

**LA CONFIGURACIÓN DEL ESTADO MODERNO.**



1. Define Estado Moderno y explica su origen

**DEFINICIÓN**

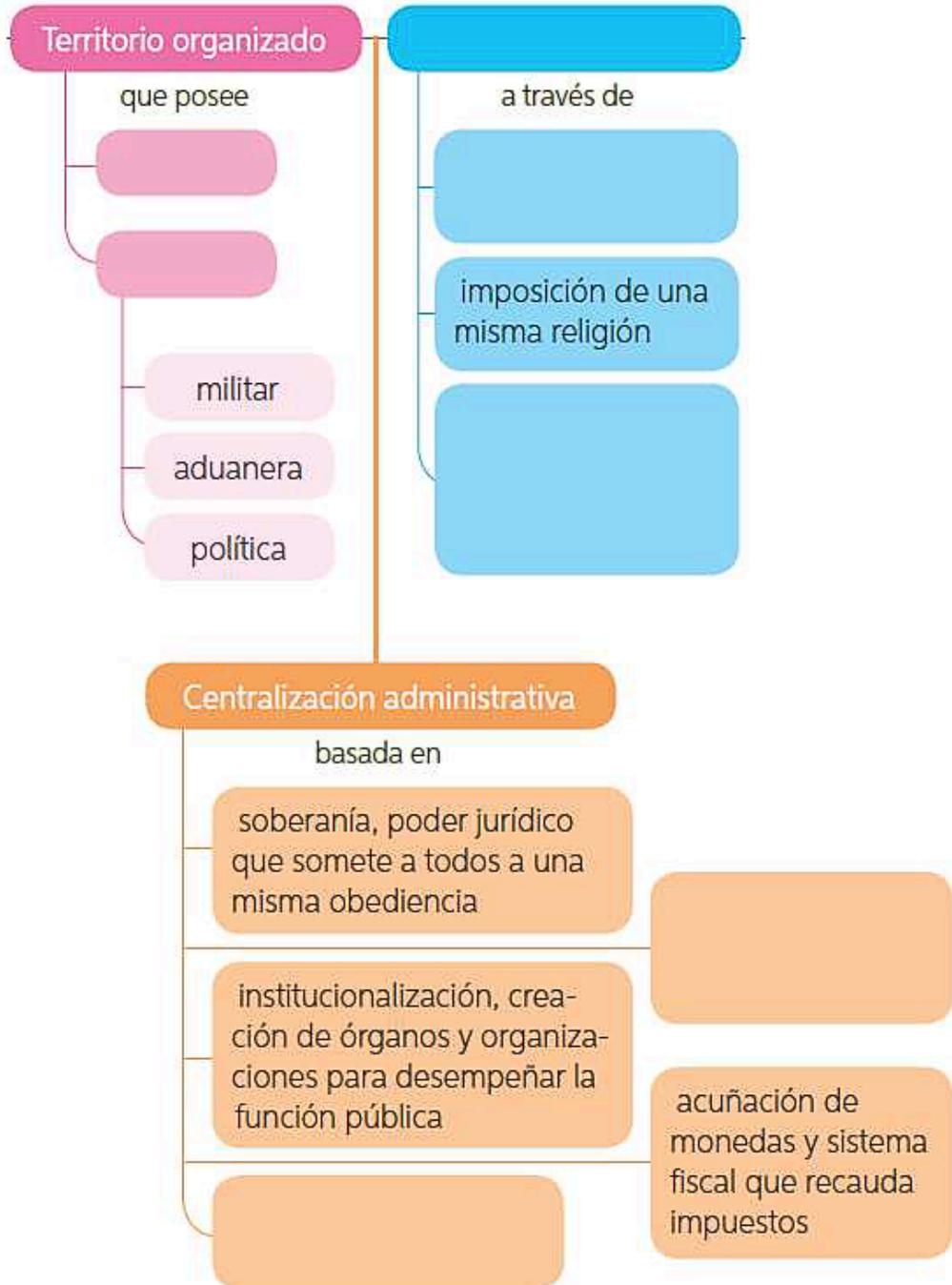
**ORIGEN**

2. Menciona 3 factores que permitieron el surgimiento de los Estados Modernos.

- 1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Completa el siguiente mapa conceptual sobre las principales características del Estado Moderno.

Sus principales características son



## 4. Lee los siguientes textos y responde

## TEXTO 1

“Los reyes son llamados justamente dioses, pues ejercen un poder similar al divino. Pues si consideráis los atributos de Dios, veréis cómo se encuentran en la persona de un rey (...). De esta misma forma, que es impío y sacrílego hacer un juicio sobre los actos de Dios, igualmente es temerario e inconsciente para un súbdito criticar las medidas tomadas por el rey”.

Jacobo I. (1955 [1609]). En *Estudios de Deusto*. Bilbao: Facultad de Derecho y Economía Universidad de Deusto.

## TEXTO 2

“La nación inglesa es la única sobre la Tierra que ha conseguido regular el poder de los reyes enfrentándose a ellos y que, con constantes esfuerzos, ha podido finalmente establecer un sabio gobierno en el que el príncipe, todopoderoso para hacer el bien, está limitado para hacer el mal (...). La Cámara [de los Lores] y la de los Comunes son los árbitros de la nación, y el rey es el árbitro supremo”.

Voltaire (1998 [1734]). *Cartas filosóficas*. Madrid: Alba Libros.

¿Cuál es la diferencia entre la visión que tiene el autor del texto 1 de la que tiene el autor del texto 2 sobre el origen y el poder de los reyes?

---

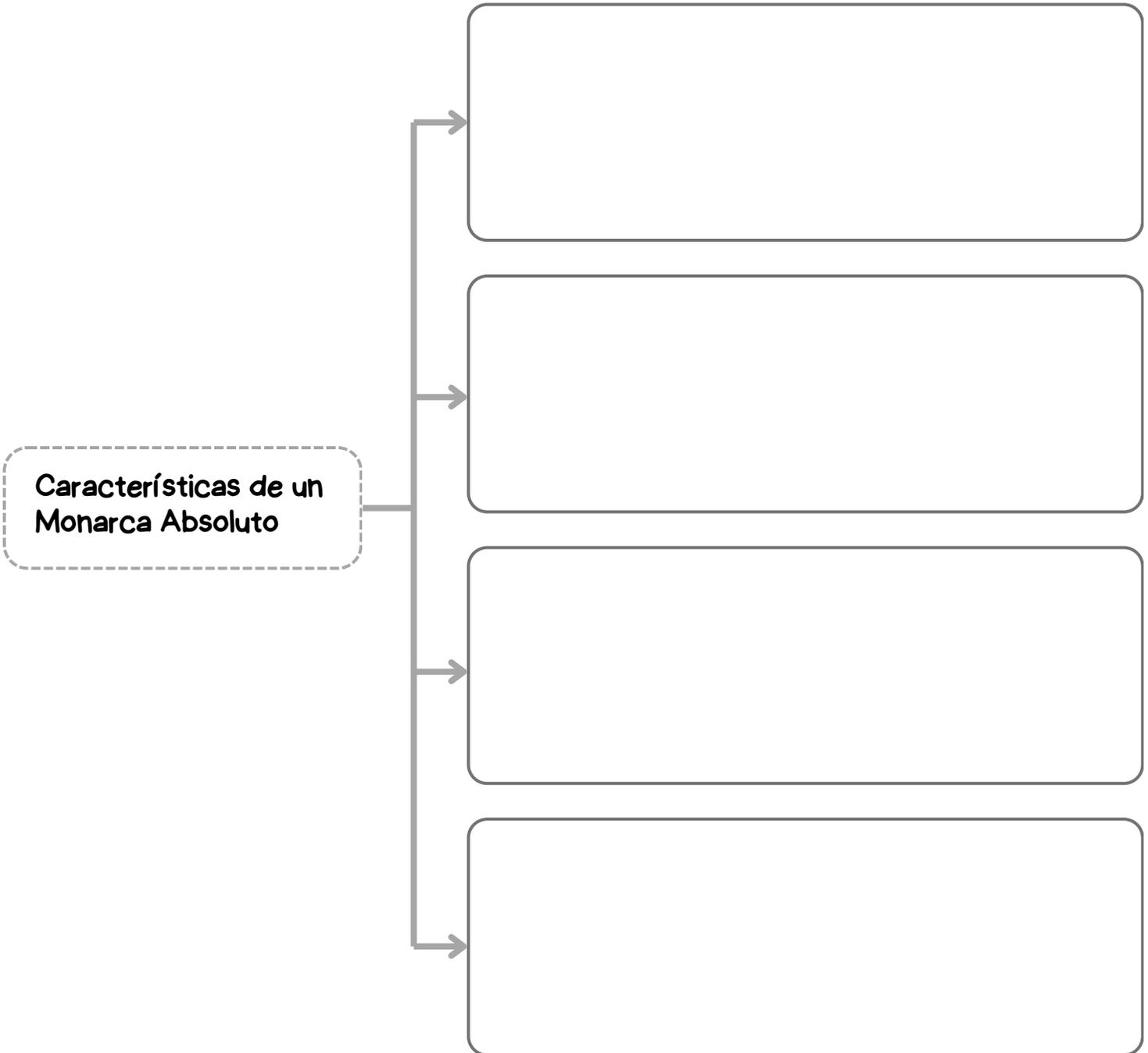
---

---

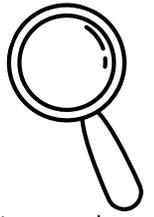
---

---

5. Completa el siguiente cuadro con las características que posee un Monarca Absoluto, considerando que, según la teoría de la época, su poder es de carácter divino.



## Resultados:



1.
  - **DEFINICIÓN:** Forma de organización política caracterizada por la centralización del poder y la unificación territorial cultural.
  - **ORIGEN:** Su creación y consolidación fue el resultado de un largo proceso que se inició con el nacimiento de los Estados monárquicos y la centralización del poder en la figura del rey, fortalecieron su poder en detrimento de la nobleza feudal, para lograr imponerse por sobre los señoríos del mundo feudal.
2.
  1. El aumento del poder de los reyes desde fines de la Edad Media por el debilitamiento de los señores feudales, debido al desarrollo de las Cruzadas y los conflictos entre señores
  2. La alianza con la burguesía, que a cambio del apoyo financiero a los reyes deseaba más libertades para desarrollar sus actividades comerciales.
  3. El dominio y control de los territorios, pues a partir del siglo XIV, la justicia y la administración pasaron a estar bajo el control de las monarquías que, con ello, pudieron garantizar el cobro regular de impuestos y así aumentar su riqueza.

3.



4. El autor 1 entiende el origen del poder de los reyes como divino. Indica que los reyes son como dioses, por lo cual no pueden ser criticados ni coartado su poder, a diferencia del autor 2 que cree que si un gobernante actúa de manera errónea debe ser limitado por la nación, a modo de árbitro.
5.
  - El pueblo es su súbdito.
  - Posee poder ilimitado, hereditario y vitalicio.
  - Promulga leyes, dictamina justicia, establece y cobra impuestos, nombra y destituye funcionarios, dirige el ejército y la diplomacia, entre otros.
  - Solo él puede convocar asambleas (instancia de representación de los súbditos, por ejemplo, las Cortes en España y los Estados Generales en Francia).