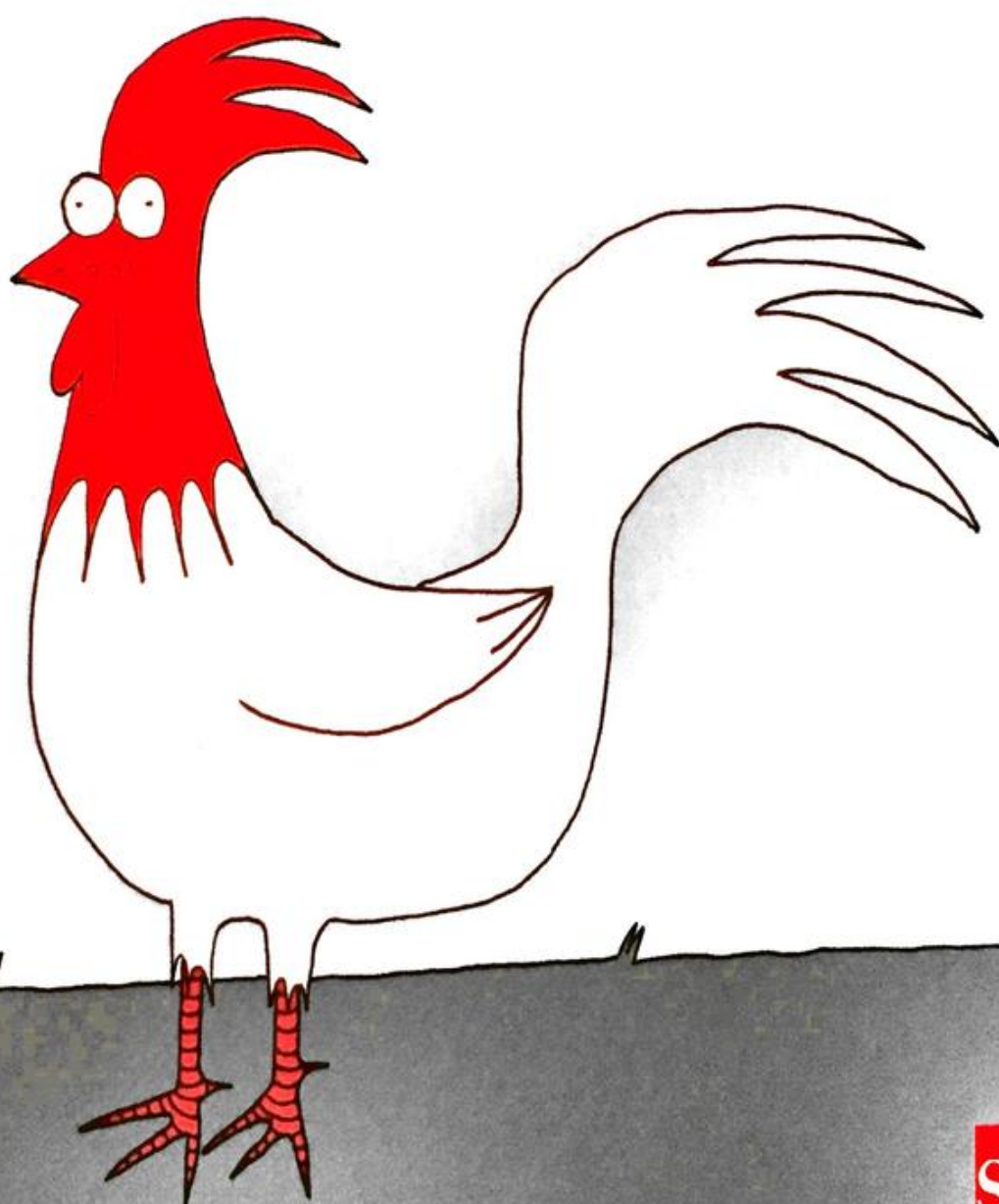


SERGIO Y MAYA MISSANA

EL GALLO LOCO



M

El gallo loco
Sergio y Maya Missana

Dirección de Publicaciones Generales: Sergio Tanhnuz P.
Dirección de Arte: Carmen Gloria Robles S.
Diseño y Diagramación: Roberto Peñailillo F.
Producción: Gonzalo González

Primera edición: mayo de 2013
Cuarta edición: julio de 2016

© Sergio Missana M.
© Maya Missana T.
© color: Claudia Missana M.
© Ediciones SM Chile S.A.
Coyancura 2283, oficina 203
Providencia, Santiago de Chile.

ATENCIÓN AL CLIENTE:
Teléfono: 600 381 13 12
Correo electrónico: chile@ediciones-sm.cl
Página web: www.ediciones-sm.cl
www.facebook.com/edicionesSMChile
Twitter: @Ediciones_SM

Registro de Propiedad Intelectual: 227.511
Registro de Edición: 227.512
ISBN: 978-956-349-418-1

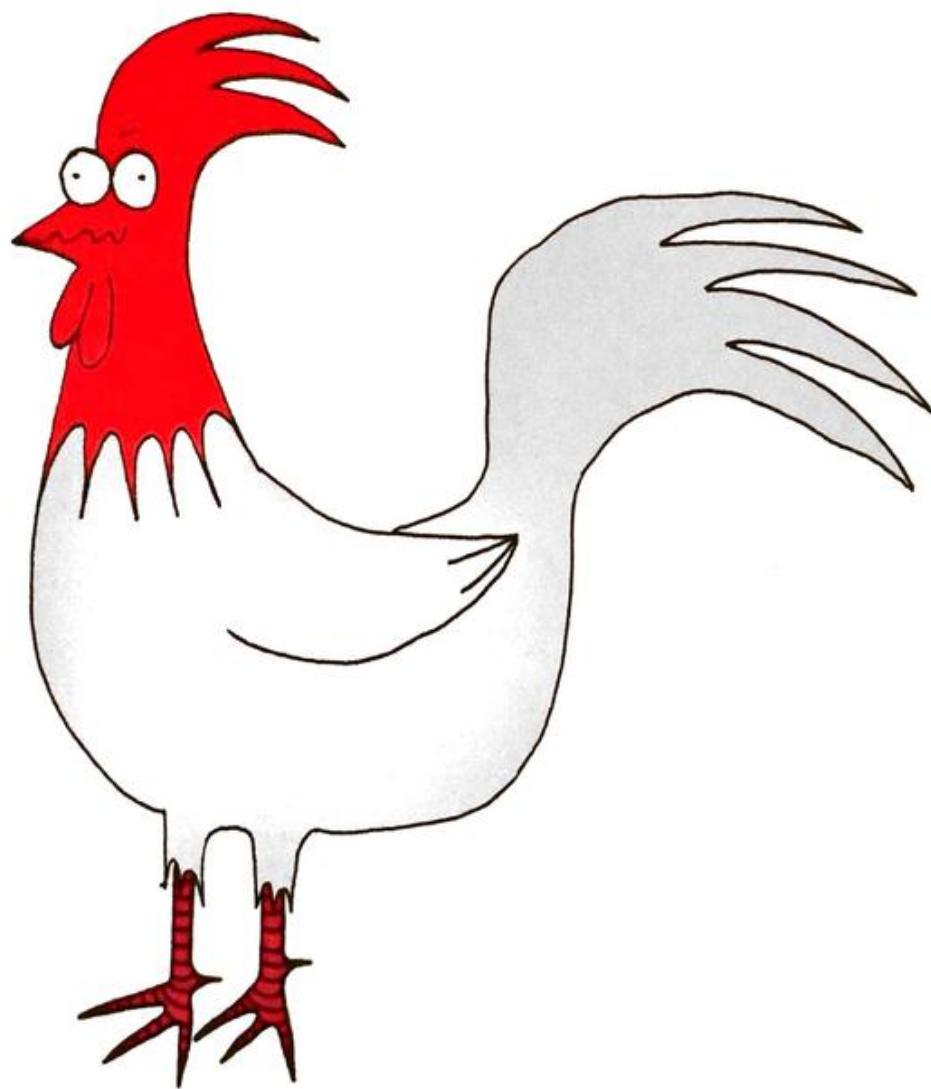
Impresión: Salesianos Impresores
General Gana 1486, Santiago

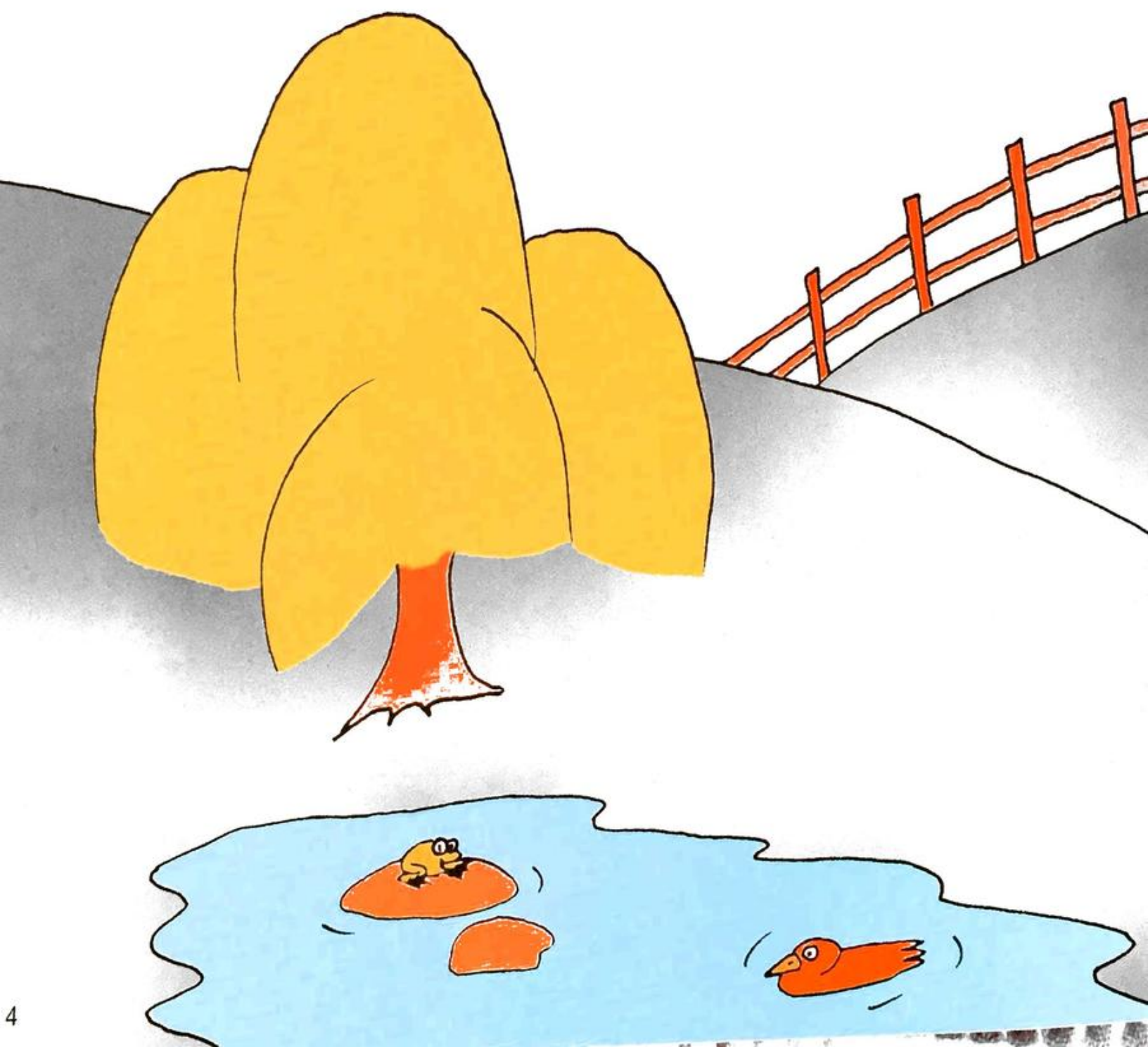
Impreso en Chile / Printed in Chile

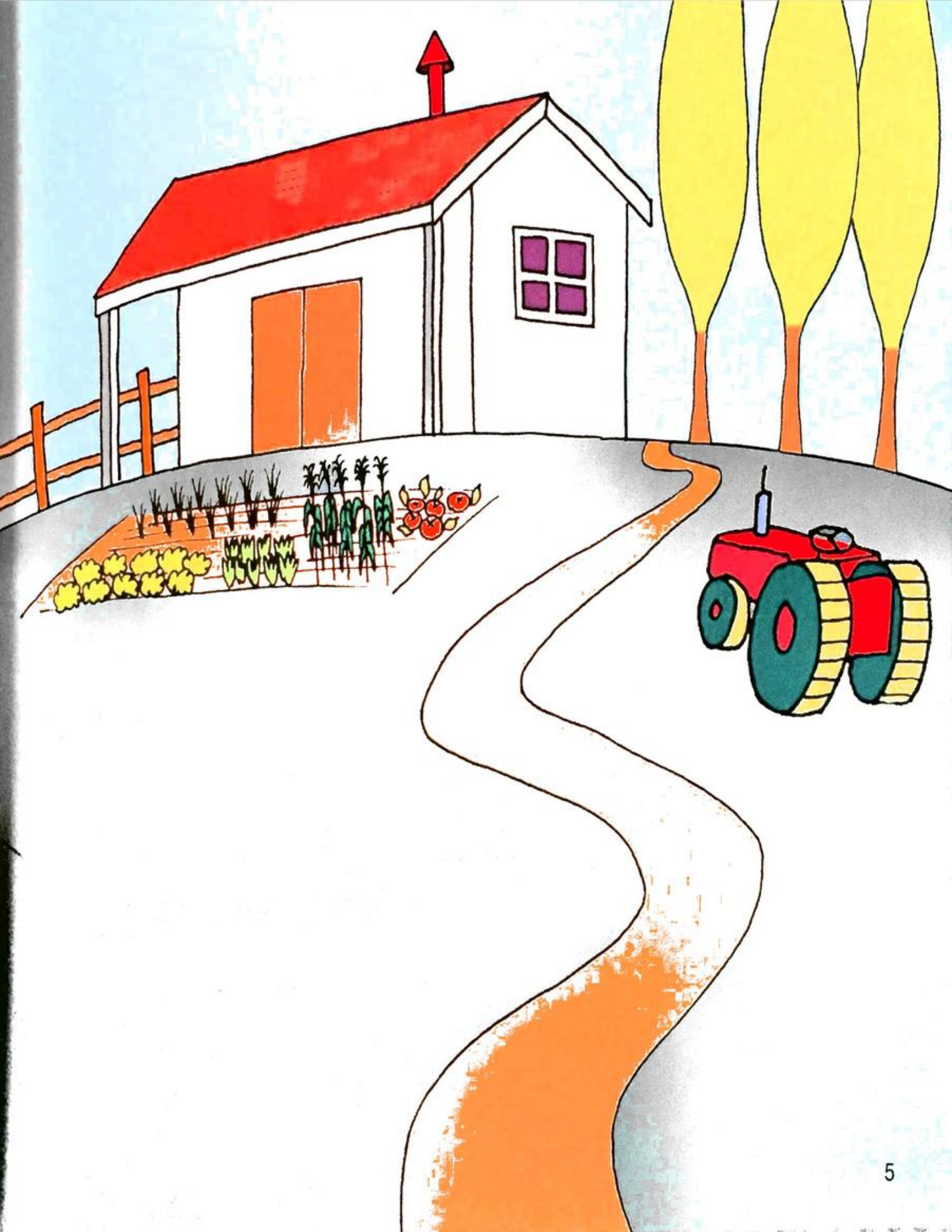
No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni su transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea digital, electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.

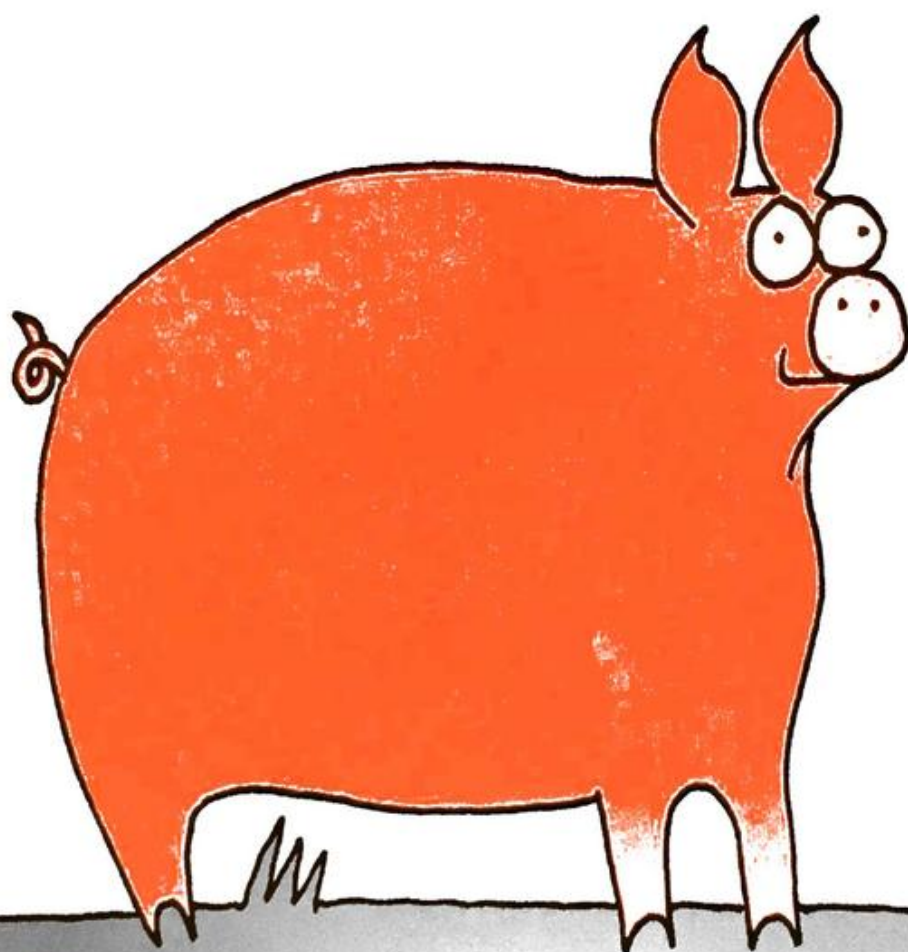
SERGIO Y MAYA MISSANA

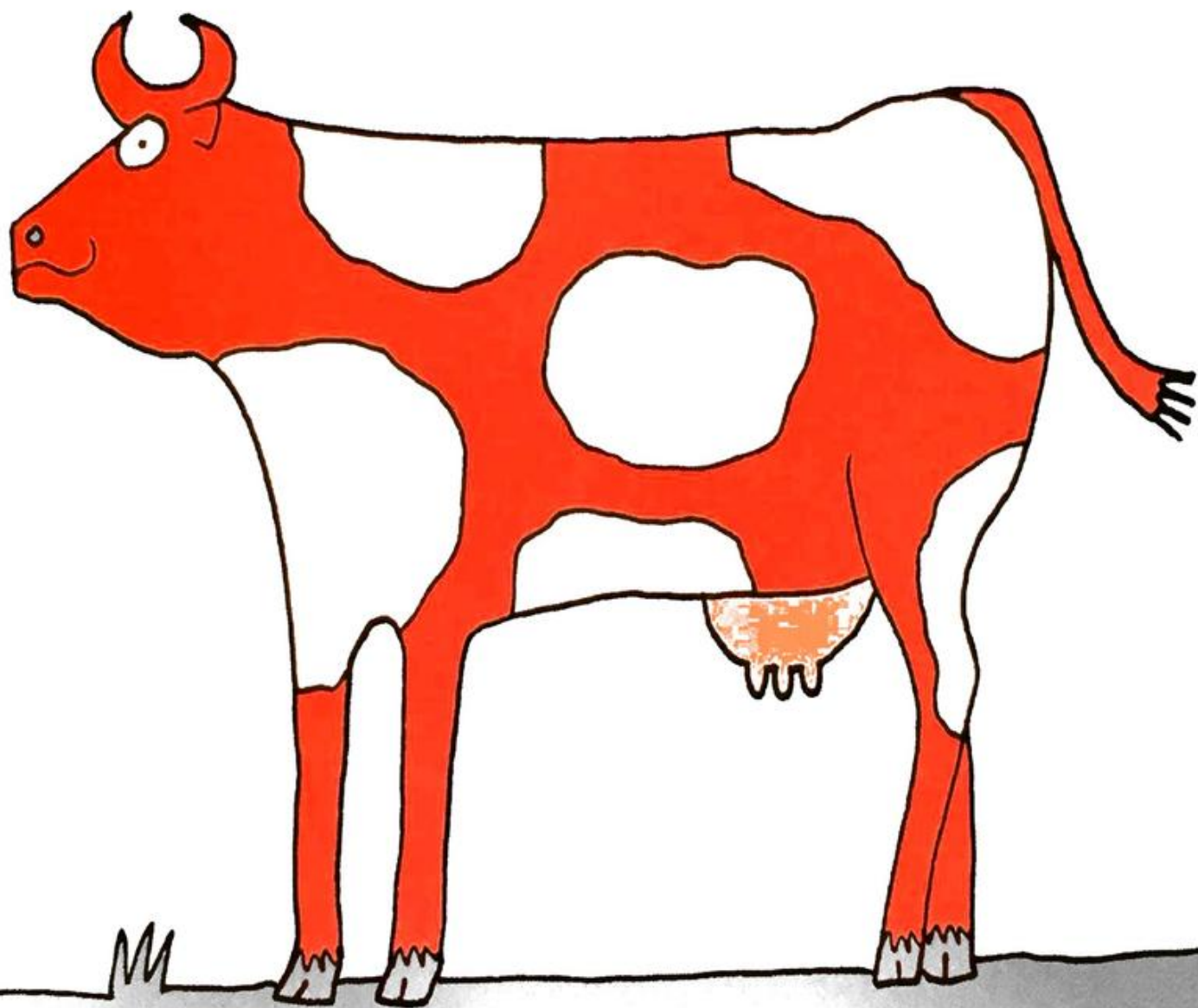
EL GALLO LOCO

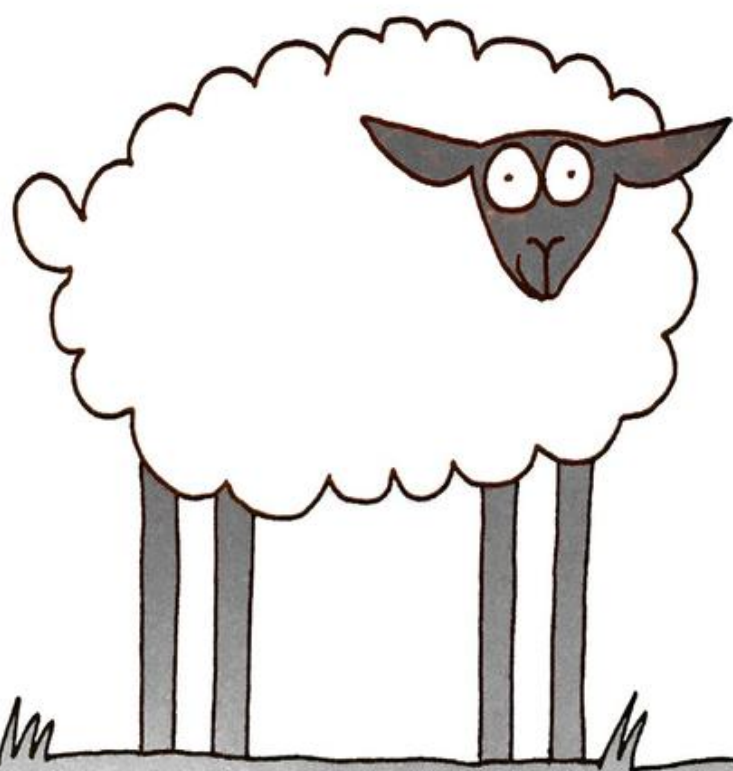




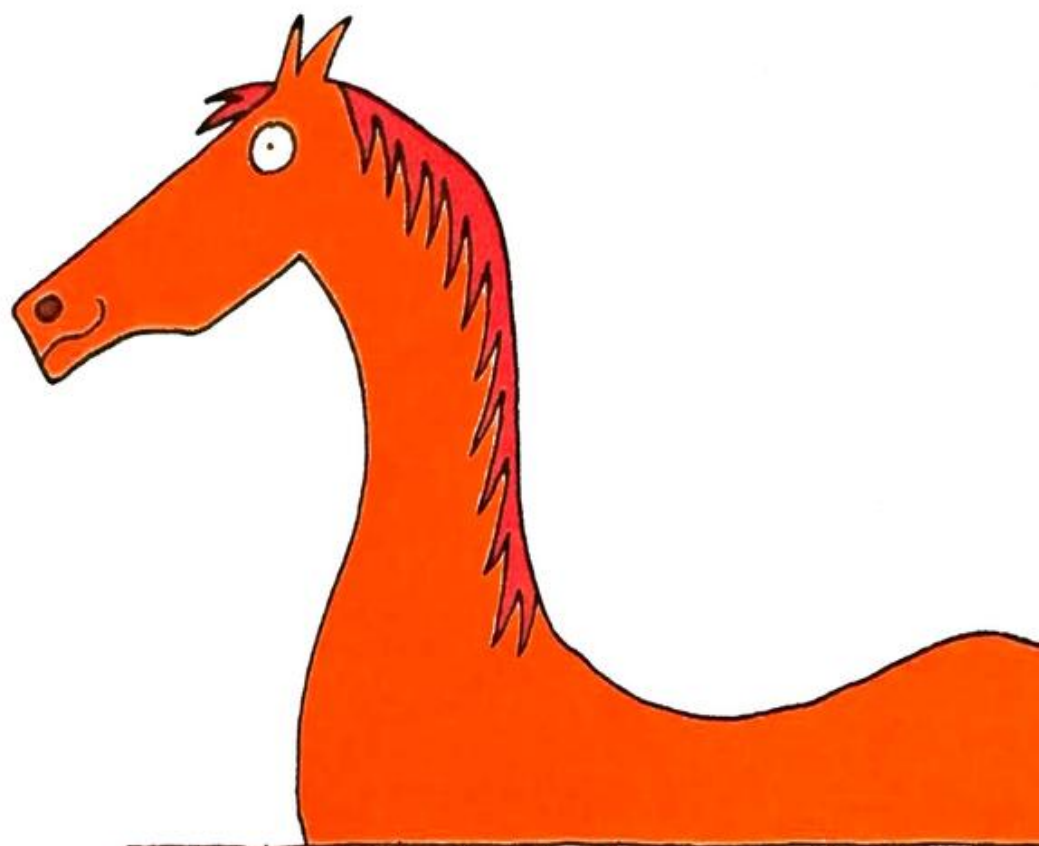




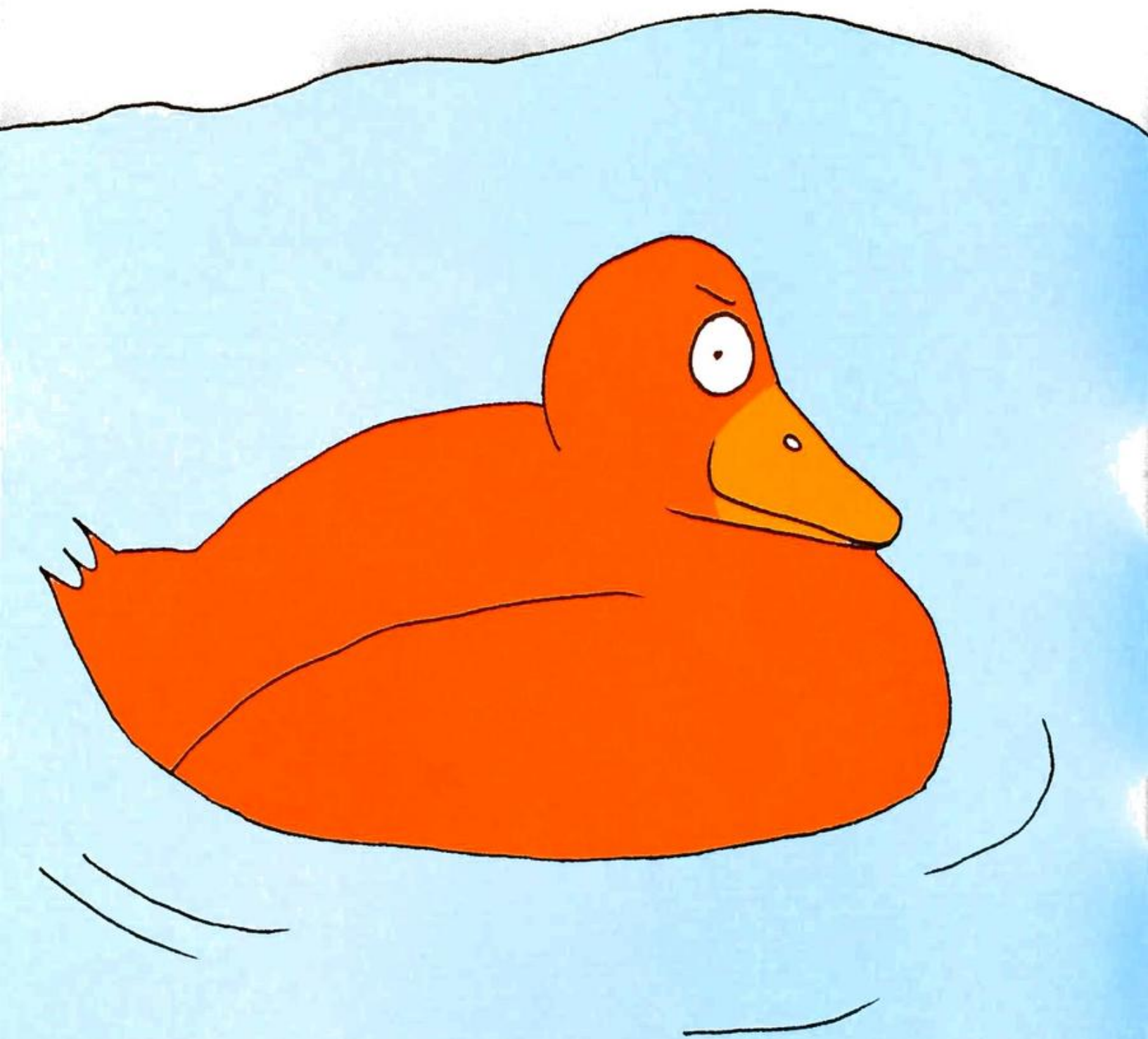


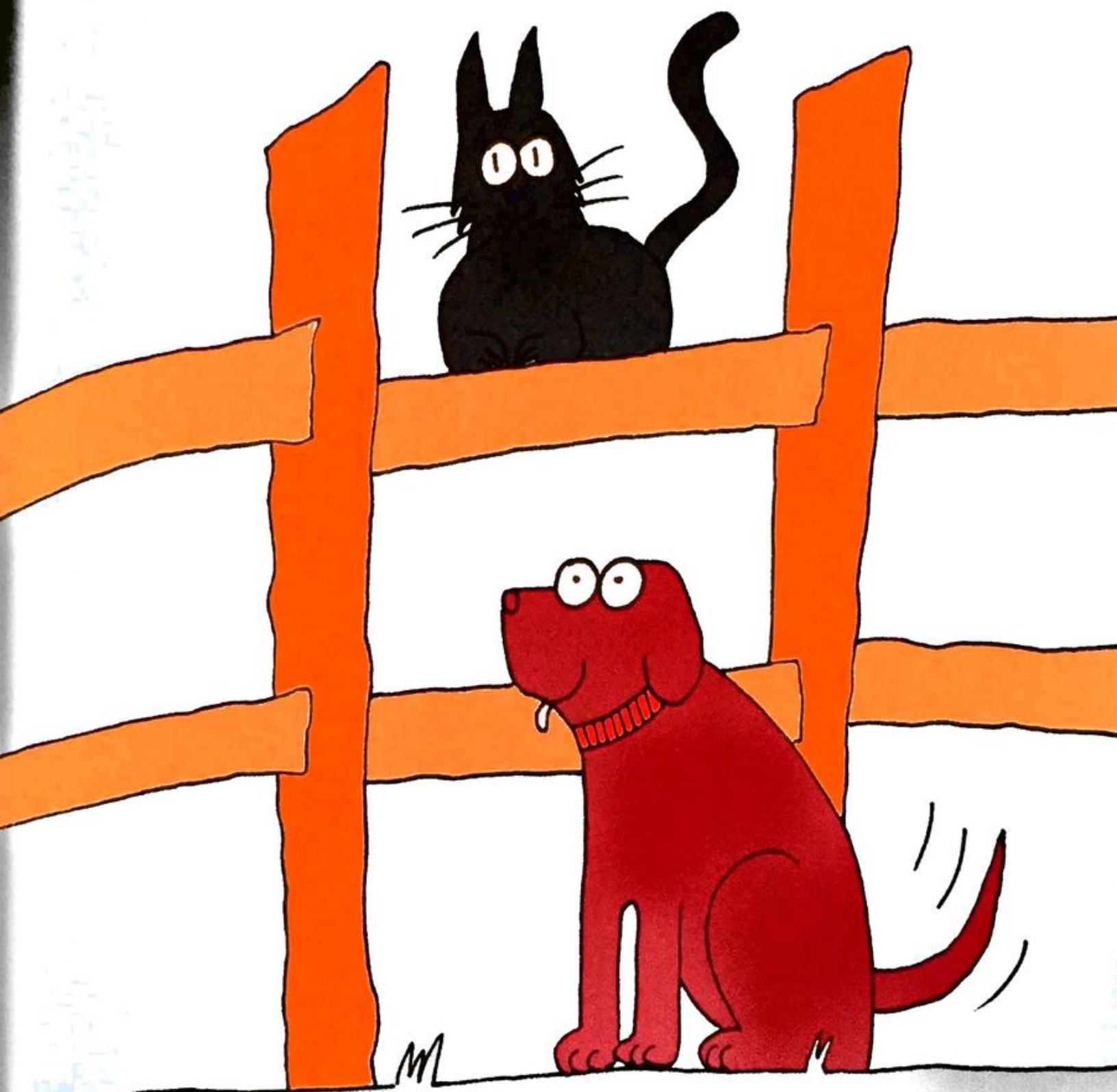


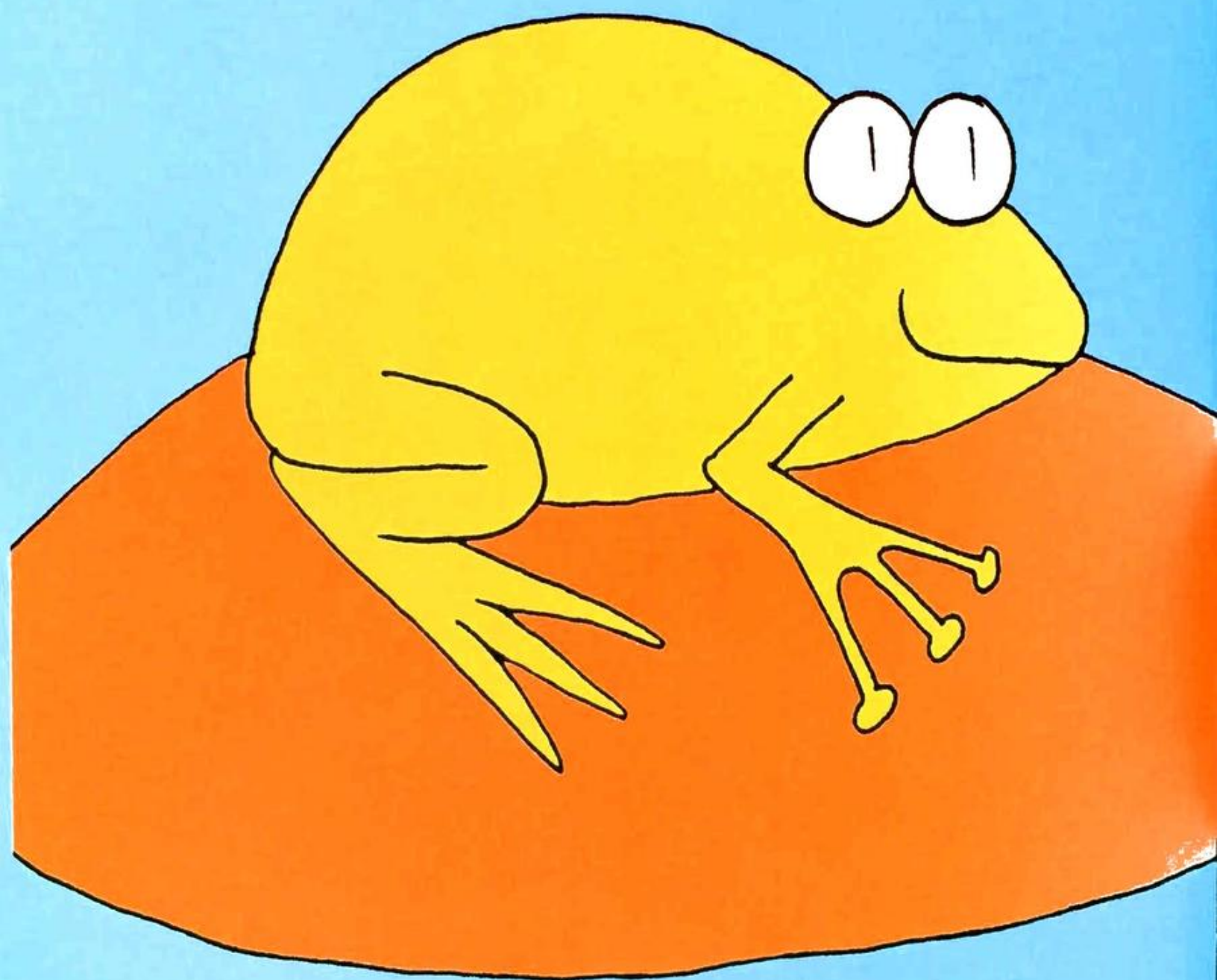
la oveja...



... un caracol, un caballo.

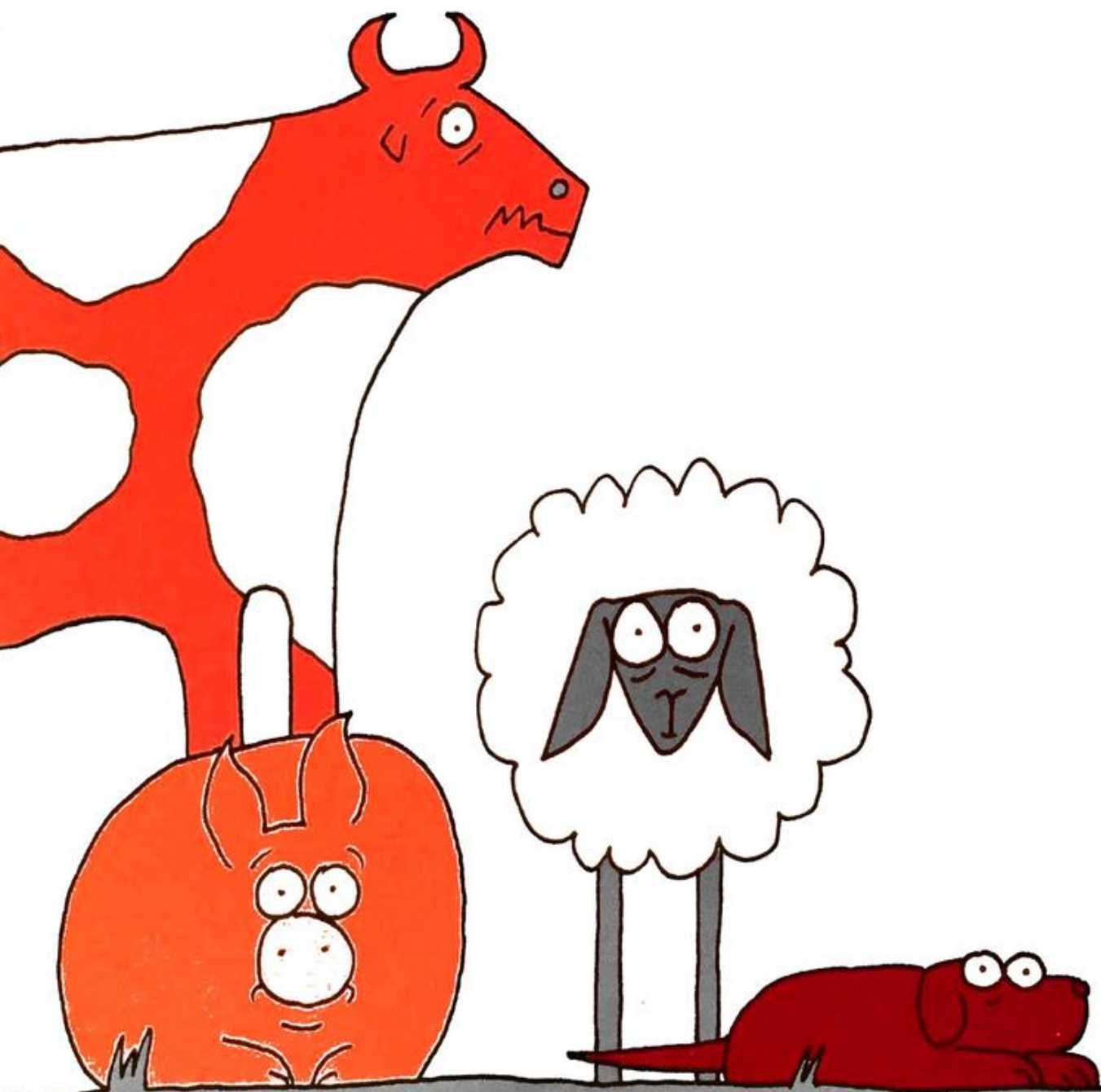


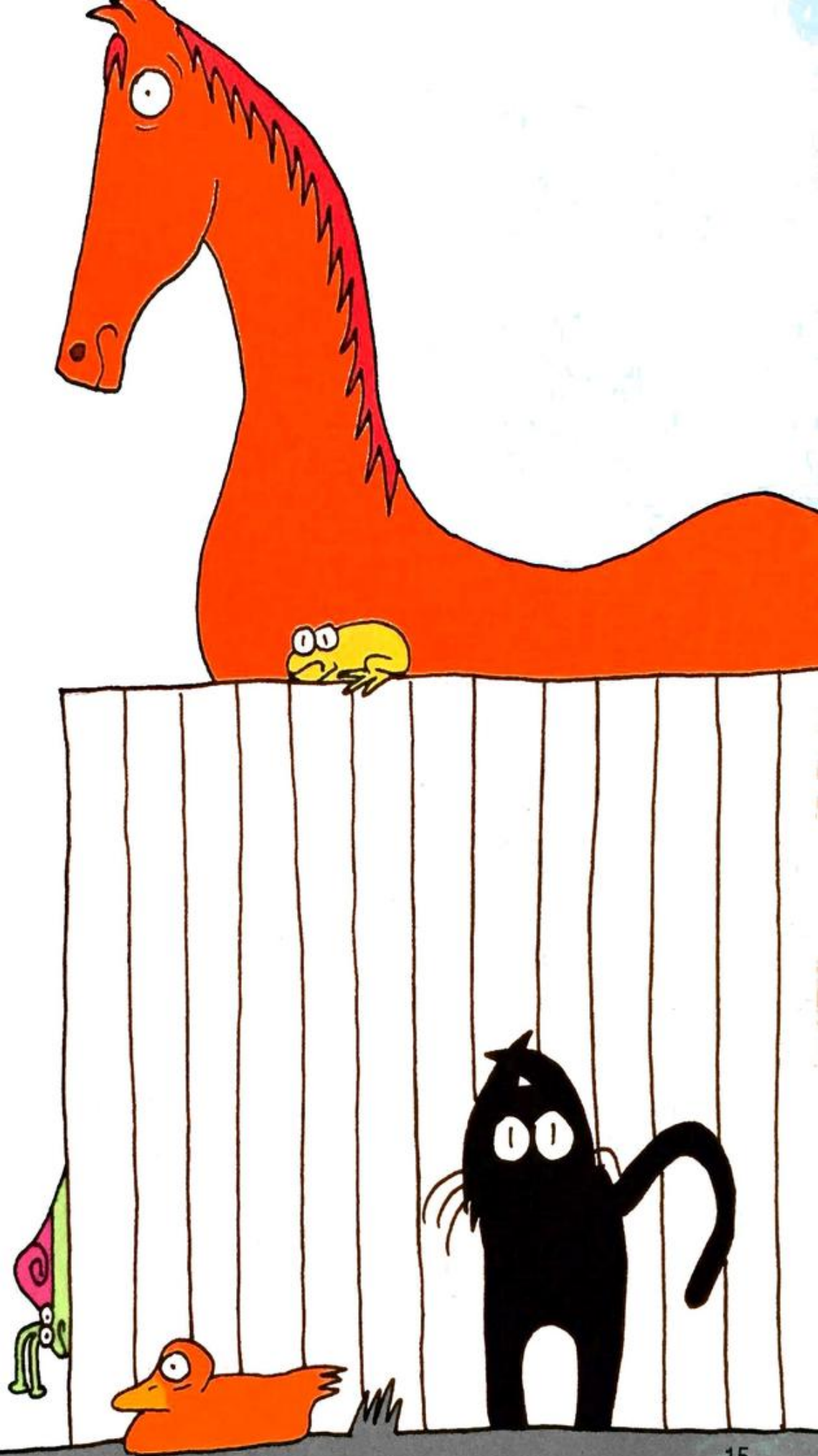


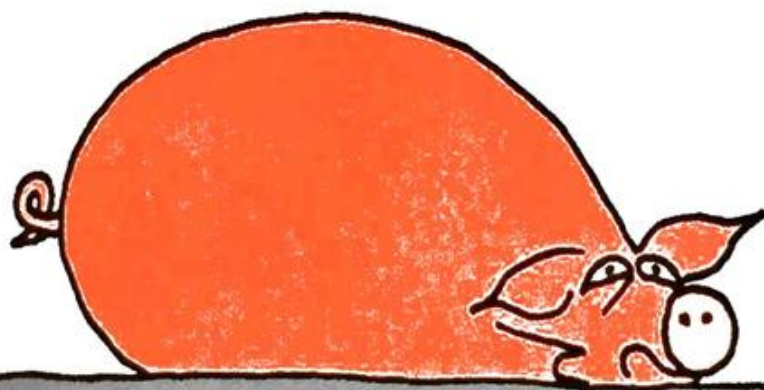
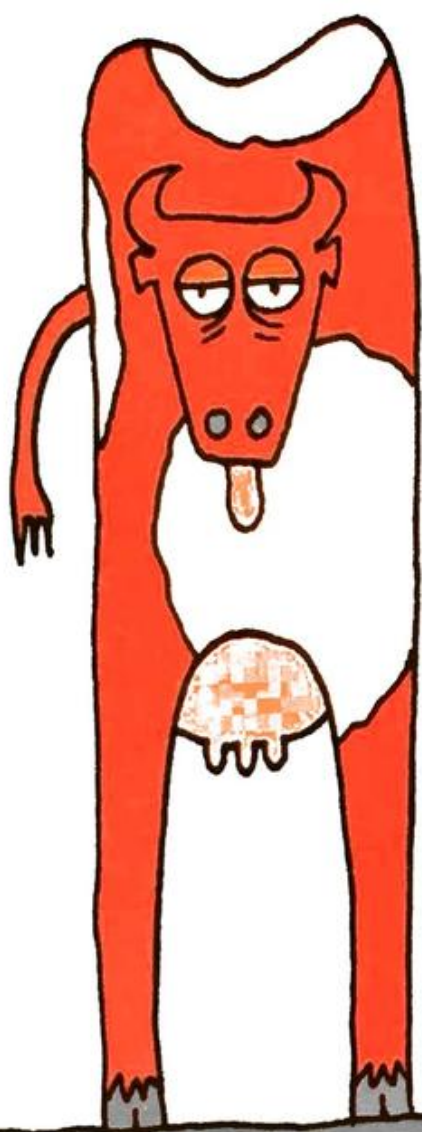


Y una rana muy inteligente
llamada Laura.

Los animales tenían un problema.



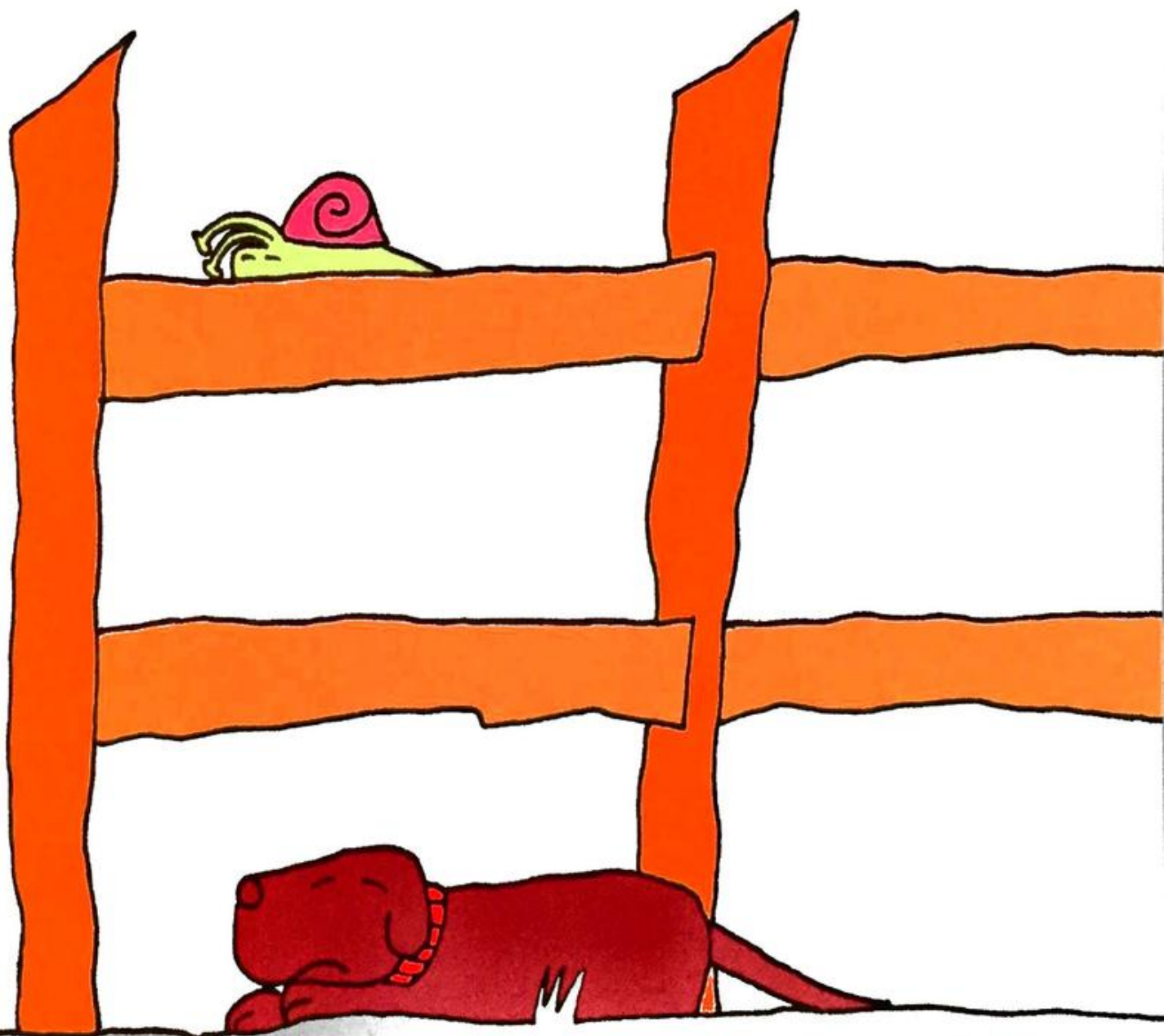


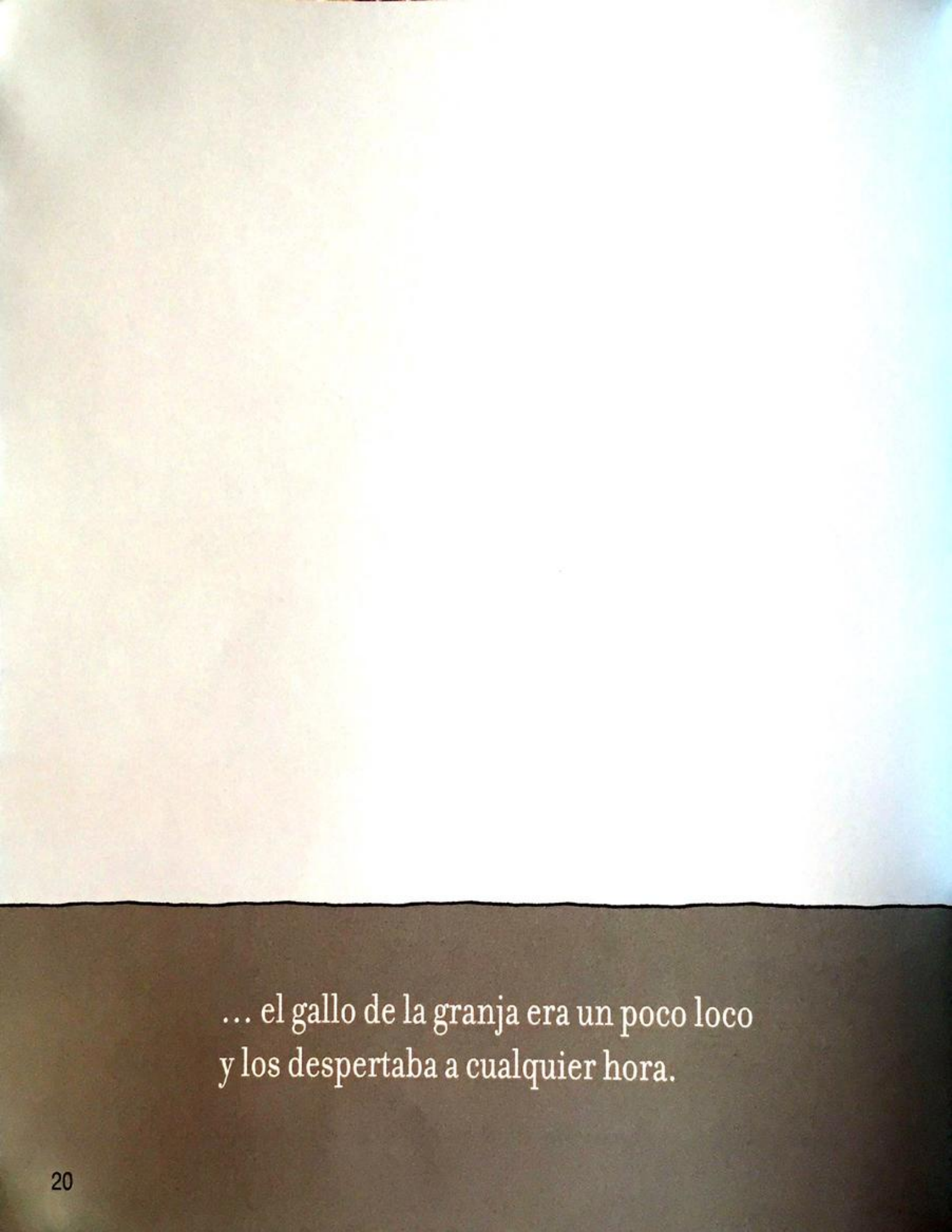


M

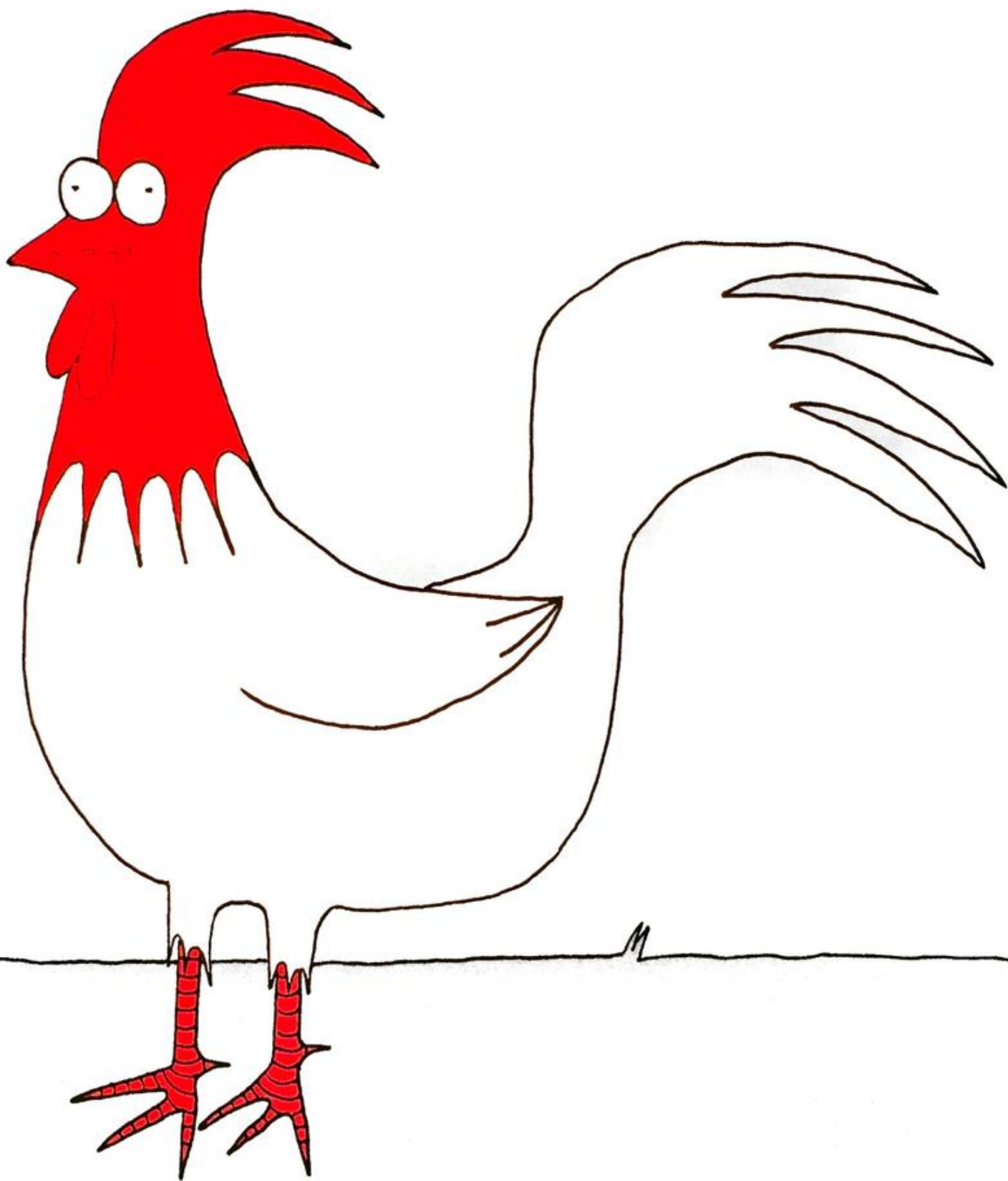
Siempre estaban cansados.

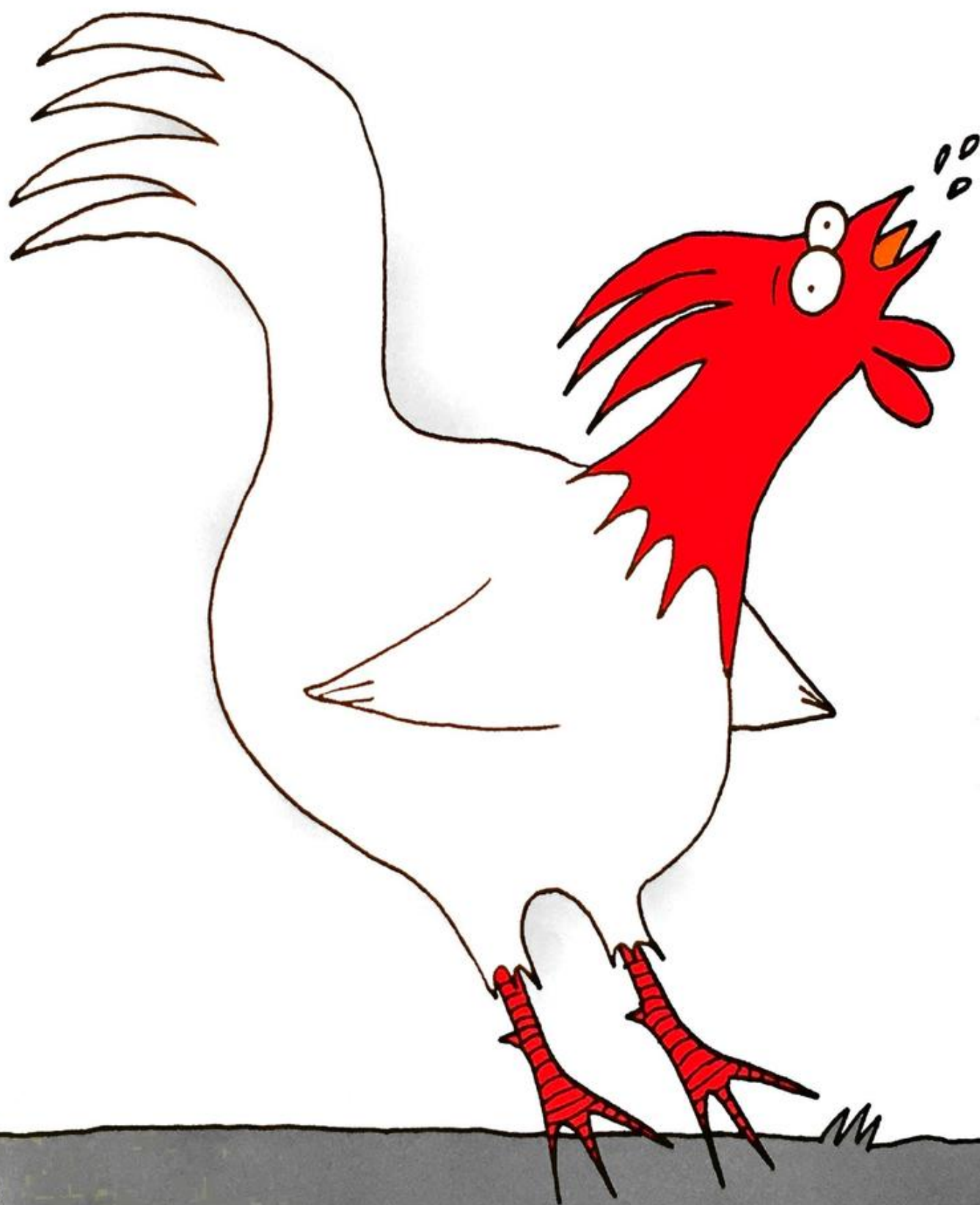
Tenían sueño porque...





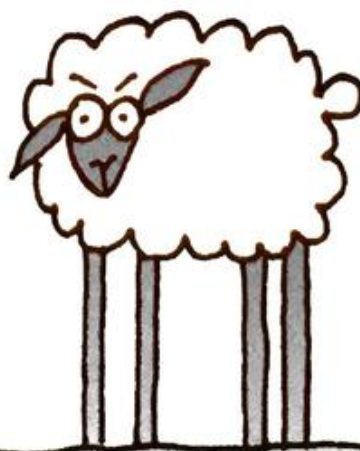
... el gallo de la granja era un poco loco
y los despertaba a cualquier hora.







A veces cacareaba muy tarde.





O durante toda la noche.







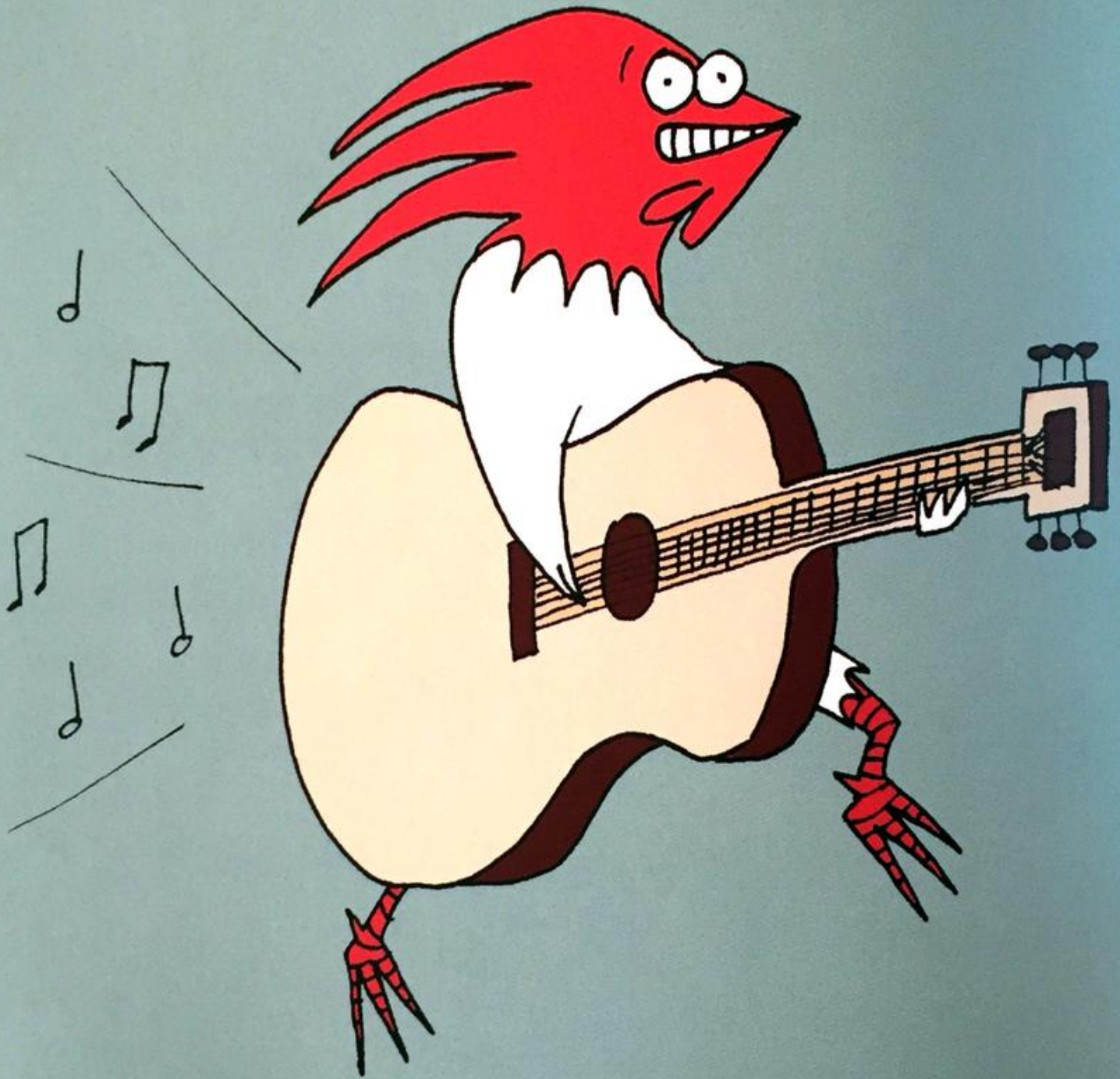
A veces no cacareaba porque
no estaba inspirado...

... o porque estaba
afónico...



... o le daba pánico.

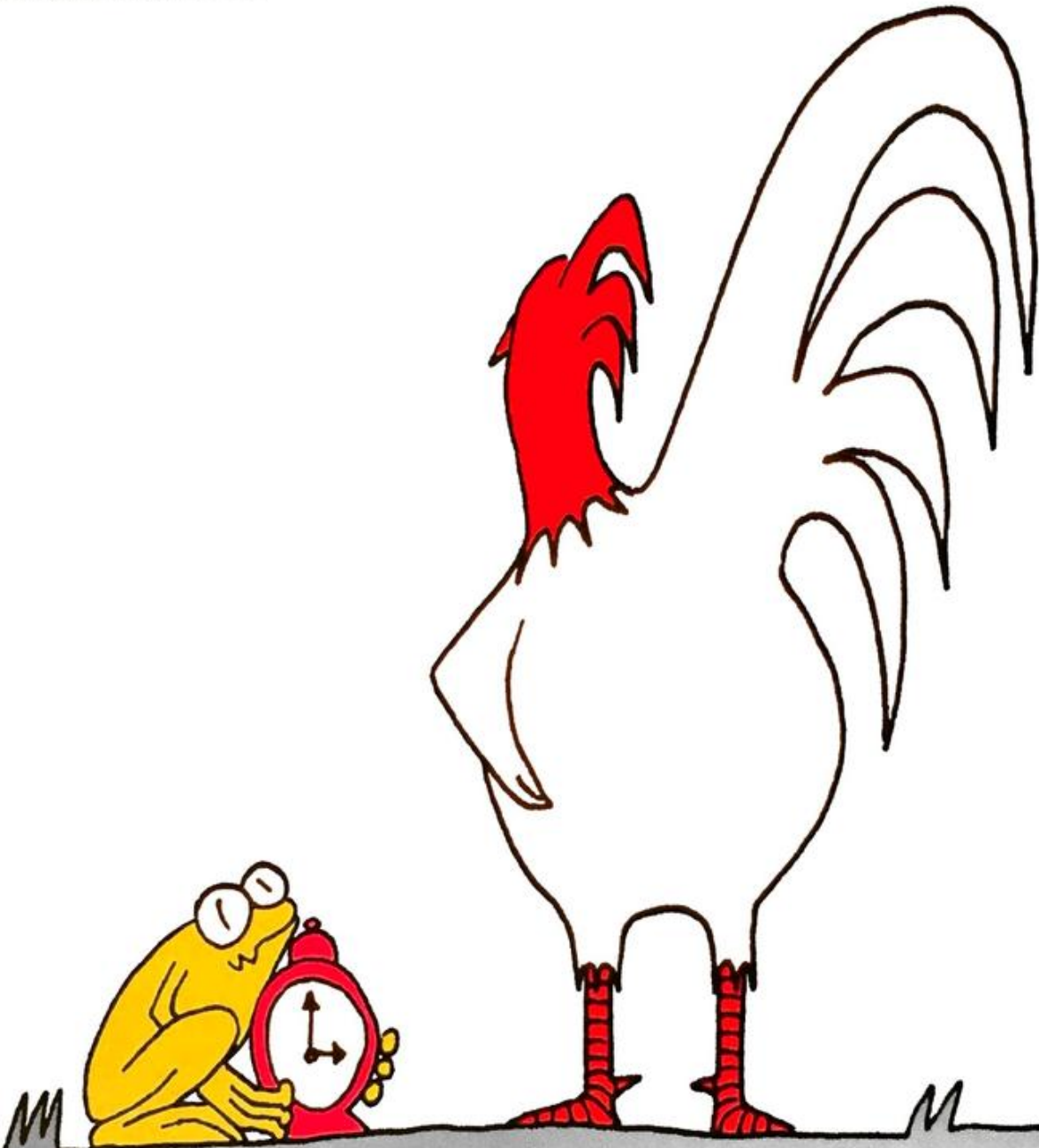
A veces prefería tocar la guitarra.



A veces la batería.



La rana Laura le pidió al
gallo que cacareara todas las
mañanas a la misma hora.

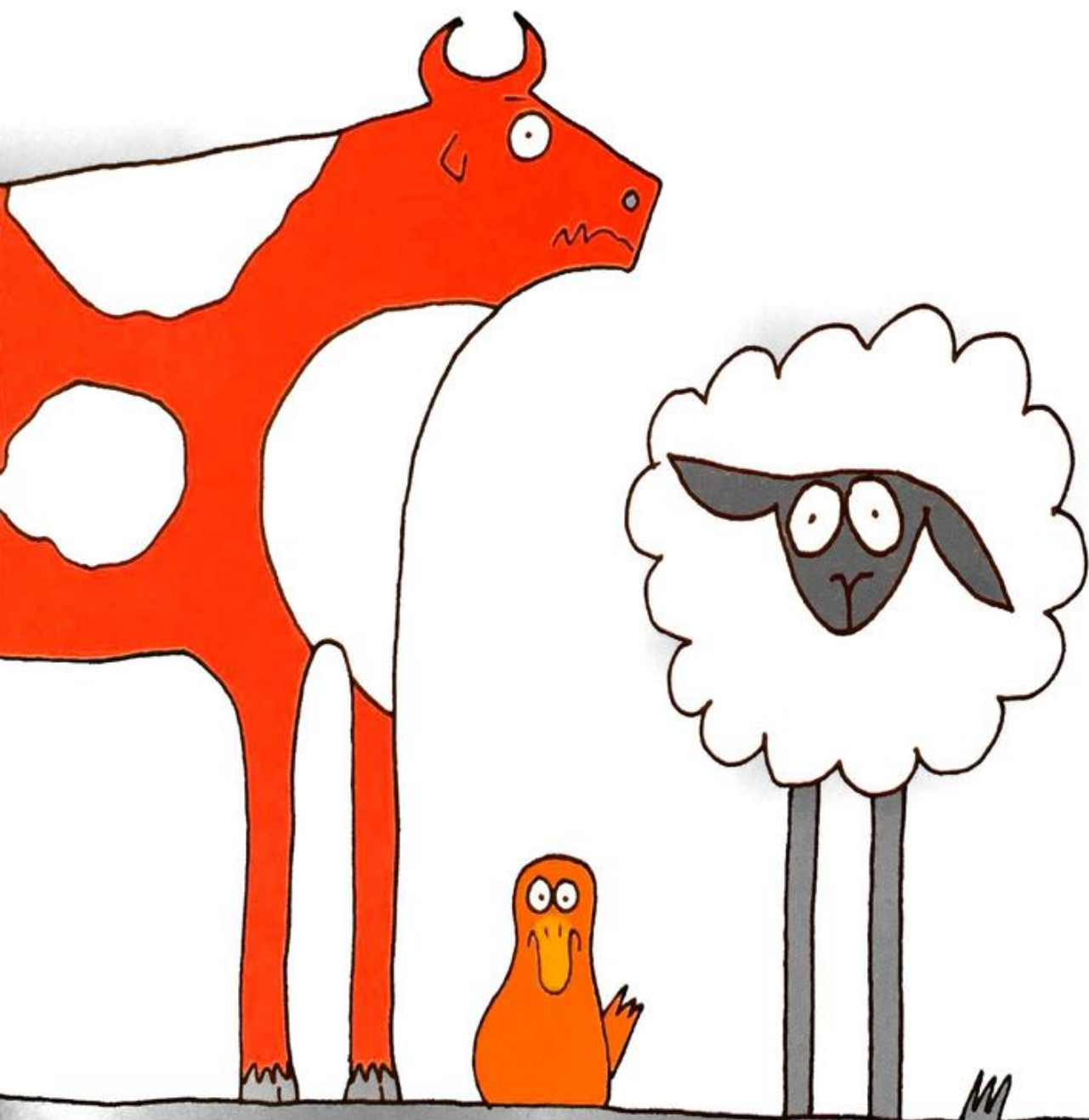


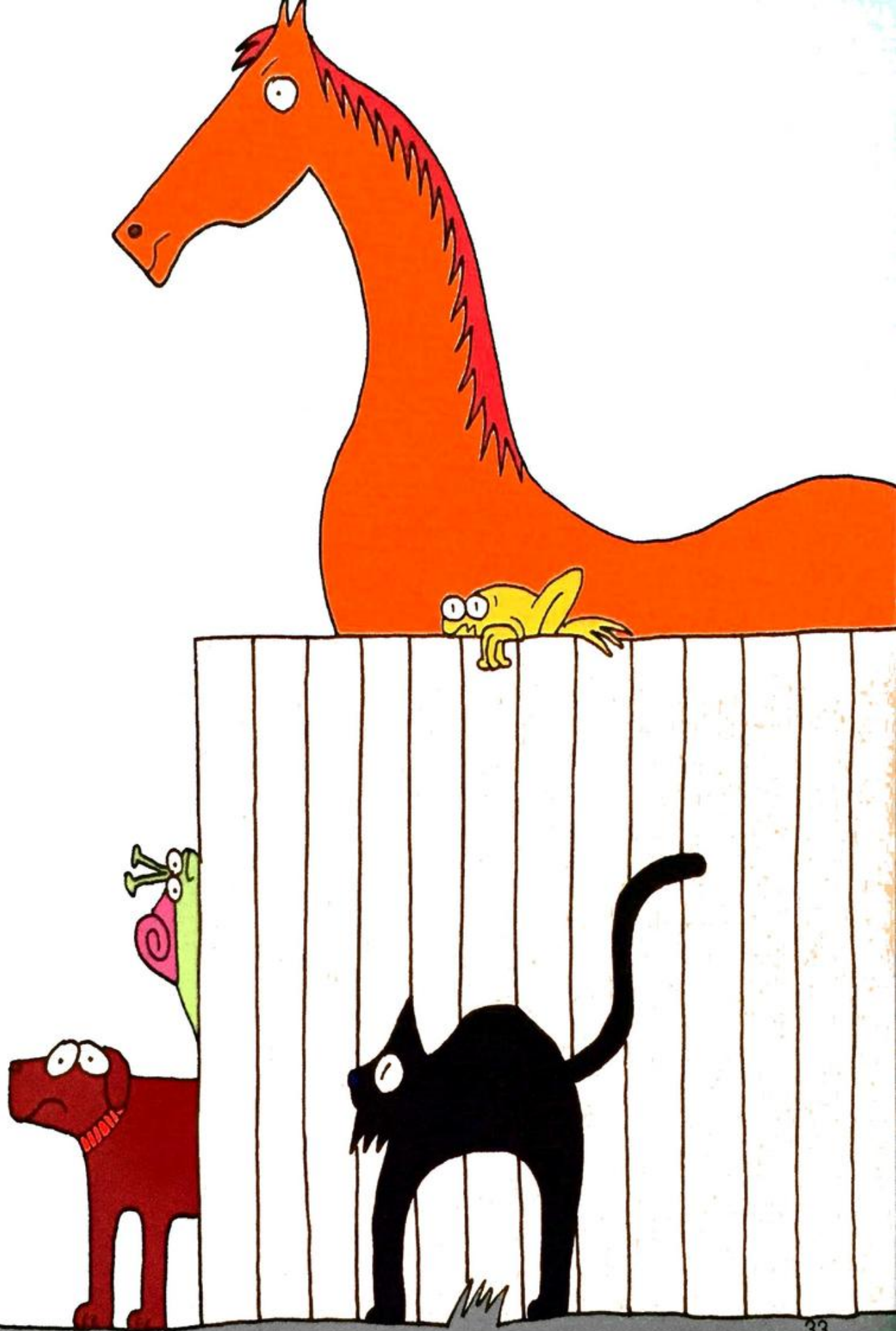
Pero dijo que no.



Entonces los animales se reunieron
para hablar de su problema.

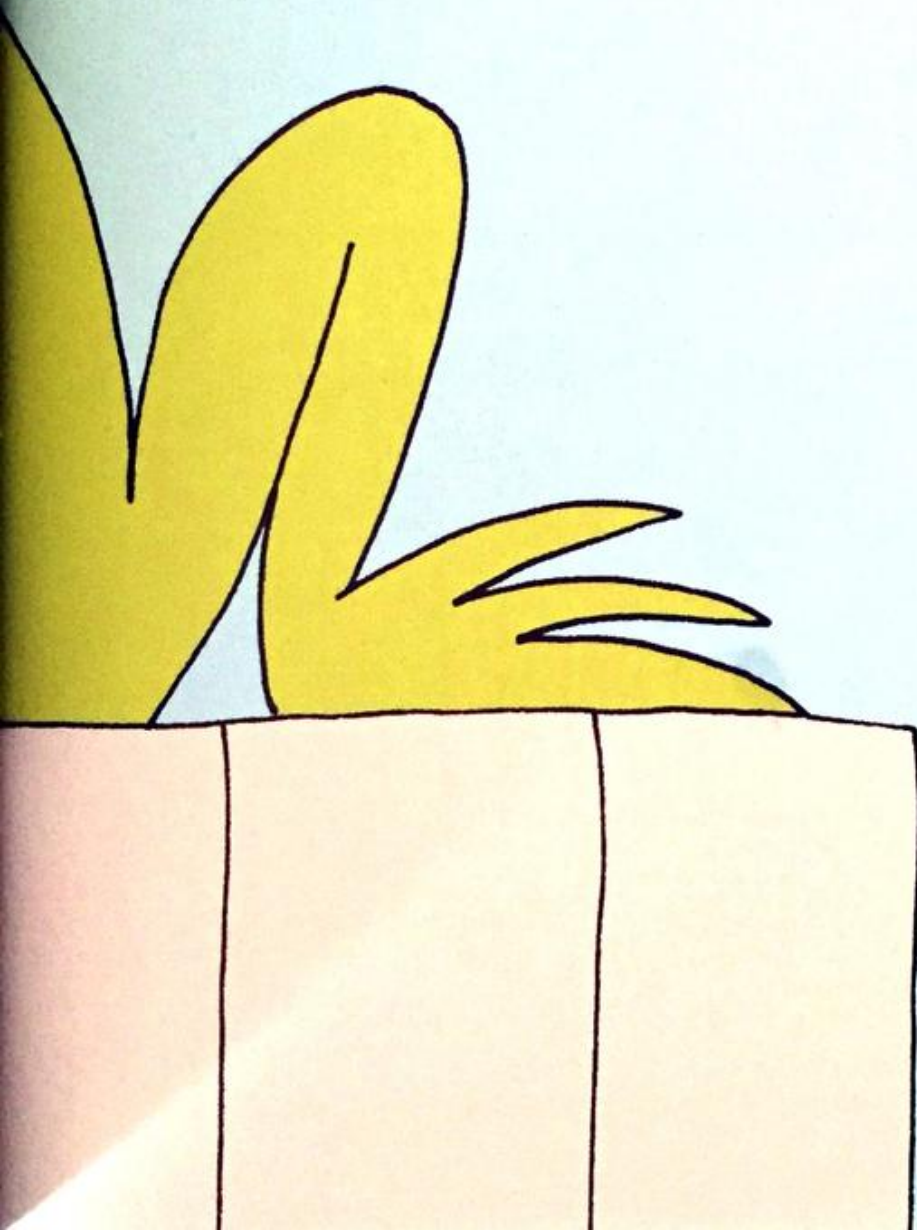
Pensaron, pensaron y pensaron.





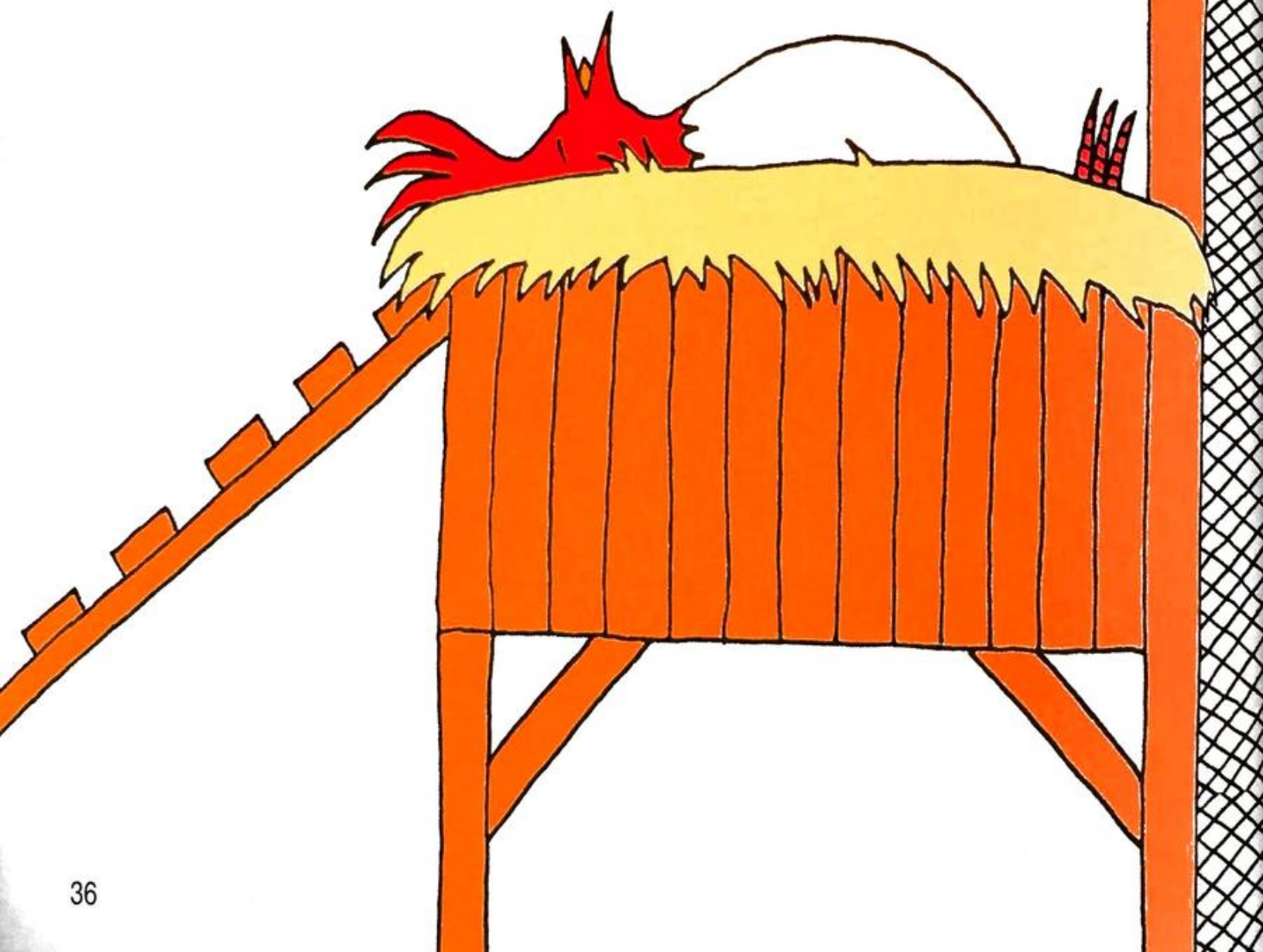


Hasta que Laura tuvo una idea.

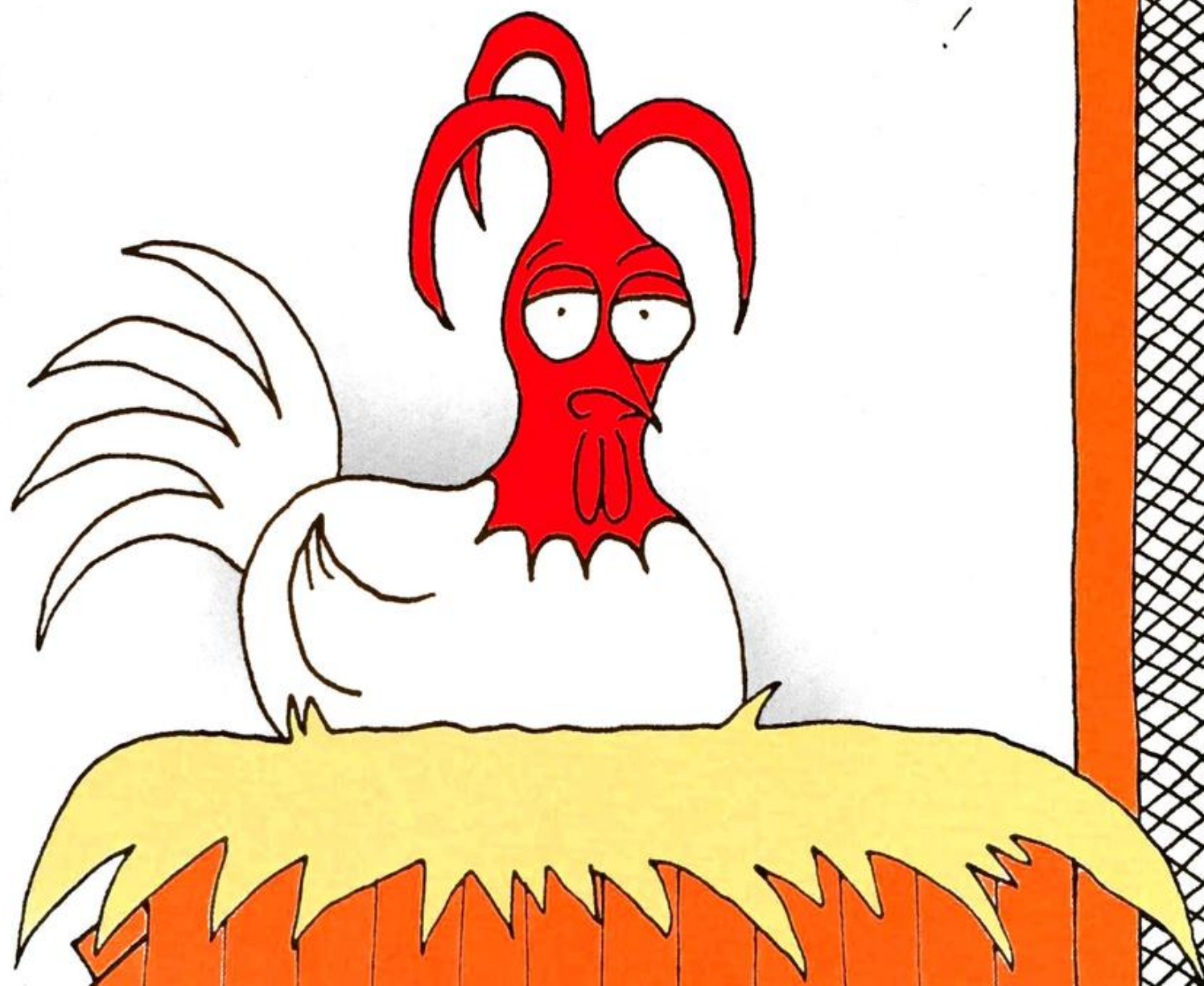


A la mañana siguiente, muy temprano...

zzzzzz



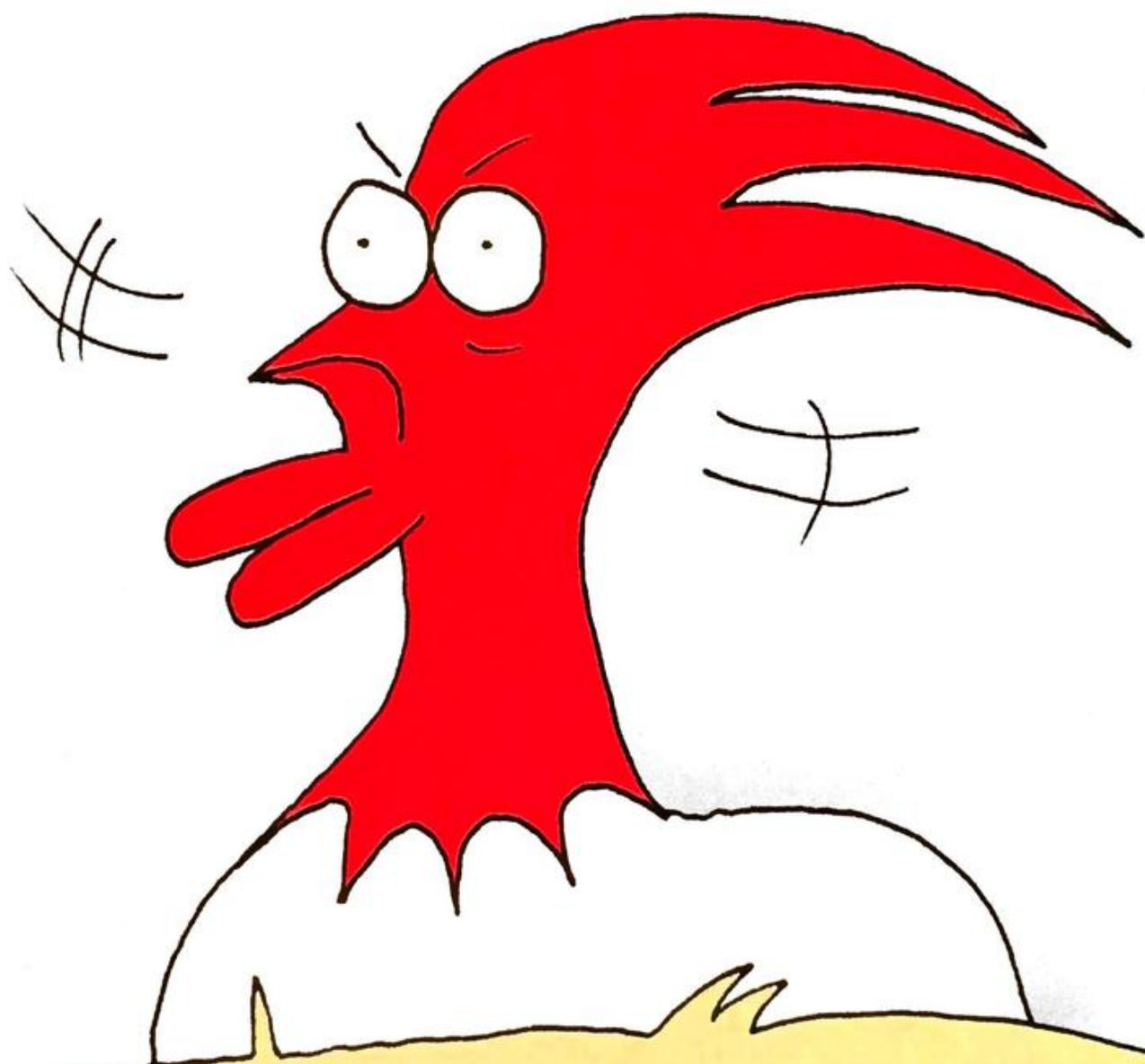
COCORICOOO!



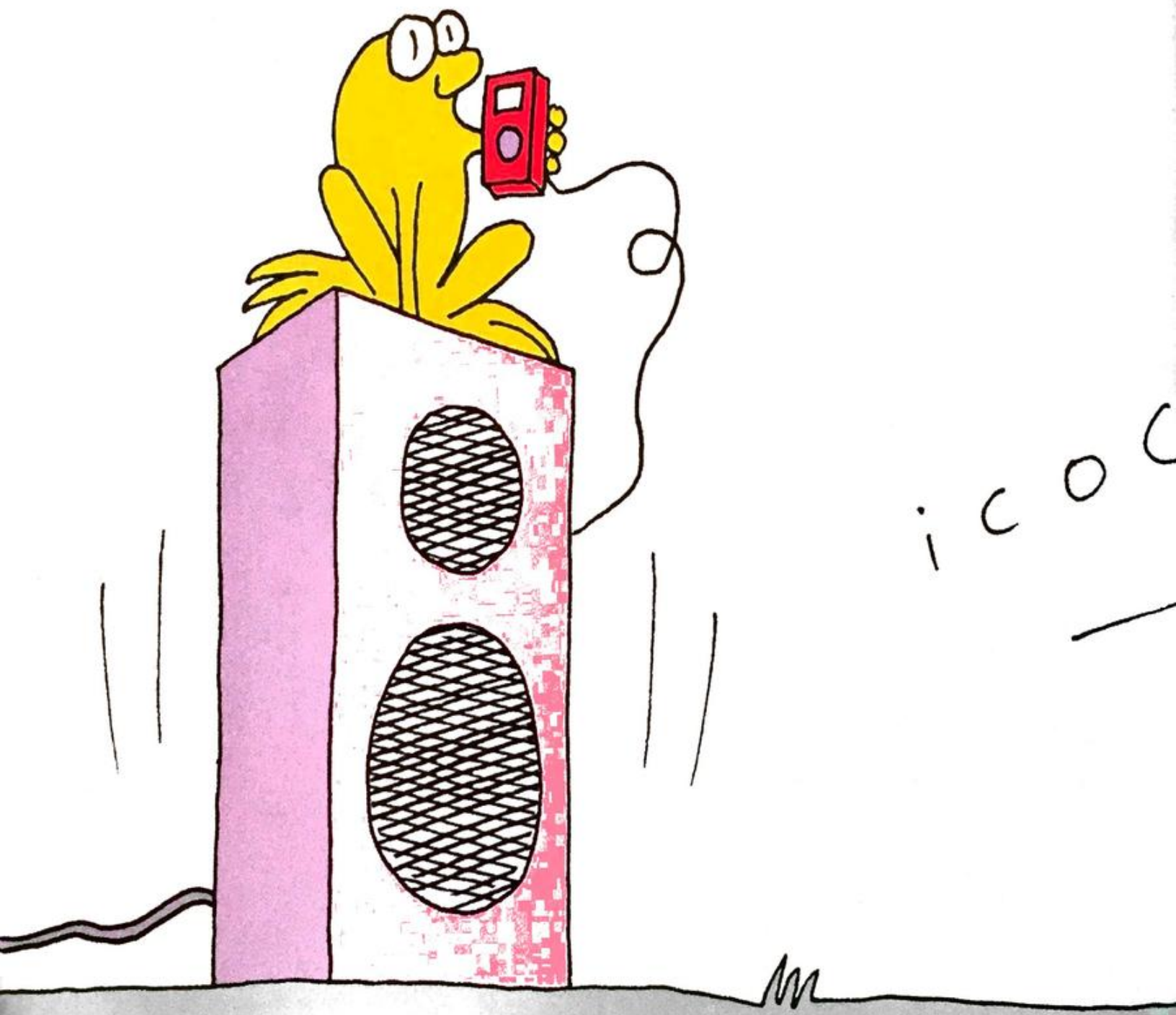
icocoricoooo!

—¿Qué pasa? —preguntó el gallo.

!COCORICOOO!



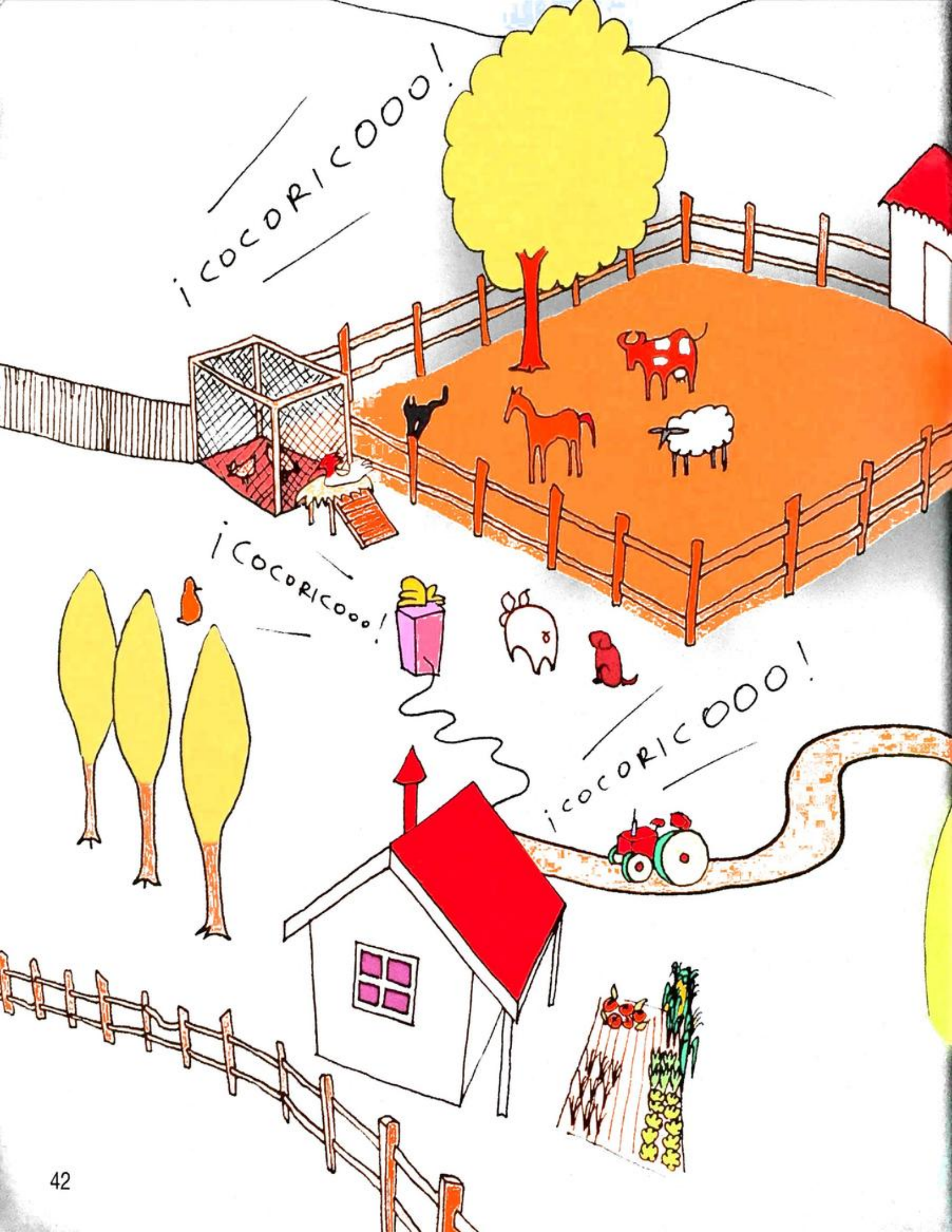
— Hora de levantarse, gallo loco —dijo Laura,
reproduciendo a todo volumen la grabación de un gallo.



ORICOOO!

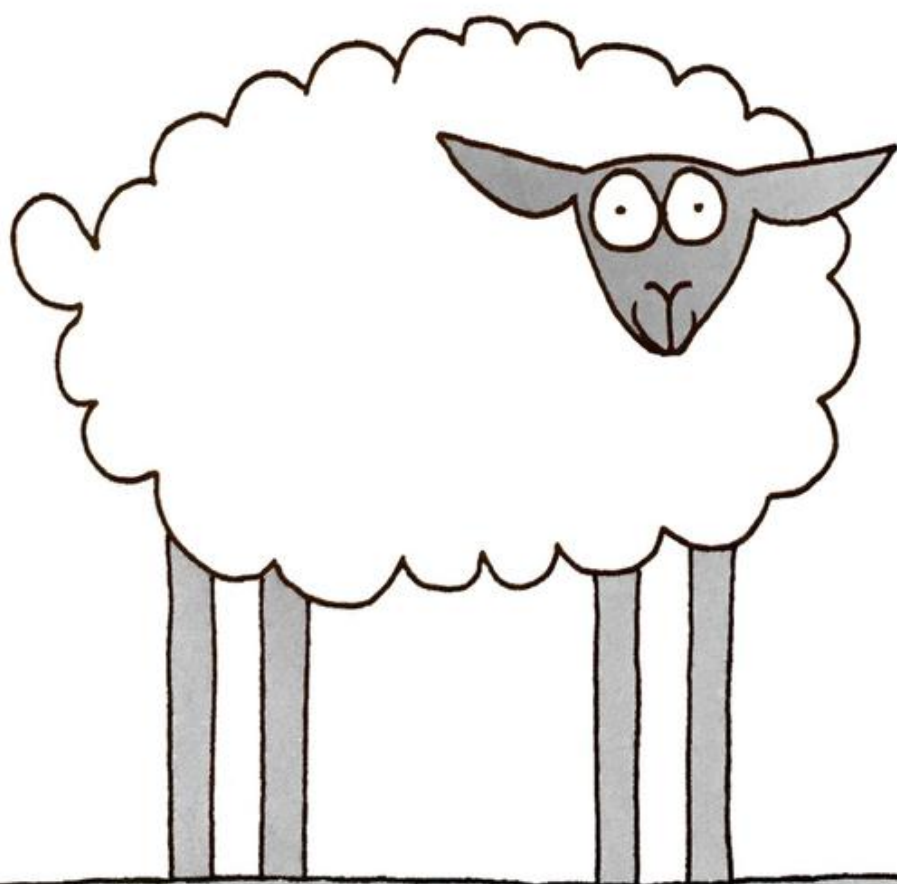
—Je, je, je —dijo el pato.

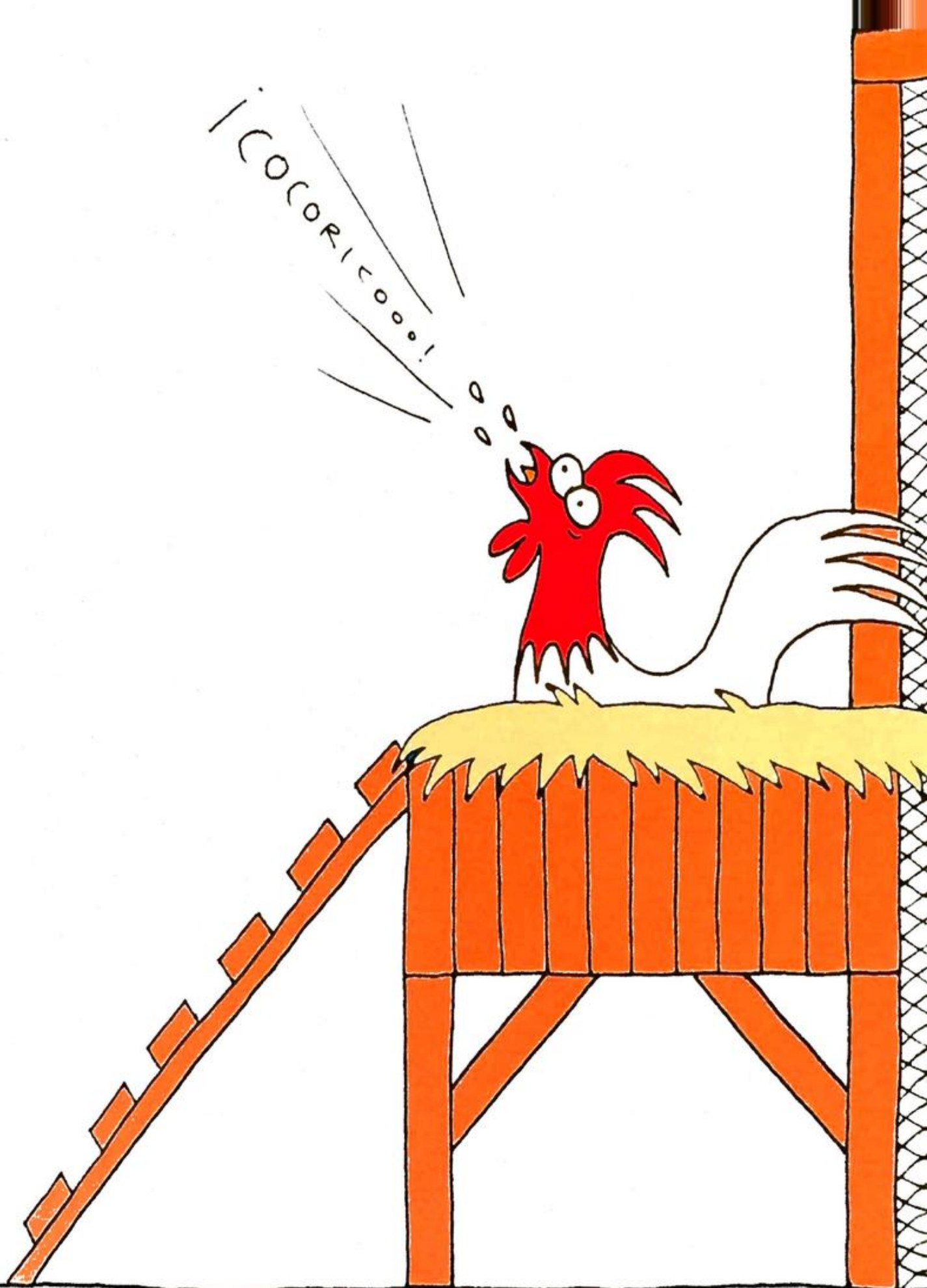


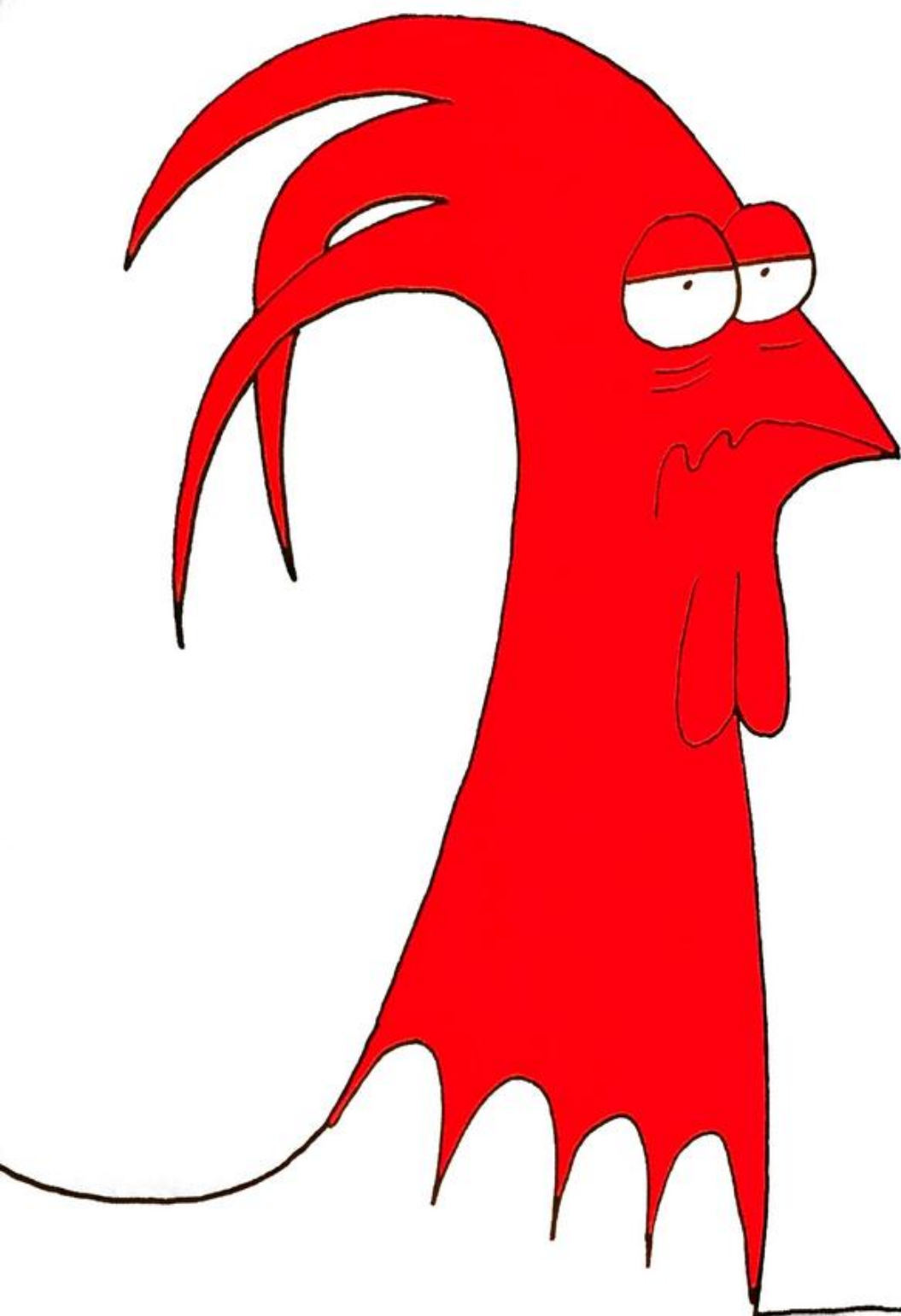


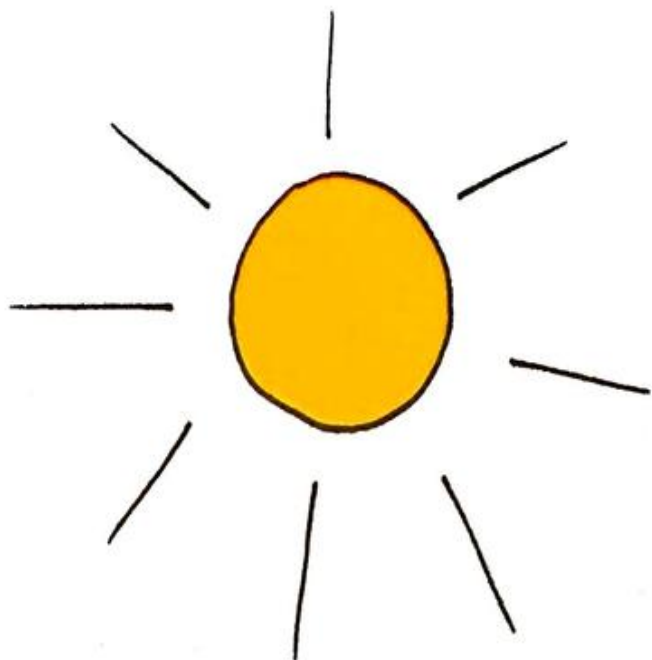


Los animales resolvieron su problema y
por fin pudieron dormir bien.
Y todos vivieron felices para siempre.













Los animales de la granja eran felices
salvo por un pequeño problema:
el gallo cantaba a deshora y no los dejaba dormir.
Hasta que a Laura, la rana, se le ocurrió una
brillante idea.

PARA EMPEZAR A LEER

ISBN 978-956-349-418-1



9 789563 494181