

POESÍA DE ALFONSINA STORNI



I. LEA Y RESPONDA

1. ¿Cuál de estos es un poema de Alfonsina Storni?

- a) Gracias a la vida
- b) Tú me quieres Blanca
- c) Cosas para llevar
- d) Azul como el mar

2. ¿Qué sentimiento quiso expresar Alfonsina en este poema?

Señor, mi queja es ésta,
Tú me comprenderás;
De amor me estoy muriendo,
Pero no puedo amar.

Persigo lo perfecto
En mí y en los demás,
Persigo lo perfecto
Para poder amar.

Me consumo en mi fuego,
¡Señor, piedad, piedad!
De amor me estoy muriendo,
¡Pero no puedo amar!



- a) Tristeza
- b) Enojo
- c) Desamor
- d) Alegría

3. ¿Qué sentimiento quiso expresar Alfonsina en este poema?

Quisiera esta tarde divina de octubre
pasear por la orilla lejana del mar;
que la arena de oro, y las aguas verdes,
y los cielos puros me vieran pasar.

Ser alta, soberbia, perfecta, quisiera,
como una romana, para concordar
con las grandes olas, y las rocas muertas
y las anchas playas que ciñen el mar.

Con el paso lento, y los ojos fríos
y la boca muda, dejarme llevar;
ver cómo se rompen las olas azules
contra los granitos y no parpadear;
ver cómo las aves rapaces se comen
los peces pequeños y no despertar;
pensar que pudieran las frágiles barcas
hundirse en las aguas y no suspirar;
ver que se adelanta, la garganta al aire,
el hombre más bello, no desear amar...

Perder la mirada, distraídamente,
perderla y que nunca la vuelva a encontrar:
y, figura erguida, entre cielo y playa,
sentirme el olvido perenne del mar.

- a) Dolor
- b) Felicidad
- c) Empatía
- d) Rencor

4. ¿Cuál es el tema del poema del siguiente poema?

Soy esa flor

*Tu vida es un gran río, va caudalosamente,
a su orilla, invisible, yo broto dulcemente.
Soy esa flor perdida entre juncos y achiras
que piadoso alimentas, pero acaso ni miras.*

*Cuando creces me arrastras y me muero en tu seno,
cuando secas me muero poco a poco en el cieno;
pero de nuevo vuelvo a brotar dulcemente
cuando en los días bellos vas caudalosamente.*

*Soy esa flor perdida que brota en tus riberas
humilde y silenciosa todas las primaveras.*

-Alfonsina Storni-

- a) La emoción que produce un paisaje
- b) La vida de una flor
- c) La relación amorosa entre un hombre y una mujer
- d) La admiración a la naturaleza

5. Marque con una x los versos escritor por Alfonsina Storni, donde se represente el "yo lírico".

"A su orilla invisible, yo broto dulcemente"

"Tu vida es un gran río, va caudalosamente"

"Cuando creces me arrastras y me muero en tu seno"

"Que piadoso alimentas, pero acaso ni miras"

"Pero de nuevo vuelvo a brotar dulcemente"

6. ¿Qué metáfora utiliza el autor para representar al hombre?

a) "Soy una flor perdida entre juncos y achiras"

b) "Tu vida es un gran río, va caudalosamente"

7. ¿Qué metáfora utiliza el autor para representar a la mujer?

a) "Soy una flor perdida entre juncos y achiras"

b) "Tu vida es un gran río, va caudalosamente"

Resultados:



- l.
1. Alternativa **b**.
 2. Alternativa **c**.
 3. Alternativa **a**.
 4. Alternativa **c**.
 5.
 - "A su orilla invisible, yo broto dulcemente"
 - "Tu vida es un gran río, va caudalosamente"
 - "Cuando creces me arrastras y me muero en tu seno"
 - "Que piadoso alimentas, pero acaso ni miras"
 - "Pero de nuevo vuelvo a brotar dulcemente"
 6. Alternativa **b**.
 7. Alternativa **a**.