

## Texto literario: la obra dramática y sus características



### 1. En una obra dramática:

- a) Los antagonistas son los personajes centrales.
- b) Los protagonistas se oponen a los antagonistas.
- c) El conflicto dramático evoluciona en la obra.
- d) El clímax es el momento final de la obra.

### 2. Las obras dramáticas tienen como finalidad:

- a) Expresar sentimientos
- b) Ser representadas
- c) Ser poéticas
- d) Poseer personajes

### 3. ¿Qué elemento del género narrativo no existe en una obra dramática?

- a) Personajes
- b) Espacio
- c) Narrador
- d) Acontecimientos

### 4. La posibilidad de que una obra dramática sea representada en un escenario se llama:

- a) Género dramático
- b) Dramatización
- c) Virtualidad teatral
- d) Acotación

### 5. La obra dramática se caracteriza porque:

- a) Presenta personajes en conflicto (en lucha)
- b) Se desarrolla mediante el diálogo de los personajes
- c) Puede ser representada en un escenario
- d) Todas las anteriores

6. Lee el siguiente fragmento y responde:

**ESCENA SEGUNDA:** (El jardín de Capulero, Romeo abajo y Julieta desde una ventana)

**Romeo.** - Señora, juro por esa luna bendita que corona de plata las copas de estos árboles frutales...

**Julieta.** -No jures por la luna, por la inconstante luna que cambia cada mes al girar su órbita, no sea que tu amor resulte tan variable.

**Romeo.** - Y entonces, ¿por qué juro?

**Julieta.** -¡No jures en modo alguno a alguno o jura por tu encantadora persona, que es el dios de mi idolatría y así te creeré!

El fragmento que acabas de leer pertenece a un:

- a) Diálogo
- b) Aparte
- c) Monólogo
- d) Acotación

7. Una obra de teatro es:

- a) Una obra dramática en escena
- b) Una obra de títeres
- c) Una obra trágica
- d) Una obra cómica

8. La comedia es una representación liviana y humorística, cuyo fin es:

- a) Provocar risa en el receptor
- b) Ridiculizar los defectos de los personajes
- c) Hacer reflexionar al receptor sobre el valor de la vida
- d) Proponer una visión optimista frente a la vida

9. Escribe según corresponda a qué subgénero corresponde cada una de las definiciones.

1.	2.	3.
<b>Personajes enfrentados a un destino contrario, donde siempre triunfa este último</b>	<b>Humor en los diálogos con un desenlace feliz</b>	<b>El desenlace depende del actuar del protagonista y no de fuerzas externas</b>

10. Dibuja en el siguiente cuadro, cómo crees que se vería una obra teatral:

**Resultados:**

1. Alternativa **b**.
2. Alternativa **b**.
3. Alternativa **c**.
4. Alternativa **b**.
5. Alternativa **d**.
6. Alternativa **a**.
7. Alternativa **a**.
8. Alternativa **a**.
9. 1. tragedia, 2. comedia, 3. drama
10. Dibujo libre, se espera que se muestre una escena, personajes, telón, entre otros elementos de la obra teatral.