

Identificación de la estructura del Género Narrativo



"La balanza de plata "

En un pueblo, un pequeño negocio cerró definitivamente y quedó abandonado por sus dueños. Pasó el tiempo y nadie volvió a interesarse por ese local, por lo que poco a poco fue perdiendo la belleza de antaño. Un día, unos niños que jugaban en la calle se dieron cuenta de que una de las ventanas estaba rota. No lo dudaron: se subieron unos encima de otros y consiguieron entrar.

¡Qué decepción se llevaron! La vieja tienda estaba sucia y cubierta de polvo. Olía a humedad, se veían telarañas por todas partes y no había más que un par de sillas viejas y algunos muebles que ya no servían para nada. Ya se iban cuando uno de los muchachos descubrió que había una balanza muy extraña que tenía un misterioso adorno en el centro. Un segundo después, seis caritas curiosas la contemplaban.

Era una balanza de plata, estaba totalmente nueva y resplandecía como si le hubieran sacado brillo con un trapo esa misma mañana. Les pareció muy hermosa. Ellos no se imaginaban que era una balanza mágica. No servía para pesar alimentos, sino que pesaba las buenas y malas obras de todos aquellos que la tocaban.

Uno de los niños, que era un chico bueno y generoso, puso su mano sobre el curioso adorno. El lado derecho de la balanza se inclinó y de repente una intensa luz iluminó la habitación. De su plato comenzaron a salir cientos de estrellitas, tantas como cosas buenas había hecho el pequeño durante su corta vida. Después, la balanza volvió a equilibrarse y el resplandor desapareció.

Otro de los amigos, a quien todos consideraban un poco egoísta y envidioso, quiso intentarlo también. Tocó el adorno con su mano y la balanza se movió hacia la izquierda, iluminándose de nuevo. Los destellos eran tan fuertes que todos los niños tuvieron que mirar para otro lado, cegados por la luz. Esta vez, del plato de la balanza comenzaron a salir espadas, tantas como veces se había portado mal durante su vida.

Todos los muchachos fueron pasando en orden junto a la balanza para conocer lo que ese objeto tenía que decirles. Después, salieron disparados de allí para contarles a sus padres el genial descubrimiento.

Pronto se corrió la voz y la balanza de plata se hizo famosa. Cada tarde, antes de cenar, decenas de niños empezaron a acercarse a la vieja tienda para tocarla. Si les mostraba estrellas, sabían que habían sido generosos, trabajadores y amorosos con sus padres, pero si, por el contrario, la balanza les enseñaba espadas, comprendían que debían mejorar y hacer un esfuerzo por portarse mejor.

El paso del tiempo afectó a la balanza y un día, de tanto usarla, se estropeó. Todos los niños del pueblo lloraron de pura tristeza. La balanza vio las lágrimas de los pequeños y por primera y última vez les habló:

continuación del texto...

- Queridos niños y niñas. Durante meses les he mostrado sus buenos y malos comportamientos. Mi única intención era haceros reflexionar. En la vida tienen que ser conscientes de sus actos y creo que ya es hora de que aprendan a recapacitar sin mi ayuda. A partir de ahora cada noche piensen sobre todo lo que han hecho durante el día. Si sienten que no se han portado demasiado bien prométanse a ustedes mismos que intentarán mejorar. Luchen siempre por ser buenas personas y por perseguir sus sueños.

En cuanto dijo estas palabras, la balanza de plata se apagó para siempre. Todos los niños se despidieron de ella y la dejaron allí, en el lugar donde la habían encontrado, como muestra de respeto. No volvieron a verla, pero jamás olvidaron sus enseñanzas y la llevaron toda la vida en sus corazones.

Recuperado el 20 de enero de 2020 de <https://www.mundoprimeria.com/cuentosclasicos-infantiles/la-balanza-plata/>. (adaptación).

1. ¿Qué tipo de texto es "La balanza de plata"?

- a) Cuento
- b) Fábula
- c) Receta
- d) Noticia



"De cómo decidí convertirme en hermano mayor"

"... A partir de ese día todas las mañanas a la hora del desayuno pregunté lo mismo:

- ¿Cuándo vamos a tener otro bebé? ¡Me gustaría tanto tener un hermano o hermanita!

Mamá y papá sólo se reían. Pero eso ya era una buena señal.

Por eso me atreví a insistir:

- Sé buena mamá y dime cuando llegará nuestro querido bebé. Papá ¿por qué no entiendes que tengo ganas de tener una hermanita o un hermanito?

- Pero entonces tendrías que compartir tu alcoba con el bebé - dijo papá.

- No importa iese me encantaría! - dije yo

- Y ¿cuándo el bebé lllore toda la noche? - dijo el papá.

- Lo tranquilizaré meciendo la cuna - contesté.

- Un bebé no es un juguete.

- Yo sé.

- Además cuando llega un bebé se queda para siempre con uno - dijo papá muy serio.

- ¡Eso es lo que yo quiero! ¿Ustedes creen que yo quiero un hermanito para un día o una semana? ¡Lo quiero para toda la vida! "

Inkiow Dimiter (1991). De cómo decidí convertirme en hermano mayor (fragmento).

2. ¿Por qué los padres le muestran al niño lo que pasaría si llegara un bebé?

- a) Para que sepa que debe tenerlo siempre porque aunque pueda ser un juguete después no puede aburrirse de él.
- b) Para que vea todas las consecuencias negativas que tendría un bebé en su vida ya que debería hacer esfuerzos que quizás no le gusten.
- c) Para que el niño se de cuenta de que traer un bebe no es fácil y hay que hacer esfuerzos como tener que compartir la habitación.
- d) Para que se tome en serio la idea de tener un hermano menor y sepa que cuando nazca debe ayudarlo a los papás.

"El origen de la lluvia"

Cuentan que hace mucho, muchísimo tiempo, una gota de agua se cansó de estar en el mismo lugar y quiso navegar por los aires como los pájaros para conocer el mundo y visitar otras tierras. Tanto fue el deseo de la gotita de agua que un día le pidió al Sol que le ayudara: "Astro rey, ayúdame a elevarme hasta el cielo para conocer mejor el mundo". Y así lo hizo el Sol. Calentó la gotita con sus rayos hasta que poco a poco se fue convirtiendo en un vapor de agua. Cuando se quedó como un gas, la gotita de agua se elevó al cielo lentamente.

Desde arriba pudo ver el lugar donde vivía; incluso más allá, pudo ver otros rincones del mundo, otros mares y otras montañas. Anduvo un tiempo la gotita de agua allá en lo alto. Visitó lugares desconocidos, hizo amistades con los pájaros y, de vez en cuando, algún viento la ponía a danzar por todo el cielo azul.

Sin embargo, a los pocos días, la gotita comenzó a sentirse sola. A pesar de contar con la compañía de los pájaros y la belleza de la tierra vista desde lo alto, nuestra amiga quiso que otras gotitas de agua le acompañaran en su aventura, así que decidió bajar a buscarlas y compartir con ellas todo lo que había vivido.

"Viento, ayúdame a bajar del cielo para ir a buscar a mis amigas". Y el viento así lo hizo. Sopló y sopló un aire frío que congeló la gotita hasta volverse más pesada que el aire, tan pesada que pronto comenzó a descender desde las alturas.

Al aterrizar en la tierra, lo hizo sobre un campo de trigo donde había muchas gotitas que recién despertaban hechas rocío mañanero. "Queridas amigas, acompáñenme hasta el cielo", gritó la gotita y todas estuvieron de acuerdo. Entonces, el Sol las elevó hasta lo alto donde se convirtieron en una hermosa nube, pero al pasar el tiempo, las gotitas quisieron bajar nuevamente a contarles a otras gotitas sobre lo que habían visto.

Y desde entonces, siempre que llueve, significa que cada gota de agua ha venido a buscar a su amiga para jugar y bailar en el cielo.



Lobo Tatiana. El corazón del silencio. Editorial Costa Rica 2012. (Texto modificado del original).

3. En el principio del cuento ¿Qué problema presenta la gota de agua?

- a) Se cayó de la nube.
- b) Las gotitas del rocío de la mañana la acompañaron en su aventura.
- c) Se cansó de estar en el mismo lugar.

4. ¿Quién es el personaje principal en el cuento?

- a) El astro rey.
- b) La gota de agua.
- c) La nube.

5. ¿Qué hizo la gota de agua para subir al cielo?

- a) Un pájaro la elevó por los cielos.
- b) Le pidió al Sol que la ayudara.
- c) El viento sopló y sopló hasta elevarla al cielo.
- d) Las gotitas del rocío de la mañana le ayudaron a elevarse.

6. ¿Cuál es el tema del cuento?

- a) La amistad.
- b) El origen del Sol.
- c) Cómo se originó la lluvia.
- d) El poder del agua.