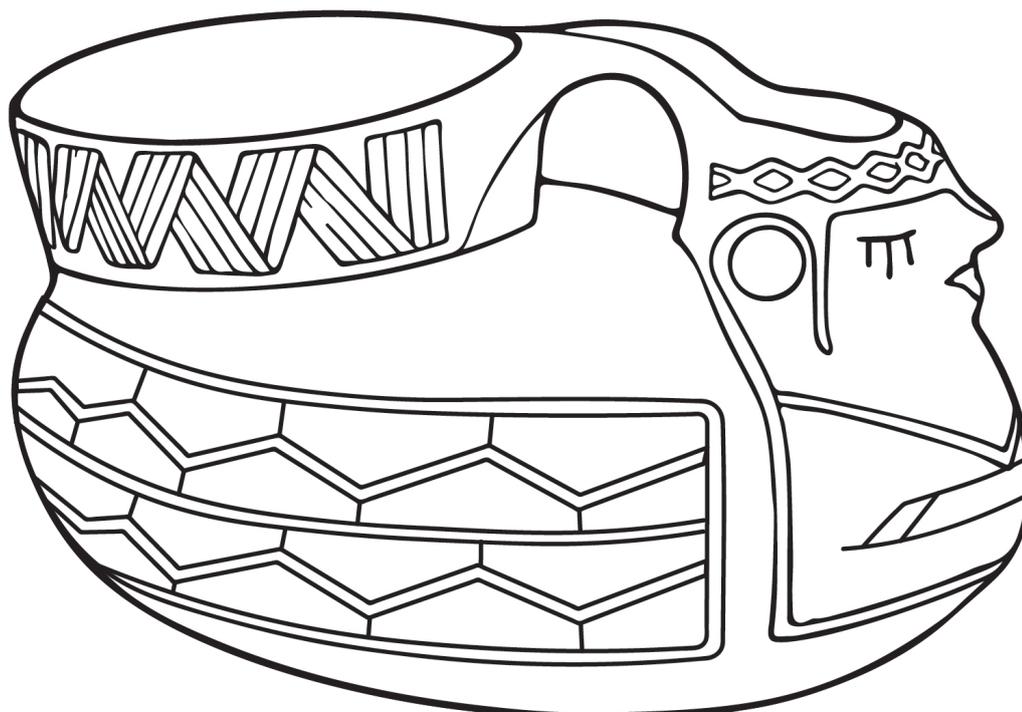
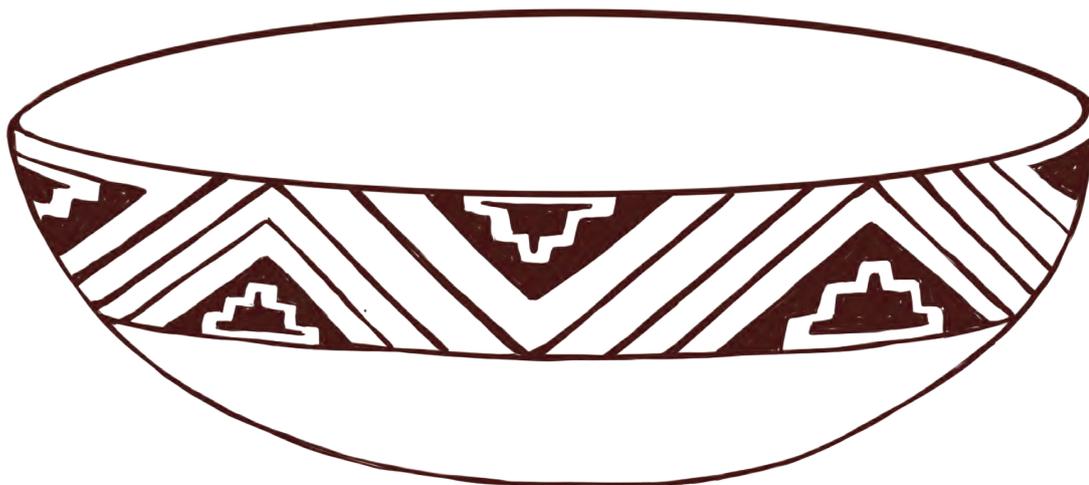
Para utilizar en la actividad de la página **38** (Unidad 1)

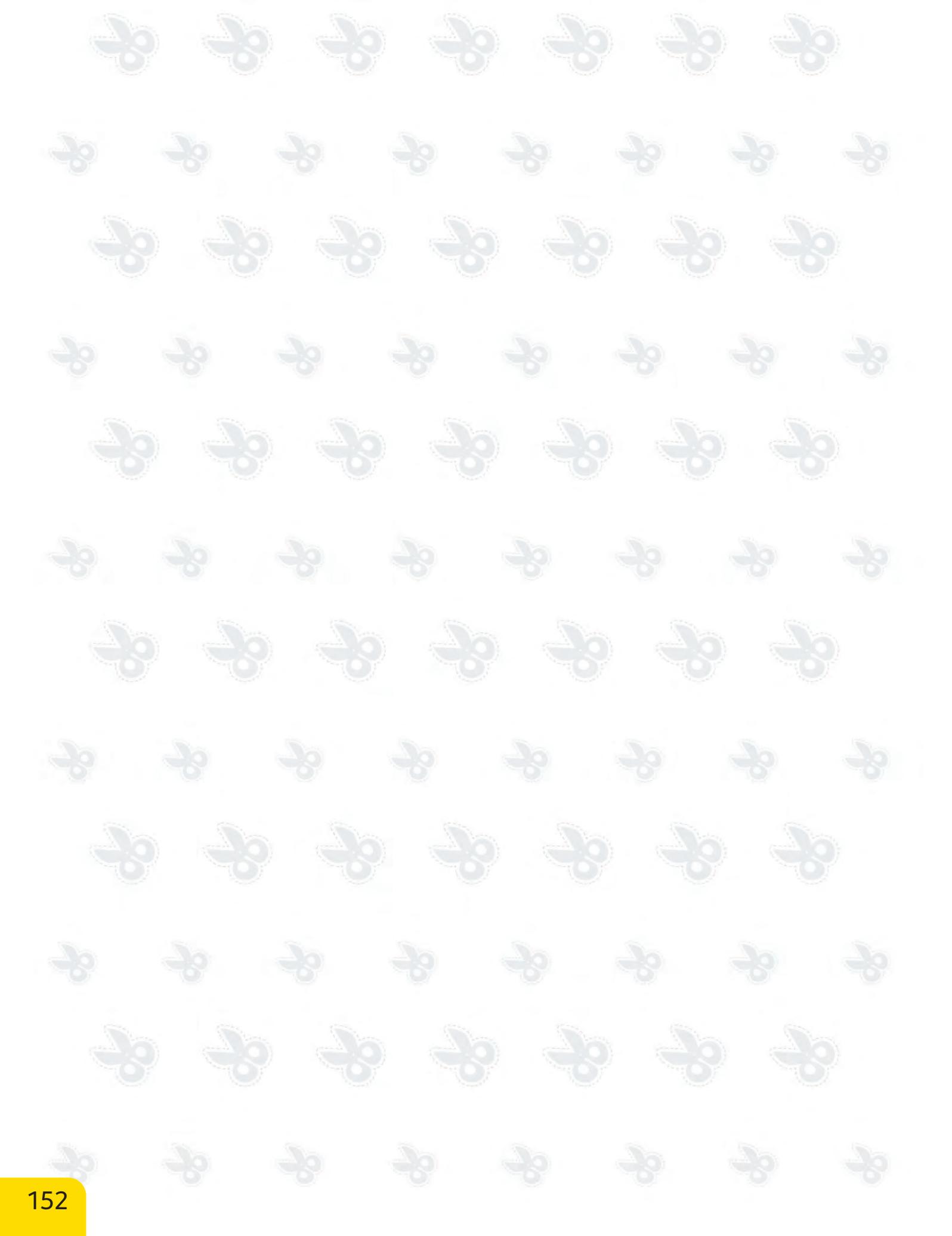




# Recortables

Para utilizar en la actividad de la página **51** (Unidad 2)







GUÁRDALO  
EN UN LUGAR  
ADECUADO



CUIDA SUS  
HOJAS Y NO DOBLES  
SUS ESQUINAS



ÚSALO ALEJADO  
DE COMIDAS  
Y BEBIDAS



TÓMALO  
CON CUIDADO

