Figuras retóricas

COMPARACIÓN Y METÁFORA

COMPARACIÓN

Consiste en establecer una relación de semejanza entre dos elementos, usando nexos comparativos (como, cual, semejante a, parecido a, etc.)

METÁFORA

Consiste en comparar un elemento con otro de manera implícita, ya que el conector de la comparación no aparece en el texto. Es decir, se nombra un ser, hecho o cualidad con el nombre de otro elemento. Ejemplo, en el siguiente poema compara la forma de la carita de la niña con la luna.

PERSONIFICACIÓN

Consiste en atribuir características o actividades humanas a objetos o a seres no humanos (animales, plantas).

1. Lee los siguientes versos y estrofas de canciones. Luego identifica en ellas las figuras literarias presentes (comparación, metáfora y personificación).

a) "Estamos bailando como pez en el agua"

"Agua" – J. Balvin

FIGURA LITERARIA UTILIZADA:

b) "Deja de mentirte, la foto que subiste con él diciendo que era tu cielo"

"Hawai" – Maluma

FIGURA LITERARIA UTILIZADA:

c)

"Bajo la lluvia el sol salió y
mi alma floreció"

"Cambio de piel" – Denise Rosenthal

FIGURA LITERARIA UTILIZADA:

d)

"Querida rosa te vine a regar
con mis lágrimas.
Cuánto me hiciste llorar,
cuanto me querías.
Llegue tarde, estabas
marchita y me dejaste solita,
querida rosa"

"Querida rosa" – Cami

FIGURA LITERARIA UTILIZADA:

2. Lee este poema y explica a qué se refiere la comparación del poema de la mariposa y por qué.

"La mariposa"
(Germán Berdiales)

La mariposa
deja que el viento
la triga y la lleve
como un papel

Compara la mariposa con:

a) Con un ave que vuela
b) Con un papel
c) Con el viento

3. Lee el siguiente poema y busca en el diccionario la definición de "mirlo" y "levita".

"El mirlo"
(Salvador Rueda)

El **mirlo** se pone
su **levita** negra
y por los faldones
le asoman las patas
de color de cera.

¿Qué tienen en común el mirlo y la levita?

a) No se parecen en nada.
b) Que vuela y levita en el aire.
c) Es como si llevara una levita puesta.

4. Completa esta comparación con las palabras correspondientes:

ARCO IRIS **CAMPO**

¡Comienza la primavera
y todo florece!
El _____
parece _____

5. Completa estas metáforas:

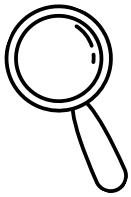
ESPEJO **ORO** **PERLAS**

-Tus dientes son _____

-Su pelo es _____

-El lago es _____

Resultados:



1.
- **a)** Comparación
- **b)** Metáfora
- **c)** Metáfora
- **d)** Personificación

2. Alternativa **b.**

3. Alternativa **c.**

4. "El campo parece arcoíris"

5.
- Tus dientes son perlas
- Tu pelo es oro
- El lago es espejo