

Origen del género lírico



1. ¿Cómo nace el nombre de "Género Lírico"?

- a) Porque en la antigua Grecia este tipo de composiciones se cantaban, acompañándose con un instrumento llamado lira.
- b) Su origen en Grecia. Al inicio, las representaciones teatrales estaban relacionadas con el culto a Dioniso, dios del vino y la alegría, y poseían por lo tanto un carácter sagrado.
- c) Principalmente en las primeras epopeyas durante la Literatura de la Antigua Grecia, donde podíamos encontrar narraciones creadas por Homero, como lo son la *Ilíada* y la *Odisea*.
- d) Es un género teatral originario de la Antigua Grecia.

2. ¿Cuál de estas características corresponden al Género Lírico?

I. Musicalidad

II. Belleza

III. Ritmo

IV. Argumentos

- a) I y II.
- b) II y III.
- c) III y IV.
- d) Todas las anteriores.
- e) Ninguna de las anteriores.

3. La estructura formal del Género Lírico es:

- a) Frases, párrafo y final.
- b) Inicio, desarrollo y final.
- c) Versos, estrofas, rima, ritmo, métrica.

4. La estructura de contenido del Género Lírico es:

- a) Figuras literarias y rimas.
- b) Figuras literarias, actitud del hablante lírico, objeto lírico, temple de ánimo.
- c) Actitud del hablante lírico.

5. ¿Cuál es la principal característica del Género Lírico?

- a) Expresar la forma de ser del hablante lírico.
- b) Expresar de manera subjetiva, la interioridad del ser humano. (Expresar sentimientos y emociones)

6. ¿Quién expresa las obras del Género Lírico?

- a) Narrador.
- b) Hablante lírico.

7. Las obras de este tipo de género se escriben en forma de:

- a) Párrafos
- b) Frases
- c) Versos y/o prosa poética

8. Escriba el concepto que corresponda, en las definiciones estipuladas

Rima - Objeto lírico - Poema - Verso - Lira - Estrofa - Hablante lírico - Motivo lírico

_____ De qué o quién se habla en el poema.

_____ Corresponde a cada línea del poema.

_____ De qué trata el poema.

_____ Es el conjunto de dos o más versos.

_____ Quién habla o se expresa en el poema.

_____ Es un texto literario escrito, generalmente en verso y distribuido en estrofas.

_____ Instrumento que se utilizaba para acompañar los poemas.

_____ Son los sonidos semejantes que aparecen al final de cada verso.

Resultados:



1. Alternativa a.
2. Alternativa d.
3. Alternativa c.
4. Alternativa b.
5. Alternativa b.
6. Alternativa b.
7. Alternativa c.
- 8.

Objeto lírico De qué o quién se habla en el poema.

Verso Corresponde a cada línea del poema.

Motivo lírico De qué trata el poema.

Estrofa Es el conjunto de dos o más versos.

Hablante lírico Quién habla o se expresa en el poema.

Poema Es un texto literario escrito, generalmente en verso y distribuido en estrofas.

Lira Instrumento que se utilizaba para acompañar los poemas.

Rimas Son los sonidos semejantes que aparecen al final de cada verso.