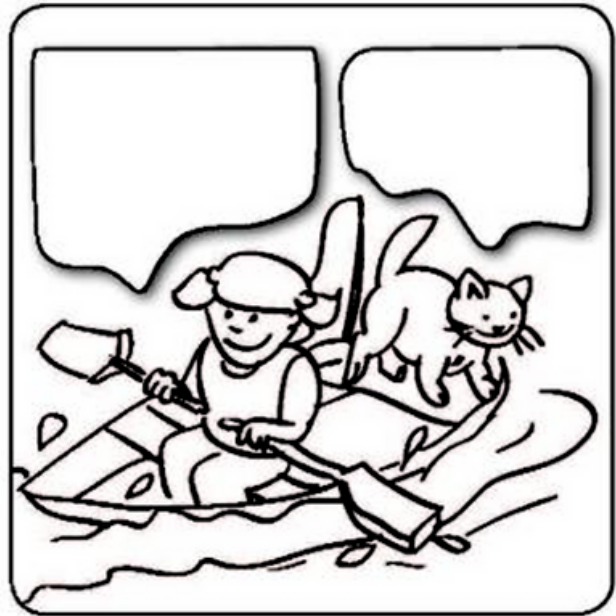


Tipo de texto narrativo:

EL CÓMIC O HISTORIETA

1. Observa los dibujos e imagina la conversación que tiene lugar en el bote. Escribe los diálogos donde correspondan.



Observa la imagen a continuación y responde las preguntas:

MAFALDA



2. ¿Qué tipo de texto es el anterior?

3. ¿Qué quiso decir Mafalda en la última viñeta?

4. Lea la siguiente historia y cree una mini historieta basándose en ésta.

"El león y los tres bueyes"

Pastaban siempre juntos tres bueyes porque eran muy buenos amigos.

Un león quería devorarlos pero los tres bueyes al estar juntos le impedían hacerlo pues el luchar contra los tres a la vez lo ponía en desventaja.

Entonces con astucia recurrió a enojarlos entre sí con desleales patrañas separándolos a unos de los otros.

Y así al no estar ya unidos los devoró tranquilamente uno a uno.

Esopo (editado)



Arma la historieta
de la pregunta 4
en este espacio

5. Pinte los siguientes elementos del comic y explique cuál es su función en este.



Resultados:

1. Respuesta abierta.
2. Cómic o historieta.
3. Mafalda hace referencia a que el mundo real en que vivimos tiene muchos problemas que no es posible ver en el globo terráqueo.
4. Respuesta abierta.
5. También conocida como onomatopeya cumple la función de representar un ruido, emoción e incluso efecto visual en los cómics.