

## LA SOCIEDAD COLONIAL



1. Lee el siguiente texto sobre el rol de la mujer en la sociedad colonial y luego responde:

“Los roles ‘de género’ en la alta sociedad tradicional se encontraban claramente delimitados: a los hombres les correspondía el espacio público, la política y los negocios, y a las mujeres el espacio privado. Ninguna mujer, por ejemplo, podía ser funcionaria de la Corona. Sin embargo, teniendo acceso a la propiedad privada, las mujeres pudieron operar públicamente como administradoras de sus encomiendas y, si eran viudas o solteras, podían también hacerlo con su patrimonio. Lo central para ellas, sin embargo, era regir el espacio privado, a través del cuidado y protección material y espiritual de la familia. Ellas eran las llamadas a mantener los valores, las costumbres y las tradiciones de la sociedad colonial, para lo cual recibían una férrea instrucción religiosa y eran educadas en las ‘labores’ del hogar y en el manejo y organización de la casa y de los sirvientes. Las mujeres de los rangos inferiores de la sociedad estaban menos atadas a la administración casera de sus patrimonios y más volcadas a la búsqueda de condiciones de subsistencia, lo que las hacía más visibles en el comercio callejero, en la actividad de plazas, portales y recibas, y por tanto, como exponentes de una moral o actitud social más abierta y relajada”.

**Toro, María Estella (2010). Las mujeres en la sociedad colonial, guerra, patrimonio, familia, identidad, (1540-1800).**

a) ¿Cuál era el rol de la mujer de clase elevada en la sociedad colonial? Utiliza todo el espacio designado para responder, con tus palabras.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

b) ¿Qué diferenciaba el rol de la mujer mestiza de la mujer criolla o española?

---

---

---

---

---

---

---

---

2. ¿Cuál era el rol de los niños en la sociedad colonial?

---

---

---

---

---

---

---

---

3. ¿Qué función cumplían las fiestas en la sociedad colonial y qué las caracterizaba?

---

---

---

---

---

---

---

---

4. Identifica a qué tipo de fiestas y clase social corresponde cada una de las imágenes. Explica qué te llevó a obtener esa conclusión.

**IMAGEN 1**



---

---

---

---

---

---

---

---

**IMAGEN 2**



---

---

---

---

---

---

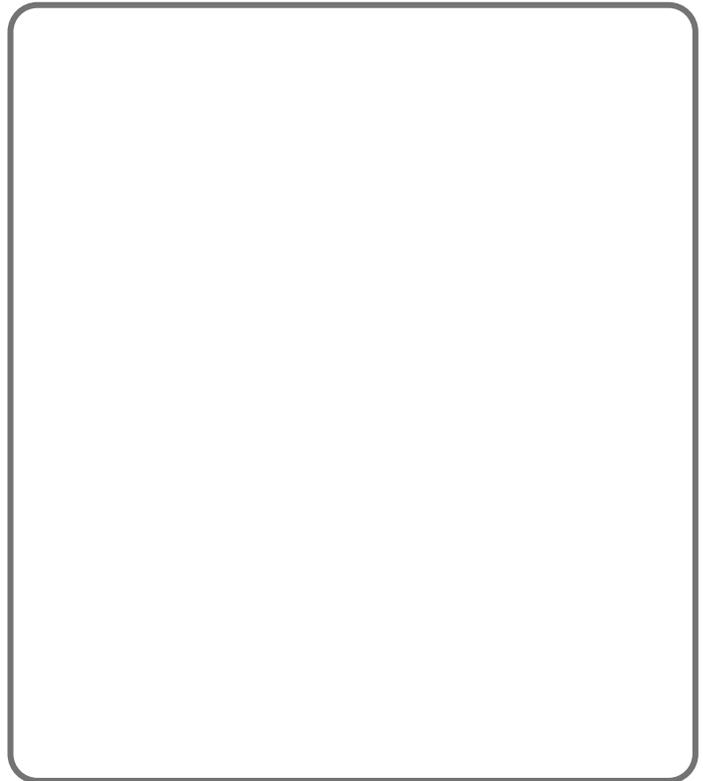
---

---

5. Explica cómo la sociedad fue adquiriendo características indígenas y españolas en los aspectos del idioma y la dieta.

**IDIOMA**

**DIETA**



**Resultados:**

1.

a) Aunque las labores de las mujeres variaban dependiendo del estamento social al que ellas pertenecieran, en términos globales permanecían confinadas al espacio doméstico, siendo su principal labor la crianza de los hijos. Muchas veces eran las mujeres quienes enseñaban a leer a sus hijos e hijas, entregándoles así las pautas de conducta para desenvolverse de manera gradual en los espacios públicos y privados. Tenía como principales funciones tanto el fomento de la religiosidad en el hogar, como la consolidación del modelo de vida familiar. En el ámbito privado, eran las amas del hogar, y tomaban todas las decisiones de los asuntos domésticos, aunque siempre debían someterse a los designios del jefe de la casa, pues en las familias de la élite, predominaba un sistema patriarcal.

b) Las mujeres, mestizas e indígenas tuvieron un mayor contacto con el espacio público, pues, en su gran mayoría, debieron dedicarse a labores productivas o de servicio: sirvientas, lavanderas, cocineras, costureras, fabricantes de velas, hilanderas, dependientas de pulperías, etc.

2. Los niños y las niñas aprendían las labores que harían como adultos, dedicando gran parte de su tiempo a trabajar. A pesar de esto, hacían lo que siempre han sabido hacer: jugar. Muchos de los juguetes que poseían eran improvisados a partir de otros objetos, y algunos de estos juguetes y juegos continúan practicándose y utilizándose en la actualidad.

3. Eran de carácter religiosas como políticas o sociales. En las fiestas se marcaban las diferencias y la posición social de las personas. La mayor parte de las fiestas eran religiosas y, en caso de ser públicas y oficiales, eran organizadas y dirigidas por la aristocracia y las autoridades eclesiásticas. Las fiestas religiosas informales se realizaban con una mayor espontaneidad y con la participación de los demás sectores de la sociedad. Por ejemplo, las procesiones y los desfiles eran como una representación que la sociedad hacía de sí misma. Según fueran civiles o religiosas, eran encabezadas por las autoridades respectivas, las seguían las familias notables, los órdenes religiosos, las cofradías, los gremios y cerraban las castas.

4.

- **IMAGEN 1:** Una tertulia, fiesta de la clase alta. Se puede apreciar en los trajes formales y los grandes vestidos de las mujeres, en los cuadros puestos en las paredes, en la distancia entre hombres y mujeres y el poco uso que hacen del espacio, son pocas personas.
- **IMAGEN 2:** Es una chingana, una fiesta del pueblo. Se puede apreciar en el tipo de vestimenta que llevan las personas, algunos están sin zapatos incluso, también en la cercanía del baile entre hombres y mujeres, en los niños y los animales que acompañan al grupo, en los juegos y la cantidad de personas.

5.

- **IDIOMA:** Aunque DIETA los originarios pueblos adoptaron el español, este fue enriquecido con términos de sus lenguas que aún usamos, como las palabras pololo, cahuin, guata, chasquilla, entre otras.
- **DIETA:** Se incorporó el uso de alimentos americanos como la papa, el choclo, el zapallo, los porotos y otros de origen español como la cebolla, el arroz, o la zanahoria. De esta mezcla surgieron algunos platos tradicionales, como las distintas variedades de cazuela, el pastel de choclo, la empanada y las humitas.