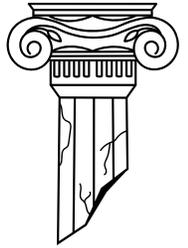


LA CULTURA GRIEGA: ARTE Y DEPORTE



1. En Grecia se creó una gran cantidad de obras artísticas y arquitectónicas que definieron un ideal de belleza y perfección técnica cuya influencia perdura en la actualidad. En las siguientes actividades reconoce el tipo de arte que se presenta en las imágenes e indica sus principales características.

a)

Afrodita de Milos, más conocida por el nombre que le dieron los romanos: "Venus de Milo". Creada aproximadamente el año a 130 a. C.



Copia en mármol del Doríforo, una escultura originalmente hecha en bronce por el escultor griego Policleto. Creada aproximadamente el año 440 a. C.



TIPO DE ARTE: _____

b)



TIPO DE ARTE: -----

c)



TIPO DE ARTE: -----

2. Explica qué fueron los Juegos Olímpicos en la antigua Grecia.

3. Menciona cinco tipos de juegos se realizaban en los Juegos Olímpicos.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

4. ¿Qué función cumplían los sacrificios en los Juegos Olímpicos?

5. ¿Qué castigo se infringía a las personas que hacían trampa?

Resultados:**1.****a) TIPO DE ARTE:** Escultura.

El tema principal fue el del cuerpo humano, que sirvió para representar a héroes, divinidades y mortales. Al igual que en su arquitectura, los griegos valoraron especialmente la proporción, el equilibrio y el ideal de belleza. Los materiales que más emplearon fueron el mármol (coloreado) y el bronce.

b) TIPO DE ARTE: Arquitectura.

La imagen muestra el Partenón o templo de Atenea, una acrópolis. Es un ejemplo del arte ateniense que se convirtió en un conjunto artístico monumental. Este templo fue construido entre los años 447 a.C. y 438 a.C. Los griegos valoraban especialmente la proporción y la armonía en sus edificios. Según el tipo de columna y la relación entre los elementos arquitectónicos, pueden distinguirse tres tipos de órdenes o estilos: el dórico (el más antiguo y sobrio), el jónico y el corintio (el más moderno y decorado).

c) TIPO DE ARTE: Escultura arquitectónica.

El pilar que se ve en la imagen es una cariátide, una figura femenina esculpida que también sirve como pilar, columna u otro elemento arquitectónico de apoyo. Representa a las mujeres que trasladaban objetos sagrados utilizados en las fiestas en honor a la diosa Atenea o Artemisa.

2. Los Juegos Olímpicos fueron de los eventos más importantes, competencias atléticas realizadas en honor al dios Zeus y que tenían lugar cada cuatro años en la polis de Olimpia. Durante su celebración, se decretaba una tregua, en el caso de que hubiese guerra, para que todos los jugadores pudieran desplazarse a Olimpia (donde se realizaban) sin dificultades.

3.

- 1.- Lanzamiento de Jabalina
- 2.- Salto de Longitud
- 3.- Lanzamiento de disco
- 4.- Carreras de carro
- 5.- Carreras de velocidad

4. Durante la ceremonia en el primer día se acostumbraba a realizar sacrificios menores y orar en el altar de Zeus de los juramentos; se sacrificaban 100 bueyes en honor a este dios.

5. Se les castigaba con azotes y una multa. El dinero recaudado se utilizaba para construir estatuas en los templos de Zeus.