

IV Medio Lenguaje

Interpretación de obras

- Ejercicios

I. Lee la siguiente columna de Opinión y luego responde.

La interpelación de los niños

La llegada de un niño al mundo es siempre motivo de fiesta. Apenas nacido, somos nosotros -los que lo recibimos- los que volvemos a nacer. Su primera mirada, su primera risa nos interpela desde la pureza y nos enseña a ver las cosas por primera vez. Gabriela Mistral lo resumió en estos versos memorables: «Es más travieso que el río/y más suave que la loma/es mejor el hijo mío/que este mundo al que se asoma».

Varias investigaciones recientes han demostrado que los primeros años son cruciales en el desarrollo emocional de un niño. Si no recibe afecto y cuidado personalizados en esa etapa, un niño puede ser dañado de por vida y lo es a nivel de maduración neuronal. Muchos delincuentes o asesinos que hoy siembran el miedo en la población fueron niños que traían risas para iluminar nuestras vidas, pero el maltrato y el abandono los convirtieron en pequeños monstruos, sin empatía. «Al malo solo el cariño / lo vuelve puro y sincero», dijo Violeta Parra.

Un estudio realizado por la Dra. en psicología Anneliese Dörr afirma que un niño cuidado por animales (como el caso del hombre lobo) conservaría mejor la capacidad de dar y recibir afecto que un niño cuidado en un centro como el Sename. Por una razón muy obvia: la capacidad de vínculo puede ser estimulada por animales de mejor modo que por instituciones despersonalizadas.

Por eso hay quienes han planteado que es urgente facilitar los trámites de adopción para salvar a miles de niños antes de que pase ese período fundamental en el desarrollo emocional (primeros dos años de vida). Dostoievski afirmó -por la boca de su personaje Aliosha- que un buen recuerdo de la infancia puede salvarnos. ¿Y si no hay ningún recuerdo –en esos primeros años de vida- de qué aferrarse, ningún rostro en el que refugiarse, sino solo desamparo y abandono?

Por supuesto que existe la posibilidad de la resiliencia, una fuerza interior misteriosa que algunos niños traen para poder cruzar incólumes una infancia devastada.

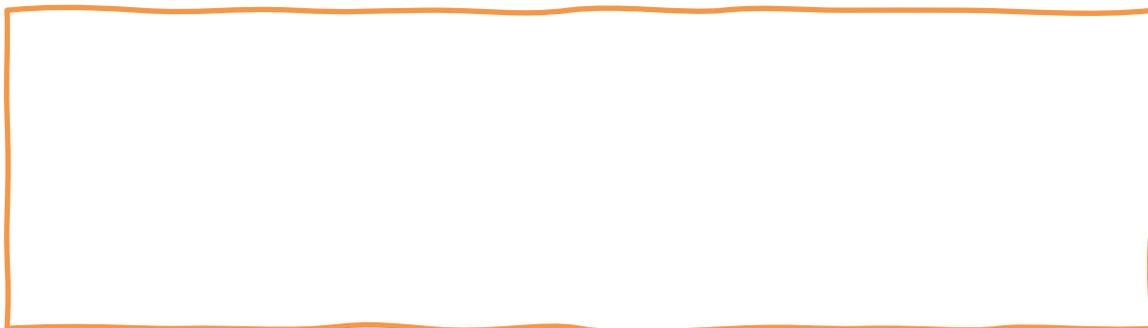
Desafortunadamente son muchos los niños que no han podido salvarse de ese injusto determinismo que los marca a sangre y fuego de por vida. ¿Cómo será ese momento feroz en que la inocencia ya no puede resistir tanto horror y vejamen y se triza en mil pedazos? ¡Cuántos miles de niños deben cruzar todos los días la frontera que separa el paraíso de la infancia del infierno del desamor!

Las historias de muchos niños de los hogares y centros de reclusión del Sename han empezado a aparecer en estos días, mostrando rostros detrás de los números. Se están recién abriendo las puertas de una realidad ignorada por décadas, de estos niños chilenos víctimas de una desintegración familiar y social que ellos no escogieron al nacer y que les tocó como maldición. El Estado chileno -que debiera ser el padre y la madre de estos niños botados- les ha ofrecido un cuidado precario, insuficiente. Basta saber que el Sename se ha convertido en un botín político, como la mayoría de las reparticiones públicas. Hemos sabido de niños a los que se los dopa, al parecer, con medicamentos «tranquilizadores» sin un riguroso diagnóstico psiquiátrico previo. Niños y niñas que se fugan de los centros sin que nadie los busque, etc. El Sename ha sido por años una tierra de nadie, un infierno innombrado. Tal vez esta sea la dimensión más siniestra de nuestra crisis moral, política e institucional. ¿Por qué los políticos que debían fiscalizar esto no lo hicieron antes? Tal vez porque aquí no había votos y solo niños, niños abandonados.

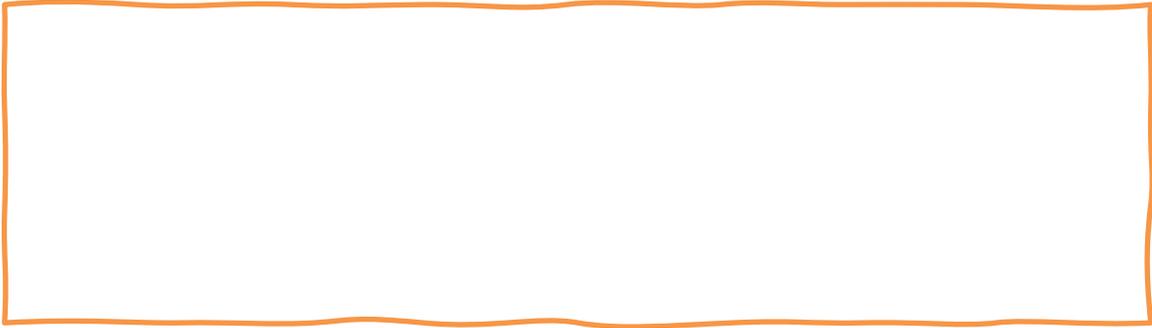
«Si la muerte de un niño no tiene sentido, nada tiene sentido», dijo una vez Rilke. Si la muerte de cientos de niños del Sename no tiene sentido, cualquier proyecto de hacer un país mejor perdió completamente el sentido. Por eso, la interpelación de los rostros de esos niños desamados no es solo a la ministra de Justicia, sino a toda la clase política, a todo un país, a todos nosotros que nos hemos hecho cómplices de este olvido flagrante y vergonzoso.

Cristián Warnken

1. ¿Cuál es el punto de vista o tesis planteada por Cristian Warnken en su columna?



2. Nombre 3 argumentos que apoyen su tesis.



3. Identifica el contenido de cada parte de la estructura de la Columna de Opinión.



2. Identifica 3 recursos utilizados por Cristian Warnken en su columna



● Respuestas

1. La responsabilidad de mejorar la situación de los niños de SENAME no es solo de la ministra de justicia, sino a toda la clase política y de todos los chilenos que nos hemos hecho cómplices de este olvido flagrante y vergonzoso.
2. Posibles argumentos que se señala en el texto son:
 - a. El Estado chileno -que debiera ser el padre y la madre de estos niños botados- les ha ofrecido un cuidado precario, insuficiente.
 - b. Desafortunadamente son muchos los niños que no han podido salvarse de ese injusto determinismo que los marca a sangre y fuego de por vida.
 - c. Si un infante no recibe afecto y cuidado personalizados en esa etapa, un niño puede ser dañado de por vida y lo es a nivel de maduración neuronal.
 - d. No podemos ser un país mejor si no cuidamos a los niños del SENAME.
3. **En la presentación** se sitúa el tema de la niñez, señalando que el nacimiento de un niño es motivo de alegría y que en ese momento nosotros volvemos a nacer al ver el mundo con la pureza de un niño.
En el desarrollo el autor manifiesta que:
 - Los primeros años de un niño son cruciales en el desarrollo emocional, que necesita de cuidado y afecto personalizado.
 - Un niño cuidado por animales conservaría mejor la capacidad de dar y recibir afecto que un niño cuidado en un entorno como el SENAME.
 - Una posible solución sería para algunos es urgente facilitar los trámites de adopción para salvar a miles de niños antes de que pase ese período fundamental en el desarrollo emocional.
 - Existe la posibilidad de que un niño que haya tenido una infancia devastada, pero son muy pocos los que se han podido salvar de este injusto determinismo.
 - La situación del SENAME que ha sido por años una tierra de nadie un infierno innombrado**En la conclusión:**
 - Se señala que la protección de la vida de los niños del SENAME le da sentido al progreso del país.
 - Se explicita la tesis “La responsabilidad de mejorar la situación de los niños de SENAME no es solo de la ministra de justicia, sino a toda la clase política y de todos los chilenos que nos hemos hecho cómplices de este olvido flagrante y vergonzoso”.
4. Algunos de los recursos utilizados por Cristian Warnken son:
 - a. Las citas literarias de Gabriela Mistral, Violeta Parra, Fiodor Dostoievski y Rainer María Rilke.
 - b. La alusión a investigaciones y estudios.
 - c. La utilización de preguntas retóricas.
 - d. Utilización de un lenguaje literario, por ejemplo: “¡Cuántos miles de niños deben cruzar todos los días la frontera que separa el paraíso de la infancia del infierno del desamor!”.