

EL CRISTIANISMO EN EL IMPERIO ROMANO

1. ¿Con quién y cómo nace el cristianismo?

2. ¿Cómo se dio la persecución a los cristianos en el imperio romano?

3. ¿Qué fue el Edicto de Milán y cuál es su importancia?

4. Identifica los siguientes símbolos cristianos de la época romana.



5. ¿Qué relación tienen Nerón y el cristianismo?

6. Lee el siguiente texto y responde:

“Es cierto que durante tres siglos la Roma pagana persiguió a los cristianos; pero sería equivocado pensar que el Imperio constituyó tan solo un factor negativo para la difusión del Evangelio. La unidad del mundo grecolatino conseguida por Roma había creado un amplísimo espacio geográfico, dominado por una misma autoridad suprema, donde reinaban la paz y el orden. La tranquilidad existente hasta bien entrado el siglo III y la facilidad de comunicaciones entre las diversas tierras del Imperio favorecieron la circulación de las ideas. (...) Las calzadas romanas y las rutas del mar latino fueron cauces para la Buena Nueva evangélica, a todo lo ancho de la cuenca del Mediterráneo”.

Orandis, J. (1989). Breve historia del cristianismo. Santiago de Chile: Editorial Universitaria.

¿Por qué indica el texto que Roma no influyó solo negativamente en la difusión del cristianismo?

Resultados:

1. El cristianismo surge con Jesús de Nazaret, su fundador. Jesús nació en la provincia romana de Judea durante el gobierno de Octavio Augusto. En su mensaje anunciaba el reino de Dios, la salvación eterna, el amor al prójimo y la igualdad de todos como hijos de un único Dios. Si bien los primeros cristianos eran de origen judío, su mensaje no fue aceptado por toda la comunidad hebrea. Jesús, tras ser acusado de alborotar al pueblo, fue condenado a morir crucificado.
2. Aunque ya se daban esporádicamente persecuciones a los cristianos fue desde mediados del siglo III cuando fue sistemático, pues la mayoría de los emperadores impulsaron medidas como el abandono forzado de su fe y el exterminio de la población cristiana, para restablecer la gloria del imperio, entonces deteriorado por conflictos internos y externos. Especialmente Diocleciano (284-305) en el año 303 ordenó la destrucción de templos, quema de textos, liquidación del culto cristiano y el arresto del clero.
3. El Edicto de Milán, conocido también como La tolerancia del cristianismo, fue promulgado en Milán en el año 313 y en él se establecía la libertad de religión en el Imperio romano, dando fin a las persecuciones dirigidas por las autoridades contra ciertos grupos religiosos, particularmente los cristianos. Su importancia recae en que supuso la aparición del concepto de libertad religiosa, que no existía realmente hasta entonces, y marcó un nuevo estatus en las relaciones entre la religión cristiana y el Estado, hecho que ha marcado la cultura de Occidente desde la época del Imperio romano hasta nuestros días.
4.
 - El Crismón: incorporado al estandarte de Constantino I y formado por las dos letras iniciales superpuestas del nombre de Cristo en griego (ΧΡΙΣΤΟΣ)
 - El Estaurograma: una cruz unida con una P
 - Las letras Α y Ω: primera y última del alfabeto griego como representación de la eternidad de Dios
 - El Ichthys: dos arcos intersectados que forman un pez y las siglas ΙΧΘΥΣ que significan "Jesucristo hijo del Dios salvador".
5. Nerón, fue uno de los emperadores que más se ensañó con los cristianos, que no adoraban a los dioses locales, y se negaban a reconocer al emperador como un ser divinizado. Las ideas de caridad e igualdad cristianas, parecían oponerse al espíritu guerrero y jerárquico de los romanos. Por estas causas, acusó a los cristianos del incendio de Roma, ocurrido en el año 64.
6. El texto indica que gracias a toda la estructura viaria romana el cristianismo logró expandirse como lo hizo; gracias a las rutas marinas, terrestres, etc. Roma contribuyó sin querer a la expansión del evangelio gracias a la unidad que había logrado.